

Πρόγραμμα εκδηλώσεων για παιδιά, εφήβους και εκπαιδευτικούς

Πέμπτη 4 Μαΐου 2023

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ

09:00-10:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο βραχοπόλεμος» και «Το μαντίλι με τα τριαντάφυλλα»

Αλεξάνδρα Μητσιάλη

Δύο αντιπολεμικά βιβλία, το πρώτο για τον αντιφασιστικό αγώνα κατά τη διάρκεια της ναζιστικής κατοχής και το δεύτερο για το δράμα της Μικρασιατικής Καταστροφής, θα γίνουν αφορμή για να συζητήσουμε για τον πόλεμο ως ιστορικό φαινόμενο, αξιοποιώντας τα μεγάλα ιστορικά γεγονότα που αφορούν πρώτ' απ' όλα την πατρίδα μας. Μαζί με τους μαθητές και τις μαθήτριες, θα διαβάσουμε τα συγκεκριμένα βιβλία ως λογοτεχνικά τοπία που μας εντάσσουν καίρια στην ατμόσφαιρα των διαφορετικών ιστορικών εποχών, στο κλίμα του πολέμου, στις έννοιες και στις πραγματικότητες της βίας, της καταστροφής, της υποταγής, της αντίστασης, της νίκης και της ήττας.

Για μαθητές Ε' και ΣΤ' Δημοτικού.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Το μυστικό της Όχι Όχι»

Ρία Φελεκίδου

Εσείς που γνωρίζετε την ιστορία του *Βασιλιά Ναι Ναι*, αλλά κι εσείς που δεν την έχετε ακούσει ποτέ στη ζωή σας, ελάτε να μάθουμε παρέα *Το μυστικό της Όχι Όχι*. Και αφού το ανακαλύψουμε, θα σας παρακαλέσουμε να κρατήσετε το στόμα σας κλειστό και να μην το πείτε σε κανέναν!

Για παιδιά από 5 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο παπαγάλος υδραυλικός»

Ιωάννα Νταρίλλη, Γλυκερία Γκρέκου, Γιώργος Ασλάνης

Τι συμβαίνει όταν ένας μαθητής ανακαλύψει τυχαία ένα ιδιαίτερο ταλέντο του; Όταν μαζί με το αίσθημα αυτοεκτίμησης διαπιστώνει και τη δυνατότητα επαγγελματικής αποκατάστασης; Όταν αυτή η διαπίστωση δείχνει να ακυρώνει τις προσδοκίες της μητέρας του; Αυτά κι άλλα ερωτήματα απαντώνται μέσα από την ιστορία του μαθητή παπαγάλου, με χιούμορ και συμβολισμούς. Ένα παραμύθι με πολλά φανερά και κρυφά μηνύματα τόσο για παιδιά, όσο και για μεγάλους!

Για παιδιά 6-12 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

«Αχ παππού παραμυθά»

Χριστίνα Γεωργιάδου

Το *Αχ παππού παραμυθά* αποτελεί συρραφή τριών φιλοσοφικών παραμυθιών ειπωμένων από έναν σοφό παππού, που με όχημα τη φαντασία προσπαθεί να εξηγήσει τον κόσμο στα εγγόνια του, την Κρινούλα και τον Νίκο. Στο τρίτο παραμύθι, «Η ημέρα και η νύχτα», η γη σταματά να γυρίζει κατά παράκληση των ανθρώπων του Βορρά και του Νότου, και όλα αλλάζουν! Η συγγραφέας Χριστίνα Γεωργιάδου και η εικονογράφος Δομνίκη Καραντζίου θα ζωντανέψουν την ιστορία μέσα από αφήγηση και δραματοποίηση. Οι μικροί θεατές θα συμμετέχουν ενεργά, δίνοντας τη δική τους εκδοχή για την ιστορία, με ζωγραφιές, διαλόγους και δημιουργική γραφή.

Για παιδιά από 6 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΑΣΤΡΟΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12**«Ιστορίες από το Γατουχάν - Ίδια έχουμε μαμά»****Στέλλα Μιχαηλίδου****Συμμετέχουν οι φοιτήτριες/ές του Τμήματος Θεάτρου του ΑΠΘ Χρύσα Ιωαννίδου, Ζωή-Μαρία Μπάτζιου, Γιάννης Δάφνης, Αλέξανδρος Μαυρουδόπουλος**

Μια ιστορία που ενώνει το χτες με το σήμερα, εστιάζοντας στο θέμα της υποδοχής των προσφύγων, των πραγματικών προβλημάτων, των προκαταλήψεων που υπάρχουν, αλλά και στην αξία καθώς και την πολυτιμότητα του μοναδικού Άλλου. Οι ήρωες από παραμύθια Ανατολής και Δύσης διατρέχουν σαν φωτεινός ιστός το έργο, ενώνοντας όλο τον κόσμο, ανεξάρτητα από εθνικές, πολιτιστικές, φυλετικές, θρησκευτικές και κάθε είδους διαφορές. Η συγγραφέας με τους μαθητές, στη συνάντησή τους, θα εξερευνήσουν παίζοντας και συζητώντας θέματα όπως το προσφυγικό, η ξενοφοβία και η δύναμη της αλληλεγγύης.

Για παιδιά Α'-Δ' Δημοτικού.**ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ****ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12****«Έχω έναν Καλό Παππούα»****Μαρία Γιαγιάννου**

Η Μαρία Γιαγιάννου θα διαβάσει στα παιδιά το βιβλίο της *Έχω έναν καλό Παππούα* και θα συνομιλήσει μαζί τους σ' ένα περιβάλλον γεμάτο χρωματιστές ιδέες. Τα παιδιά θα γνωρίσουν τους ήρωες αυτού του σύγχρονου αστικού παραμυθιού, που καταπιάνεται με σπάνια θέματα όπως η κατανόηση του δημόσιου χώρου, καθώς και η δημιουργική παρέμβαση στο αστικό τοπίο. Ο εξωτικός παππούς μαθαίνει στην εγγονή του Ελευθερία τη μαγική μέθοδο για να κάνουμε «φίλη μας» την πόλη.

Για παιδιά από 4 ετών.**ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΜΙΛΗ****ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12****«ΑΙΣΩΠΟΣ: Είμαι διαφορετικός και μοναδικός»****Γιώργος Ευγενικός**

Με μύθους του Αισώπου και ιστορίες από την ζωή του κατανοούμε την έννοια της διαφορετικότητας. Ποια είναι τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά που κάνουν τον άνθρωπο μοναδικό και ξεχωριστό; Αναγνωρίζουμε τις διαφορές μας και τις μεγάλες ομοιότητες που μας ενώνουν, αποδεχόμαστε και υποστηρίζουμε τον διπλανό μας, βρίσκουμε τρόπους να συνυπάρχουμε δημιουργικά. Ένα γοητευτικό ταξίδι των ανθρώπινων κοινωνιών από την εποχή του Αισώπου έως τις μέρες μας.

Για παιδιά 6-12 ετών.**ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΜΥΘΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ****ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13****«Η φωνή των δέντρων»****Θοδωρής Αραμπατζής**

Ο Θοδωρής Αραμπατζής σάς περιμένει για να σας αφηγηθεί την ιστορία της εντεκάχρονης Μαρίας, που όταν η πόλη της πλήττεται από μια πρωτόγνωρη οικολογική καταστροφή βρίσκει καταφύγιο στα γύρω βουνά και ανακαλύπτει ότι έχει την ικανότητα να συνομιλεί με τα δέντρα και τα φυτά... Γιατί και τα δέντρα έχουν φωνή!

Για παιδιά από 9 ετών.**ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ****ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΟΣΜΟΣ» – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13****«Ο Νταής του ποντικοσχολείου μας»****Ζαχαρούλα Καραβά**

Παιδιά, ελάτε να γίνουμε όλοι μία παρέα, να παίξουμε και να ζωγραφίσουμε! Να γνωρίσουμε τον Ροκανούλη και την Ροκανούλα, δύο χαριτωμένα ποντικάκια που θέλουν να γίνουν και οι δύο αρχηγοί στο σχολείο τους με ψέματα και αλληλοκατηγορίες. Θα τα καταφέρουν άραγε; Ελάτε να μάθουμε ν' αντιμετωπίζουμε το πρόβλημα των «νταήδων» στο σχολείο μας με όπλα τη φιλία, την καλοσύνη και την αγάπη.

Για παιδιά Α'-Β' Δημοτικού.**ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΡΦΥΡΑ**

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12**«Μήνες του χρόνου, παιδιά της Γης»**

Συμμετέχουν: Ζωή Ράλλη, συγγραφέας, Γιάννης Θεοδώρου, θεατρικός εμπυχωτής, Μοντεσσοριανή Σχολή «ΖΑΦΡΑΝΑ»

Οι μήνες έχουν φίλους όλα τα παιδιά της Γης. Μήπως παιδιά δεν είναι κι αυτοί; Τα παιδιά του Χρόνου που κάνουν ζαβολιές, παίζουν, γκρινιάζουν, γελάνε... Κανείς τους δεν είναι όμοιος με τον άλλον ούτε έχουν τις ίδιες συνήθειες. Ίσοι και διαφορετικοί, μας χαρίζουν τα δώρα της καρδιάς τους που μοσχομυρίζουν όπως τα λουλούδια. Γι' αυτό τους αγαπάμε!

Για παιδιά 2-8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΑΠΛΟΥΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12**«Όταν πέφτει η νύχτα»**

Συμμετέχουν: Ανδρέας Καρακίτσιος, Ομότιμος Καθηγητής Α.Π.Θ., Μένη Κανατσούλη, Καθηγήτρια Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης Α.Π.Θ., Μαριάνθη Θεοδωρίδου, Πτυχιούχος Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Χρήστος Τσιρώνης, Αν. Καθηγητής Τμ. Θεολογίας Α.Π.Θ

Ο τίτλος προδιαθέτει ένα θέμα που όλο και περισσότερο αφορά τα μικρά παιδιά αλλά και προβληματίζει τους μεγάλους. Η νύχτα έχει τη δική της δυναμική, η νύχτα είναι μια εντελώς διαφορετική κατάσταση για ένα παιδί. Μέσα στη νύχτα ζωντανεύουν όμορφες και ήρεμες στιγμές γεμάτες τρυφερότητα, στοργή και αγάπη. Ή μήπως δεν είναι έτσι πάντα; Τα παιδιά, κυρίως προσχολικής ηλικίας, έχουν την τάση να μεγαθύνουν καθετί που θα συμβεί μέσα στη νύχτα. Έχουν ανάγκη να πιαστούν από κάτι αγαπημένο, οικείο που να τους εμπνέει εμπιστοσύνη. Τα παιδιά το βράδυ δεν ψάχνουν για λογική μήτε για πολλά λόγια που να εξηγούν. Το βιβλίο *Όταν πέφτει η νύχτα* επιτρέπει πολλαπλές αναγνώσεις από το γονιό, τον εκπαιδευτικό, τον εμπυχωτή. Η εικονογράφηση και ο σχεδιασμός του Tassies δημιουργούν μια άλλη αισθητική, ένα μετακείμενο που αλληλοσυμπληρώνεται με το ποιητικό, σωστά συμπυκνωμένο κείμενο του Χ. Τσιρώνη. Κάθε σελίδα και μια νέα ιστορία, μια αφορμή για ένα μαγικό ταξίδι στα βάθη του ονείρου εκεί όπου όλα είναι πιθανά, εκεί όπου καθετί το πλάθουμε με τη δική μας σκέψη.

Για παιδιά από 5 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΑΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12**«Ψέμα στο ψέμα και πάλι ψέμα»**

Εύα Κασιάρου

Η ζωή στο Αφανοχώρι κυλάει ήρεμα, μα οι κάτοικοι ζηλεύουν τη δημοσιότητα που απολαμβάνουν άλλα χωριά της περιοχής. Έτσι καταστρώνουν ένα σχέδιο βασισμένο σε ένα ψέμα για να προσελκύσουν τα φώτα της δημοσιότητας στο χωριό τους. Όμως, το ένα ψέμα φέρνει το άλλο και τα τηλεοπτικά μέσα προκαλούν μεγάλη αναστάτωση στα παιδιά, που δεν μπορούν πια να παίζουν όπως παλιά. Θα καταφέρουν να δώσουν τέλος σε αυτή την κατάσταση; Μια περιπέτεια γραμμένη με ζωντάνια, χιούμορ και αισιοδοξία, που μας κάνει να σκεφτούμε: Γιατί συχνά θέλουμε ό,τι δεν έχουμε και δεν μπορούμε να χαρούμε με ό,τι έχουμε ήδη;

Για παιδιά από 11 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13**«Μικρασιατικές μνήμες – Δέλτα όπως Διδώ»**

Μαριάννα Κουμαριανού

Η συγγραφέας Μαριάννα Κουμαριανού επαναφέρει στη μνήμη μας εικόνες από τη Μικρά Ασία, μέσα από την παιδική ηλικία της Μικρασιάτισσας πεζογράφου Διδώς Σωτηρίου. Η ζωή στα μικρασιατικά παράλια, πριν από τη Μικρασιατική Καταστροφή: Τσεσμέ, Έφεσος, Αϊβαλί, Κορδελιό, Αϊδίνι, Σμύρνη, οι πολυάνθρωπες συνοικίες, με όλες τις κοινότητες των εθνών, τις άπειρες συντεχνίες, τα ιδρύματα, τα σχολεία, τα τυπογραφεία, τους εμπορικούς οίκους, το ανθρωπομελίσσι που συμβίωνε στην εύφορη γη της Ιωνίας.

Για παιδιά από 9 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΟΣΜΟΣ» – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13**«Τα πέντε αδέρφια»**

Γιάννης Σερβετάς

Ο «κοντός» κατηγορεί τον «ψηλό», που όλο τον πειράζει και τον κοιτάει αφ' υψηλού, ο «χοντρός» βρίσκει τον μπελά του όταν παίρνει το μέρος του στη διαμάχη, στην οποία σιγοντάρουν και οι άλλοι δύο. Η μάνα δεν ξέρει τι να κάνει. Παιδιά είναι αυτά ή βάσανο; Άραγε θα καταφέρει να μονοιάσει τα πέντε αδέρφια ή στο τέλος θα τους δείχνουν όλοι με το δάκτυλο;

Για μαθητές Ε' και ΣΤ' Δημοτικού.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΑΛΚΗ ΖΕΗ» – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

«Νασρεντίν Χότζας. Το γέλιο της Μικρασίας»

Στέλιος Πελασγός

Ο γνωστός παραμυθάς Στέλιος Πελασγός θα αφηγηθεί ιστορίες του Χότζα, του λαϊκού ήρωα και σοφού της Ανατολής που διδάσκει με το γέλιο, θεραπεύει με το γέλιο, συμβουλεύει με το γέλιο.

Για μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΡΩΤΗ ΥΛΗ

12:00-13:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο ψεύταρος βοσκός Μητς Μπόι και άλλες ιστορίες»

Σάκης Σερέφας

«Ουφ! Βαρεμάρα! Και δεν πιάνει και σήμα το smartphone εδώ πάνω, να ποστάρω καμιά φωτογραφία μου με την γκλίτσα, να πάρω χίλια likes κι όλοι να θαυμάζουνε τον Μητς Μπόι, τον άρχοντα των βουνοκορφών!» Κοφτερό χιούμορ και σοφία του Αισώπου συνδυασμένα σε ένα βιβλίο που υμνεί την αληθινή φιλία, την ευγένεια, την αλήθεια και τη δύναμη που κρύβουν μέσα τους ακόμη και οι πιο μικροί.

Για μαθητές Δ' και Ε' Δημοτικού.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Κουρδισμένοι»

Στέλλα Μιχαηλίδου

Συμμετέχουν οι ηθοποιοί Έφη Σταμούλη και Άννα Κυριακίδου

Ένα θεατρικό έργο γραμμένο από την Στέλλα Μιχαηλίδου και εικονογραφημένο από τον Διονύση Τσάση για τον άνθρωπο-μηχανή, τον κατευθυνόμενο άνθρωπο που ζει χωρίς επίγνωση, χωρίς να συνειδητοποιεί την ευθύνη που έχει για όσα συμβαίνουν στον κόσμο. Ένα μυητικό ταξίδι ενηλικίωσης γεμάτο εκπλήξεις και ανατροπές, όπου το δραματικό στοιχείο συνυπάρχει με το κωμικό, με πρωταγωνιστές τρία παιδιά, έναν τρελό, μία γάτα και πολλούς ήρωες από τη Ελληνική Μυθολογία. Η συγγραφέας και οι μαθητές μέσα από παιχνίδια και θεατρικές δράσεις, με οδηγό πολλά ερωτήματα, θα προσεγγίσουν κάποια από τα σημαντικά θέματα που θίγονται στο βιβλίο όπως: Τι είναι ο άνθρωπος μηχανή; Ποιες αξίες είναι απαραίτητες τόσο για την προσωπική μας ευτυχία και ολοκλήρωση όσο και για το κοινό καλό; Τι είναι το κούρδισμα; Πόσο συνειδητές και συνειδητοί είμαστε σε όσα κάνουμε και λέμε; Ποια είναι η αξία του άχρηστου; Τι ρόλο παίζουν οι ήρωες από τη μυθολογία στην ιστορία των κουρδισμένων;

Για μαθητές ΣΤ' Δημοτικού – Α' Γυμνασίου.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«ΑΙΣΩΠΟΣ: Η ιστορία του βιβλίου»

Γιώργος Ευγενικός

Οι μύθοι του Αισώπου διαδόθηκαν μέσω της προφορικότητας. Ταξίδεψαν και ταξιδεύουν παρέα με το βιβλίο που εξελίσσεται. Από πήλινα βιβλία, σε κυρωμένη πινακίδα, πάπυρο, περγαμηνή, χαρτί και ηλεκτρονικό βιβλίο. 2500 χιλιάδες χρόνια μετά, οι μύθοι του Αισώπου συνεχίζουν την αέναη πορεία τους, λέγονται και αποτυπώνονται.

Για παιδιά 6-12 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΜΥΘΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

«Οι ακροβάτες της ζωής»

Κώστας Θεοχάρης

Στον υπέροχο, πολύχρωμο, γεωμετρικό κόσμο του Κώστα Θεοχάρη, μικροί και μεγάλοι γινόμαστε ακροβάτες της ζωής. Ένα ταξίδι στον χώρο της κίνησης, των συναισθημάτων και των αξιών, που θα μας βοηθήσει να βρούμε την ισορροπία μας, μέσα από το βιβλίο του βραβευμένου δημιουργού *Οι ακροβάτες*, ένα εμπνευσμένο βιβλίο διδαχής, αποδοχής και επιβράβευσης.

Για παιδιά από 4 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΑΛΚΗ ΖΕΗ» – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

«Μια μέρα με τον Μότσαρτ» - Μουσικο-διαδραστική εκδήλωση

Μηνάς Βιντιάδης

Ένα βιβλίο για μικρούς και μεγάλους, γονείς και παιδιά που αγαπούν τη Μουσική... Λίγο πριν από τη μεγάλη γιορτή του ωδείου του, ο Αντώνης μελετά τη σονάτα που θα παίξει. Έχει αγωνία, χαϊδεύει το πιάνο, «λίγη ώρα με Μότσαρτ» παρακαλάει, αλλά δεν διευκρινίζει με ποιον Μότσαρτ... Η ευχή του γίνεται πραγματικότητα και ξαφνικά εμφανίζεται μπροστά του η αδελφή του Βόλφγκανγκ Αμαντέους Μότσαρτ, η Νάνερλ, «φαινόμενο» της Μουσικής κι εκείνη, που καθόρισε τα πρώτα βήματα του μεγάλου συνθέτη. Μέσα από την αφήγησή της μαθαίνουμε πότε ξεκίνησε η αγάπη του Μότσαρτ για τη Μουσική, πώς έγραψε τα κορυφαία έργα του, πώς ήταν η ζωή του και η σχέση του με τον πατέρα του, ποιοι ήταν οι άνθρωποι που τον επηρέασαν, τα μικρά και μεγάλα μυστικά του.

Για παιδιά από 8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ

17:00-18:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Παρουσίαση εκπαιδευτικών προγραμμάτων των εκδόσεων Νεφέλη»

Περικλής Δουβίτσας, εκδότης

Ο εκδότης θα παρουσιάσει την ειδική, σχολική έκδοση των *Μύθων «του Αισώπου»* της Ροδούλας Παππά (εικ. Κ. Μαρκόπουλος), καθώς και το σύνολο των προτάσεων της Νεφέλης για τα σχολεία. Σε συνεργασία με ειδικούς παιδαγωγούς και εκπαιδευτικούς και με την εμπειρία των εργαστηρίων που γίνονται στον πολυχώρο «Σ22», τα εκπαιδευτικά προγράμματα της Νεφέλης καλύπτουν όλες τις βαθμίδες και τις ανάγκες του σχολικού προγράμματος.

Για εκπαιδευτικούς και γονείς.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Της Αγάπης το Νησί»

Συμμετέχουν: Άννα Μαρία Κεσσίδου (συγγραφέας, συνθέτρια), Αίαντας Γεωργιάδης (εικονογράφος, τραγουδιστής), Νίκος Σπανούλης (τραγουδιστής), Κωνσταντίνος Κυριακίδης (συνθέτης, ενορχηστρωτής), μουσικοχορευτική ομάδα «Της Αγάπης τα Παιδιά», Τζούλια Τσουλκανίδου (Ομιλήτρια, Σύμβουλος Ψυχικής υγείας)

Οι Εκδόσεις iWrite και η συγγραφέας - συνθέτρια Άννα Μαρία Κεσσίδου σας προσκαλούν σε μια αξέχαστη εμπειρία για μικρά και... μεγάλα παιδιά! «*Δύο μικρά αδέρφια, ο Χρήστος και ο Άρης, παίζουν τους πειρατές με ξύλινα σπαθιά στην παραλία. Το ταξίδι ξεκινάει... Ο Αρούζ και ο Χαϊρεντίν Μπαρμπαρόσα οργάνουν τις θάλασσες με τα καράβια τους*». Θα καταφέρουν να κάνουν τα όνειρά τους πραγματικότητα;» Το παραμύθι *Της Αγάπης το Νησί* θα ζωντανέψει από την μουσικοχορευτική ομάδα "Της Αγάπης τα Παιδιά" και ένα μαγικό ταξίδι γεμάτο χρώματα, μουσική και χορό σας περιμένει!

Για παιδιά από 6 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ IWRITE

18:00-19:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Μπείτε στον Ρυθμό»

Αγγελική Λάλου

Ταρά παμ παμπ!

Ελάτε να γνωρίσετε τον Φουρφούρη! Πώς φτιάχνουμε μουσική; Πώς μπορούμε να δημιουργήσουμε τη δική μας μπάντα; Πώς βγάζουν ήχο τα μουσικά όργανα; Ο Φουρφούρης, μέσα από σελίδες γεμάτες μουσική, γνώσεις και δραστηριότητες, περιμένει τα παιδιά προσχολικής ηλικίας στην Παιδική Γωνιά και στο Περίπτερο των εκδόσεων Φουρφούρι, μαζί με τη

συγγραφέα παιδικών βιβλίων Αγγελική Λάλου και υπεύθυνη έκδοσης της σειράς παιδικών βιβλίων Φουφούρης, για να παίξουν μουσική και ν' απολαύσουν μουσικές δραστηριότητες.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΟΥΡΦΟΥΡΙ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Τα κοριτσάκια με τα ναυτικά»

Ελένη Δικαίου

Μαθητές και μαθήτριες των Εκπαιδευτηρίων Ανδρεάδη συναντούν τη συγγραφέα Ελένη Δικαίου και παρουσιάζουν δραστηριότητες και δρώμενα που υλοποίησαν στο πλαίσιο του προγράμματος φιλαναγκωσίας που υλοποιήθηκε στο σχολείο τους με αφορμή την επέτειο από τα 100 χρόνια της Μικρασιατικής Καταστροφής.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ / ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΑΝΔΡΕΑΔΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ύμνοι στη Χαρά»

Χριστίνα Αμανατοπούλου

Διαδραστική αφήγηση της σειράς βιβλίων «Ύμνοι στη Χαρά» από τη συγγραφέα Χριστίνα Αμανατοπούλου και την εικονογράφο Μαρία Δημητροπούλου. Συμμετέχει η Παιδική και Νεανική Βυζαντινή Χορωδία «Ακαδημία Ψαλτικής Ειρμός». Συντροφιά μας, μαθητές και μαθήτριες από Δημοτικά Σχολεία του Δήμου Θεσσαλονίκης. Σας περιμένουμε!

Μετά την εκδήλωση, η συγγραφέας θα υπογράψει βιβλία στους μικρούς αναγνώστες.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΑΪΤΗ

19:00-20:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Η νύχτα του κορακιού – Δέκα σκοτεινά παραμύθια με καλό τέλος από την προφορική παράδοση»

Λίλη Λαμπρέλλη

Μια συνάντηση για το λαϊκό παραμύθι. Το κοράκι είναι μια ξέχωρα γοητευτική, αμφίσημη μυθική μορφή: από τη μια του θανάτου και των σκοτεινών οιωτών, από την άλλη προοίμιο φωτός. Γι' αυτό και κούρνιασε ανάμεσα στα σπάνια παραμύθια αυτής της μικρής συλλογής. Γιατί όλα, εκτός από το ευτράπελο, οδηγούν απ' το σκοτάδι στο φως – από το «οχ, καημός» στο «φτου, ξελευτερία».

Για ενήλικες αναγνώστες, γονείς, εκπαιδευτικούς και όλους όσους αγαπούν τα παραμύθια.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Play the Myth with Mischief»

Γλυκερία Κυλικλή

Συμμετέχουν: Αντωνία Χατζή, φιλόλογος, Στέλλα Κεφαλοπούλου, καθηγήτρια Αγγλικών

Are you going well my lady? Πας καλά, κυρά μου; We have another jobs to do! Η Κοκκίνοσκουφίτσα αγανακτεί με την καθηγήτρια των αγγλικών, γιατί τους βάζει πολλά τεστ με ανώμαλα ρήματα. Από την άλλη η Ρόζη θέλει να κάνει aqua aerobics όμως το Λιοντάρι που κοιμάται ενοχλείται και γι' αυτό του λέει: «*Λοιπόν μου φαίνεται ότι όλη μέρα κοιμάσαι. Νωρίς το πρωί, το μεσημέρι, το απόγευμα, αργά το βράδυ. Αυτό πια δεν είναι ζούγκλα, υπνωτήριο έχει καταντήσει*». Τέλος, η Λούση, μια πριγκίπισσα εκ γενετής, αναρωτιέται: «*Μα πώς μαζεύουν τα αβγά από το κοτέτσι; Υπάρχει εφαρμογή;*» Τρεις πολύ δυναμικές κοπέλες με χιούμορ, φαντασία, και κατεργαριά πρωταγωνιστούν στο δίγλωσσο βιβλίο *Play the Myth with Mischief* που οι Εκδόσεις Φυλάτος και η συγγραφέας Γλυκερία Κυλικλή θα παρουσιάσουν σε μία διαδραστική παρουσίαση με θεατρικά δρώμενα, παιχνίδια και άφθονο σασπένς.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΥΛΑΤΟΣ

09:00-10:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Escape Book: Απόδραση από το πειρατικό καράβι!»

Βίκυ Ξανθοπούλου

Η συγγραφέας και εκπαιδευτικός Βίκυ Ξανθοπούλου καλεί τους μικρούς αναγνώστες να λύσουν γρίφους και μυστήρια και να αποδράσουν από το πειρατικό καράβι. Μια διασκεδαστική περιπέτεια για να γίνουν οι ίδιοι ήρωες.

Για μαθητές Α' Δημοτικού.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Πέντε ελέφαντες στη ζούγκλα»

Τασούλα Τσιλιμένη

Μια χαρούμενη παρέα κάνει άνω κάτω το παιδικό δωμάτιο, αλλά στο τέλος της μέρας όλοι μαζί βοηθάνε να το τακτοποιήσουν. *Πέντε ελέφαντες στη ζούγκλα*, μια ιστορία της Τασούλας Τσιλιμένη σε εικονογράφηση της Χρύσας Σπυρίδωνος.

Για μαθητές Νηπιαγωγείου και Α' Δημοτικού.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Φτιάχνουμε το “Διακοπολόγιό” μας και διεκδικούμε το έπαθλο... φιλίας!»

Μαίρη Κανάκη

Μέσα από ένα διαδραστικό παιχνίδι τα παιδιά ψαχουλεύουν «τσουβάλια» με δεμένα μάτια και, μαντεύοντας, σκιαγραφούν τους κεντρικούς ήρωες του βιβλίου. Πατώντας στα ίχνη της ιστορίας, φτιάχνουν το δικό τους «διακοπολόγιο» και μέσα από ερωτήσεις διεκδικούν το έπαθλο φιλίας, ένα όμορφο κοχύλι που θα βάλουν στη βαλίτσα τους λίγο πριν φύγουν... για διακοπές!

Για παιδιά από 9 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟ ΔΟΝΤΙ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

«Γνωρίζοντας το μάρμαρο»

Γιάννης Μιχαήλ

Με αφορμή τις εκδόσεις του ΠΙΟΠ για τη μαρμαροτεχνία και την παρουσία του Μουσείου Μαρμαροτεχνίας στον Πύργο της Τήνου οργανώνεται εργαστήριο λάξευσης μαρμάρου. Μικροί και μεγάλοι θα έχουν την ευκαιρία να έρθουν σε επαφή με το υλικό, να γνωρίσουν τα βασικά παραδοσιακά εργαλεία επεξεργασίας του και να βιώσουν την εμπειρία της σμίλευσης του μαρμάρου με παραδοσιακές τεχνικές.

Για παιδιά και εφήβους.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΟΜΙΛΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΑΛΚΗ ΖΕΗ» – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

«Η Ελλάδα έξω από την Ελλάδα»

Ελένη Σβορώνου

Το θαυμαστό ταξίδι του Ελληνισμού μέσα στον χρόνο και στη γεωγραφία, με ξεναγό τη συγγραφέα Ελένη Σβορώνου. Το ελληνικό στοιχείο έξω από τα γεωγραφικά όρια της χώρας, από την αρχαιότητα έως σήμερα, ο πολιτισμός και η ιστορία της Ελλάδας μέσα από τις λογοτεχνικές αφηγήσεις των βιβλίων *Εγώ, η Τραπεζούντα*, *Λόρδος Βύρων* και *Έλγιν και Η χαμένη ψηφίδα της Αγίας Σοφίας*.

Για παιδιά από 9 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12**«Τετράγωνα κύματα, ιπτάμενες μέδουσες»****Θοδωρή Κούκιας**

Παρουσίαση του εφηβικού βιβλίου *Τετράγωνα κύματα, ιπτάμενες μέδουσες* και διαδραστικό παιχνίδι με τους/τις μαθητές/τριες από τον συγγραφέα και εκπαιδευτικό Θοδωρή Κούκια. Θέματα που απασχολούν τους νέους και τις νέες όπως η εξάρτηση από το διαδίκτυο, η προάσπιση της ελεύθερης σκέψης, η αναζήτηση ταυτότητας, η τέχνη ως μέσο έκφρασης προσεγγίζονται μέσα από βιωματικές δραστηριότητες, βασισμένες στην πλοκή του βιβλίου.

Για εφήβους από 15 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ**ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12****«Η Ανδριανή και ο κυνηγός»****Ελένη Δικαίου**

Η Ανδριανή είναι τελειόφοιτη Λυκείου, απέτυχε στις πανελλήνιες εξετάσεις και οι γονείς της βρίσκονται σε διάσταση. Θα ακολουθήσει τη μητέρα της σε έναν τόπο που δεν αναφέρεται σε κανέναν τουριστικό οδηγό και σε ένα σχέδιο πέρα από κάθε λογική. Ένα μυθιστόρημα το οποίο περιέχει υπερφυσικά στοιχεία και μια κλιμακωτή δράση που δανείζεται στοιχεία θρίλερ.

Για μαθητές Γυμνασίου.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ**ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12****«Είμαι ένα βιβλίο... διάβασέ με!»****Ραλλού Σάρρου, Δήμητρα Μαναβή**

Το Ελληνικό Τμήμα της Διεθνούς Οργάνωσης Βιβλίων για τη Νεότητα (IBBY) προσκαλεί τους μικρούς μαθητές να... φωνάξουν «Είμαι ένα βιβλίο... διάβασέ με!», με αφορμή το μήνυμα που έγραψε ο συγγραφέας Βαγγέλης Ηλιόπουλος για την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου 2023, να εμπνευστούν από αυτό και να εκφραστούν εικαστικά δημιουργώντας τα δικά τους μοναδικά βιβλία.

Για μαθητές Γ' Δημοτικού.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΤΗΣ IBBY / ΚΥΚΛΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ**ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12****Εργαστήριο-συνάντηση με την Κριστέλ Εσπιέ για το βιβλίο της *Αρσέν Λουπέν, το παράξενο ταξίδι σε κείμενα του Μορίς Λεμπλάν***

Η Κριστέλ Εσπιέ έχει εικονογραφήσει πολλά παιδικά βιβλία ανατρέχοντας συχνά σε κλασικούς ήρωες όπως ο Σέρλοκ Χολμς, ο Τομ Σόγιερ και ο Αρσέν Λουπέν. Συμμετέχει η Δανάη Ιωακειμίδη, υπεύθυνη εκπαιδευτικής συνεργασίας στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης.

Στο υπερατλαντικό πλοίο La Provence, ο καπετάνιος ενημερώνει τους επιβάτες ότι ο Αρσέν Λουπέν, ο περιβόητος ληστής, βρίσκεται ανάμεσά τους. Οι επιβάτες, πανικόβλητοι, υποπτεύονται ο ένας τον άλλον και δύο από αυτούς, η δεσποινίς Νέλι Αντερντάουν και ο κύριος ντ' Αντρεζί, διεξάγουν μια μικρή έρευνα... Όμως, όπως πάντα, ο ληστής-τζέντλεμαν δεν βρίσκεται εκεί που νομίζουν!

Για τους μαθητές του Γαλλικού Σχολείου Θεσσαλονίκης, εργαστήριο στα γαλλικά.

Μετά το πέρας της εκδήλωσης, η Κριστέλ Εσπιέ θα υπογράψει αντίτυπα της γαλλικής και ελληνικής έκδοσης του βιβλίου της στο σταντ του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΓΑΛΛΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ**ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12****«Η μαρμελαδού»****Αλεξάνδρα Μητσιάλη**

Ο νεαρός βασιλιάς συμπεριφέρεται σε όλους άδικα και σκληρά, ενώ κανείς, όσο κι αν προσπαθεί, δεν μπορεί να μαλακώσει την καρδιά του. Μόνο η φήμη για τις μαρμελάδες της Νίνας, που διασχίζει απ' άκρη σ' άκρη τη μεγάλη πολιτεία, δίνει κάποια ελπίδα. Κι αν αυτό που ψιθυρίζει στ' αυτιά των ανθρώπων η ταξιδιάρικη φήμη είναι αληθινό; Αν πραγματικά η Νίνα μπορεί ν' αλλάξει τα πιο δύσκολα συναισθήματα των ανθρώπων; Αν στ' αλήθεια οι μαρμελάδες της είναι μαγικές;

Για μαθητές Νηπιαγωγείου, Α' και Β' Δημοτικού.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Εικόνες με φωνή!»

Ραλλού Σάρρου, Δήμητρα Μαναβή

Το Ελληνικό Τμήμα της IBBY προσκαλεί τους μικρούς μαθητές να ανακαλύψουν τη δύναμη των silent books και μέσα από τις δικές τους, γεμάτες φαντασία, εικόνες, να δημιουργήσουν τη δική τους ιστορία χωρίς λέξεις.

Για μαθητές Γ'-Δ' δημοτικού.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΤΗΣ IBBY / ΚΥΚΛΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

12:00-13:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

Συνάντηση-συζήτηση με την Μιριέλ Ζακ και τον Κριστόφ Καζνόβ με θέμα *Μυθολογία: οδηγός για εφήβους*

Η Μιριέλ Ζακ είναι συγγραφέας, εκδότρια και διευθύντρια σειράς. Υπήρξε αρχισυντάκτρια πολλών παιδικών περιοδικών για μεγάλο χρονικό διάστημα και έχει εκδώσει περισσότερα από είκοσι παιδικά βιβλία. Έχει γράψει, μεταξύ άλλων, τα *Le feuilleton d'Hermès*, *Le feuilleton de Thésée* και *Le feuilleton d'Ulysse*, *La mythologie grecque en cent épisodes* (εκδόσεις Bayard). Το 2017, τιμήθηκε με το παράσημο του Ιππότη του Τάγματος Γραμμάτων και Τεχνών. Στη Γαλλία, στο τέλος της σχολικής χρονιάς, κάθε μαθητής της Ε' Δημοτικού λαμβάνει ένα βιβλίο για τις διακοπές, προσφορά του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας της Γαλλίας. Φέτος, αυτό το βιβλίο θα είναι η «Οδύσσεια» του Ομήρου σε διασκευή της Μιριέλ Ζακ και εικονογράφηση του Κατέλ. Το πρόγραμμα «Ένα βιβλίο για τις διακοπές» πραγματοποιείται από το 2018, σε όλες τις περιφερειακές διευθύνσεις εκπαίδευσης. Πρόκειται για μια εμβληματική δράση που έχει ως στόχο την καλλιέργεια και την ενίσχυση της αγάπης για το βιβλίο και το διάβασμα.

Ο Κριστόφ Καζνόβ είναι σεναριογράφος κόμικς και βασικός συγγραφέας του καταλόγου του εκδοτικού οίκου Bamboo. Ειδικεύεται κυρίως στα χιουμοριστικά κόμικς με θέμα τα επαγγέλματα (χωροφύλακες, πυροσβέστες κ.λπ.) που δημοσιεύει ο εκδοτικός οίκος. Είναι επίσης συν-συγγραφέας της σειράς νεανικών βιβλίων *Les Sisters* και αρκετών σειρών με ζώα. Το 2012, έγραψε τον πρώτο τόμο της χιουμοριστικής σειράς *Les petits Mythos*, την οποία σχεδίασε ο Φιλίπ Λαρμπιέ. Στα τέλη του 2016, ανέλαβε το σενάριο του παιδικού κόμικ *Boule et Bill*.

Για τους μαθητές του Γαλλικού Σχολείου Θεσσαλονίκης (Α'-Γ' Γυμνασίου), εργαστήριο στα γαλλικά. Μετά το πέρας της εκδήλωσης, οι συγγραφείς θα υπογράψουν αντίτυπα της γαλλικής έκδοσης των βιβλίων τους στο σταντ του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΑΛΛΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Αυτό που κρύβεται στα δέντρα»

Ελένη Τασοπούλου

Μια ιστορία για την ενηλικίωση, για την οδύνη της απώλειας και τη συγκλονιστική, απέραντη δύναμη της νεανικής φιλίας.

Για μαθητές Γυμνασίου.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Φοίβος» - «Ρούσα»

Χριστίνα Ντούμα

Η θεατρική ομάδα του ιδιωτικού δημοτικού σχολείου Μαντουλίδη θα παρουσιάσει μια μουσικό θεατρική παράσταση βασισμένη στα δύο νέα βιβλία της Χριστίνας Ντούμα *Φοίβος* και *Ρούσα*. Η συγγραφέας θα είναι παρούσα και θα συμμετέχει μαζί με τα παιδιά σ' αυτό το μαγικό ταξίδι των παραμυθιών ώστε το κάθε παιδί αποκομίσει σκέψεις και γνώσεις για τη πραγματική ζωή.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΚΘ ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ

13:00-14:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο ιερέας της Σπιναλόγκα»

Μαρία Παπαδοπούλου

Επίσκεψη των μαθητών/μαθητριών των τάξεων Β' και Γ' Δημοτικού των Εκπαιδευτηρίων «Ελπίδα». Κοντά μας η συγγραφέας του βιβλίου. Υπεύθυνος συντονισμού εκδήλωσης: Πausανίας Ταρασίδης

17:00-18:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Θέλω... Θέλεις... Έγινε!»

Συμμετέχουν: Ζαχαρούλα Τζίνη, συγγραφέας, Γιάννης Θεοδώρου, θεατρικός εμπυχωτής, Παιδικός Σταθμός «Βασιλιάς Ρουμπίνης», Παιδικός Σταθμός «Κοκκίνοσκουφίτσα»

Μόνος κανείς δεν κατάφερε ποτέ πολλά. Κάθε άνθρωπος δεν πρέπει ποτέ να ξεχνά την αξία της συλλογικότητας. Ιδιαίτερα τα παιδιά που θα πρέπει να διδαχθούν από μικρή ηλικία το ανεκτίμητο της ανιδιοτελούς προσφοράς και της ενεργούς συμμετοχής στοχεύοντας σε μία πιο δίκαιη και βελτιωμένη κοινωνία. Το βιβλίο *Θέλω...θέλεις...έγινε!* μας δείχνει τον τρόπο που μπορεί ο καθένας μας, άλλος πολύ κι άλλος λίγο, να προσφέρει κάτι μικρό αλλά και κάτι μεγάλο σ' αυτό που ονομάζουμε κοινωνία και όλοι ανήκουμε σε αυτήν.

Για παιδιά 2-8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΑΠΛΟΥΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

Διαδραστική παρουσίαση παιδικών βιβλίων των εκδόσεων Μαλλιάρης-Παιδεία

Ελίνα Μαρμαρίδου, Νικόλας Καραγκούνης, Τριανταφυλλιά Τσιακμάκη

Διαδραστική παρουσίαση των παιδικών βιβλίων της Ελίνας Μαρμαρίδου *Ο λαγός με τα βελανίδια* (εικ. Μαρία Σηφάκη) και *Τα Χριστούγεννα της οξιάς* (εικ. Βασιλική Τσανάκη), και του παιδικού βιβλίου *Μπέλα Μπαλού* (εικ. Νεφέλη Λουκοβίκα) της Τριανταφυλλιάς Τσιακμάκη. Αφήγηση, διάλογος με τα παιδιά, ερμηνεία των μηνυμάτων που εκπέμπουν, παραμυθοπαιχνίδια.

Για παιδιά 4-12 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ-ΠΑΙΔΕΙΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

Συνάντηση με τη συγγραφέα Βασιλική Μαύρου

Η συγγραφέας Βασιλική Μαύρου συναντά τα παιδιά σε μια άκρως διασκεδαστική και περιπετειώδη εκδήλωση. Σας περιμένουμε όλους και όλες για να γνωρίσετε τους μικρούς ασπίδες, τον βασιλιά Ρεμόνδο και πολλούς ακόμη ήρωες των βιβλίων της. Συντροφιά μας, μαθητές και μαθήτριες από Δημοτικά Σχολεία του Δήμου Θεσσαλονίκης. Σας περιμένουμε!

Μετά την εκδήλωση, η συγγραφέας θα υπογράψει βιβλία στους μικρούς αναγνώστες.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΑΪΤΗ

18:00-19:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Αγριόπατιες - Όνειρο πρώτο: Η απόδραση»

Γιώργος Χατζόπουλος

ΤΑ ΑΓΡΙΑ ΟΝΕΙΡΑ ΤΗΣ ΕΦΗΒΕΙΑΣ

Οι μαθητές της Α΄ Γυμνασίου του Κολεγίου «Δελασάλ» συναντούν τον συγγραφέα, παρουσιάζουν θεατρικά και μουσικά δρώμενα, video, ζωγραφιές, ποιήματα κ.ά. που δημιούργησαν εμπνεόμενοι από το βιβλίο και συζητούν μαζί του για το τι θα έκαναν οι ίδιοι αν βρίσκονταν αντιμέτωποι με τη σκληρότητα, τη βαναυσότητα και τη φρίκη μιας δικτατορίας.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ / ΚΟΛΕΓΙΟ «ΔΕΛΑΣΑΛ»

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Οδύσσεια - Το τραγούδι των αιώνων»

Βασιλική Νευροκοπλή

Η συγγραφέας θα αφηγηθεί μία ραψωδία ενώ μαθητές και μαθήτριες γυμνασίου του Κολλεγίου Ανατόλια θα παρουσιάσουν εργασίες τους πάνω στο συγκεκριμένο βιβλίο. Υπεύθυνη καθηγήτρια η φιλόλογος Ελένη Χατζημαυρουδή.

Για παιδιά Ε΄-ΣΤ΄ Δημοτικού και Γυμνασίου.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΙΒΑΝΗ / ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ / ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ένα λιοντάρι στο Παρίσι»

Εύη Γεροκώστα

Η συγγραφέας και μεταφράστρια Εύη Γεροκώστα μάς αφηγείται την ιστορία ενός μοναχικού λιονταριού που φτάνει στο Παρίσι, μέσα από ένα τρυφερό και ποιητικό κείμενο. Ταξιδέψτε μαζί του και ανακαλύψτε πολλά περισσότερα από όσα φαντάζεστε.

Για παιδιά 4-8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

19:00-20:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ημερολόγιο εξερεύνησης»

Διαδραστική εκδήλωση για παιδιά με αφορμή τη σειρά βιβλίων των Μπγερν Μπέρεντς και Κρίστοφ Ντίτερτ «Ημερολόγιο εξερεύνησης». Ένας διάσημος εξερευνητής και τα δίδυμα παιδιά του ταξιδεύουν με σκοπό να βρουν τα ίχνη ενός αρχαιολόγου. Οι συμμετέχοντες θα κληθούν μέσω αφήγησης, γρίφων και πνευματικών δοκιμασιών να φτάσουν στην επίτευξη του στόχου τους. Για την επίλυση του μυστηρίου απαιτούνται συνεργασία, ευρηματικότητα αλλά και μπόλικη φαντασία. Εμπυλώνει η ομάδα Minecraft.

Για παιδιά από 8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Κόκκινο και μπλε μελάني» - Συνάντηση με τον Βάσκο συγγραφέα Patxi Zubizarreta

Πώς είναι να γράφει κανείς σε μια μικρή αλλά πολύ παλιά χώρα και γλώσσα; Η χαρά της δημιουργίας, η ευλογία της μετάφρασης, που ανοίγει μπροστά μας τον κόσμο της λογοτεχνίας μέσα από έναν ποιητικό στοχασμό. Ο συγγραφέας Patxi Zubizarreta συναντά μικρούς και μεγάλους αναγνώστες, σε μια γνωριμία με τη βασκική παιδική λογοτεχνία και τον βασκικό πολιτισμό.

Για μικρούς και μεγάλους.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΒΑΣΚΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ (VASCO ETXEPARE EUSKAL)

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Φανταστικές βόλτες στον κόσμο»

Μελίνα Ηλιοπούλου

Η Μελίνα Ηλιοπούλου μάς καλεί να ανοίξουμε τα φτερά της φαντασίας μας και να διευρύνουμε τη γνώση μας για τον κόσμο. Ετοιμάζουμε τις αποσκευές μας! Πρώτος προορισμός, το Λονδίνο, η καρδιά της Μεγάλης Βρετανίας. Αφού περιηγηθούμε στις όμορφες γειτονιές του, θα βρεθούμε σε μια πόλη γνωστή για την πλούσια Ιστορία, την τέχνη και την αρχιτεκτονική της. Μέσα από ένα παραμυθένιο ταξίδι, μεταφερόμαστε στο λίκνο της Αναγέννησης, τη Φλωρεντία.

Για παιδιά από 6 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

20:00-21:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Το μικρό βιβλίο των ζωτικών»

Λίζη Χανδακάρη (συγγραφέας, αφηγήτρια), Πρόδρομος Μάνου, Αρτέον Εκδοτική, Δρ. Μαρία Βραχιονίδου (λαογράφος, γλωσσολόγος), Ανθή Θάνου (ιστορήτρια, παιδαγωγός) Γιώργος Ευγενικός (ιστορητής).

Ένα έμμετρο ποιητικό ταξίδι στον μεταφυσικό κόσμο της Ελλάδας σε εικονογράφηση του Πρόδρομου Μάνου. Προχωρά στα χνάρια των μύθων, των λαϊκών παραμυθιών και των παραδόσεων. Φτάνει σε μέρη μακρινά φανερώνοντας Αερικά, Νεράιδες, Δράκους, Καλικάντζαρους και όλα εκείνα που «το μεσημέρι περπατούν μέχρι αργά το βράδυ, φουστά ολάκερα πετούν στο φως και το σκοτάδι...»

Για παιδιά από 6 ετών, εφήβους και ενήλικες.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΑΡΤΕΟΝ ΕΚΔΟΤΙΚΗ / ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΜΥΘΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«ΔιαβάΖΩ- ΑλλάΖΩ-ΖΩ»

Έλενα Περικλέους, Πρόεδρος ΚΣΠΝΒ (IBBY- Cyprus), εκπαιδευτικός, συγγραφέας

Μέρος Α: Η δύναμη της παιδικής/ Νεανικής Λογοτεχνίας να αλλάζει το άτομο και τον κόσμο. Ένα DEBATE για τη δύναμη του παιδικού/ νεανικού βιβλίου. Είναι μήπως υπερτιμημένο; Μια βιωματική συζήτηση με αξιοποίηση των 6 Καπέλων Σκέψης. Τι είναι τα έξι καπέλα σκέψης; Είναι ένα σύστημα σχεδιασμένο από τον Edward de Bono, το οποίο περιγράφει ένα εργαλείο για ομαδική συζήτηση και ατομική σκέψη που αποτελείται από 6 χρωματιστά καπέλα το κάθε ένα από τα οποία αποτελεί ένα διαφορετικό τρόπο σκέψης.

Για ενήλικες συνοδευόμενους (ή όχι) από παιδιά όλων των ηλικιών, τα οποία και θα παίξουν στο Μέρος Β, μαζί (ή και χωρίς) τους ενήλικες που τα συνοδεύουν.

Μέρος Β: Παιχνίδι - Γίνομαι Ντετέκτιβ βιβλίων. Παίζοντας ανακαλύπτω τα βιβλία Παιδικής/ Νεανικής Λογοτεχνίας τα οποία και έχουν ταξιδέψει στη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης από την Κύπρο.

Για παιδιά όλων των ηλικιών, τα οποία και θα παίξουν μαζί (ή και χωρίς) τους ενήλικες που τα συνοδεύουν.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΥ & ΝΕΑΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Το χαμόγελο των αγγέλων»

Στέλλα Μιχαηλίδου

Συμμετέχουν: Κώστας Βόμβολος (μουσικός), Ρούλα Μανισάννου (τραγουδί), Κωνσταντίνα Λαλαχού (μαθήτρια Μουσικού Γυμνασίου, τραγουδί), λέσχη ανάγνωσης του δημοτικού ελληνογαλλικού κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ».

Υπεύθυνη εκδήλωσης: Αθηνά Σεραφειμίδου.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΑΜΠΙΡΗΣ-ΠΥΡΑΜΙΔΑ

10:00-11:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ας Μιλήσουμε για τον Σχολικό Εκφοβισμό»

Κωνσταντίνος Βουγιούκας, Επίκουρος Καθηγητής ΤΕΠΑΕ του ΑΠΘ, Γιάννα Τσόκου, θεατρολόγος-μεταφράστρια, Σταυρούλα Βερβερίδου, Σχολική Ψυχολόγος, Στέλλα Μιχαηλίδου, σκηνοθέτης - συγγραφέας.

Με αφορμή την έκδοση του βιβλίου *Μια στα μούτρα* του Ράινερ Χάχφελντ, σε μετάφραση Γιάννας Τσόκου, οργανώνουμε δημόσια συζήτηση για το φαινόμενο που συλλήβδην περιγράφεται ως μπούλινγκ (bullying) με ειδικότερες εκφάνσεις τον εκφοβισμό και την κακοποίηση, την περιθωριοποίηση και τον αποκλεισμό. Η πρόληψη και διαχείριση του φαινομένου μπορεί να ξεκινήσει από τη νηπιακή ηλικία και μας αφορά όλους.

Για παιδιά Δημοτικού και Γυμνασίου, γονείς και παιδαγωγούς.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΟΦΙΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Γιορτάζω – τραγουδώ, παίζω δημιουργώ μαζί με την Γιορτινή παρέα!»

Μαρίνα Παλιάκη, εκπαιδευτικός-συγγραφέας, Αγγελική Δελεχά, εικονογράφος

Ελάτε παιδιά να γνωρίσετε από κοντά την Γιορτινή παρέα της αγαπημένης σειράς βιβλίων «Γιορτάζω – τραγουδώ, παίζω – δημιουργώ» σε ένα πρωτότυπο λούνα παρκ με δραστηριότητες, μουσική και παιχνίδια! Μαζί μας θα είναι οι συγγραφείς των βιβλίων, τα παιδιά της Γιορτινής Παρέας και η εικονογράφος Αγγελική Δελεχά.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΘΩΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Το φως και οι μαγικές ιδιότητές του»

Σταυρούλα Αποστολίδου, Μαρία Βολακάκη

Παρουσίαση του βιβλίου της Σταυρούλας Αποστολίδου *Ο Λας* και η Ελ ζωγραφίζουν τον κόσμο με τα χρώματα. Θα αναρτηθούν φιγούρες με τους ήρωες του βιβλίου και οι παρουσιάστριες θα πραγματοποιήσουν ανάλυση των χρωμάτων της ίριδας μέσω πρίσματος και μετά μέσω του τροχού του Νεύτωνα. Στο τέλος θα μοιραστούν στα παιδιά μαγνητάκια με το εξώφυλλο του βιβλίου.

Για παιδιά κάθε ηλικίας.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΤΥΠΟ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΠΟΡΦΥΡΑ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 16-17

«Μια βαλίτσα γραμματάκια τριγυρνά σε ποιηματάκια»

Η συγγραφέας Ειρήνη Πιπερίδου μέσα από την μουσική και το θεατρικό παιχνίδι παρουσιάζει το βιβλίο της με τη βοήθεια των μικρών φίλων μας. Όλα τα γραμματάκια, της αλφαβήτας μαζί με όμορφα στιχάκια ταξιδεύουν τα παιδιά με το караβάκι της γνώσης.

Για παιδιά Α'-Β' Δημοτικού.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΡΦΥΡΑ

11:00-12:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Επιχείρηση πανετόνε»

Τζερόνιμο Στίλτον

Φίλοι μου, είμαι ο Τζερόνιμο Στίλτον, ο πιο διάσημος συγγραφέας του κόσμου και σας περιμένω όλους στην Παιδική Γωνιά για να σας παρουσιάσω τη συναρπαστική περιπέτεια *Επιχείρηση πανετόνε*. Θα φωτογραφηθούμε μαζί, θα παίξουμε ένα υπέροχο ποντικοπαιχνίδι και 3 τυχεροί από εσάς θα κερδίσουν από ένα βιβλίο μου. Θα περάσουμε φανταστικά!

Για παιδιά από 6 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Μου αρέσει να είμαι εγώ»

Αντωνία Μπατσαλή (αφήγηση), Δημήτρης Παπαϊωάννου (κιθάρα)

Παραστατική διαδραστική αφήγηση παραμυθιών για την αποδοχή του εαυτού μας και της διαφορετικότητας. Τι γίνεται όταν έξι άνθρωποι ενώνουν τις ιδιαιτερότητές τους; Πώς αντιμετωπίζονται τα πειράγματα των άλλων; Πόσο εύκολο είναι να πιστέψουμε και να αποδεχτούμε τον εαυτό μας; Οι απαντήσεις δίνονται μέσα στα παραμύθια.

Για παιδιά 4-10 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Κανονικά»

Μαρία Λυκάρτση

Κανονικά, σήμερα η μάνα μου θα μου 'δενε έναν Μάρτη στο χέρι. Άσπρη και κόκκινη κλωστή, σημάδι ότι μπήκε η άνοιξη..
Κανονικά: ένα βιβλίο, από τις Μαρία Λυκάρτση και Ντανιέλα Σταματιάδη, που περιγράφει πόσο βίαια μπορεί να αλλάξει η καθημερινότητα και πώς οι μικρές καθημερινές χαρές είναι η ελπίδα για ένα καλύτερο μέλλον.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΠΟΡΦΥΡΑ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 16-17

Τα βιβλία γνώσεων για παιδιά και η αξιοποίησή τους στην τάξη από τους δασκάλους

Μια πρόταση διδασκαλίας με αφορμή το βιβλίο *Μια βαλίτσα γραμματάκια τριγυρνά σε ποιηματάκια*. Στην εκδήλωση συμμετέχουν δάσκαλοι, στελέχη εκπαίδευσης και διευθυντές σχολείων.

Για εκπαιδευτικούς.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΡΦΥΡΑ

12:00-13:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Οι απαγωγείς στέλνουν χαιρετίσματα»

Γίργκεν Μπανσέρους

Παρουσίαση του βιβλίου και διαδραστική εκδήλωση για παιδιά με αφορμή τη δημοφιλή σειρά βιβλίων του Γίργκεν Μπανσέρους «Μια υπόθεση για τον ντετέκτιβ Κλουζ».

Πόσο καλά γνωρίζεις τον ντετέκτιβ Κλουζ και τον δημιουργό του; Έλα να το ανακαλύψουμε παρέα! Μέσα από μια σειρά δραστηριοτήτων και ανοικτών ερωτήσεων θα γνωρίσουμε τον συγγραφέα Γίργκεν Μπανσέρους και τον διάσημο ήρωά του, τον ντετέκτιβ Κλουζ, μαθαίνοντας παράλληλα πληροφορίες για αυτόν, τους φίλους αλλά και τους εχθρούς του. Εμπυχώνουν ο συγγραφέας και η Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Dulcinea.

Για παιδιά από 8 ετών. Γλώσσες: Γερμανικά και ελληνικά (με διερμηνεία).

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: GOETHE-INSTITUT THESSALONIKI / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

Κυνήγι θησαυρού μαζί με τον Αρσέν Λουπέν στα ελληνικά και τα γαλλικά με τη συμμετοχή της Κριστέλ Εσπιέ που εικονογράφησε το βιβλίο *Αρσέν Λουπέν, το παράξενο ταξίδι σε κείμενα του Μορίς Λεμπλάν*

Ο ληστής-τζεντλεμαν βρίσκεται ανάμεσα μας στην Παιδική Γωνιά. Όλοι είναι ύποπτοι. Ελάτε να αναζητήσουμε μαζί τον διάσημο Γάλλο αριστοκράτη λωποδύτη! Στη συνέχεια θα συναντήσουμε την Κριστέλ Εσπιέ και τη Δανάη Ιωακειμίδη, υπεύθυνη εκπαιδευτικής συνεργασίας στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης για ένα εργαστήριο στα ελληνικά και τα γαλλικά. Η Κριστέλ Εσπιέ έχει εικονογραφήσει πολλά παιδικά βιβλία ανατρέχοντας συχνά σε κλασικούς ήρωες όπως ο Σέρλοκ Χολμς, ο Τομ Σόγιερ και ο Αρσέν Λουπέν.

Μετά το πέρας της εκδήλωσης, η Κριστέλ Εσπιέ θα υπογράψει αντίτυπα της γαλλικής και ελληνικής έκδοσης του βιβλίου της στο σταντ του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης.

Για παιδιά 9-14 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο Ηράκλειτος και το μυστήριο του ποταμού Κάυστρου»

Ένα παραμύθι για τη φύση, το περιβάλλον και την αρχαία φιλοσοφία

Νίκη Καλογηράτου

Η Νίκη Καλογηράτου θα παρουσιάσει το βιβλίο της *Ο Ηράκλειτος και το μυστήριο του ποταμού Κάυστρου* (εικονογράφιση: Ντανιέλα Σταματιάδη). Μέσα από ένα φανταστικό ταξίδι στην αρχαία Ελλάδα, ο νεαρός «φυσικός» φιλόσοφος Ηράκλειτος και το σκυλάκι του ο Κύων, εισάγουν τους μικρούς και μεγάλους μας φίλους στην λογική παρατήρηση, στην ιδέα της συνεχούς αλλαγής που παρατηρούμε στον κόσμο γύρω μας, την ανάγκη της προστασίας του

περιβάλλοντος και της ανακύκλωσης καθώς στη φύση όλα είναι αλληλένδετα. Θα ακολουθήσουν καλλιτεχνικές δραστηριότητες για τους μικρούς μας φίλους.

Για παιδιά από 6 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΜΙΛΗ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΠΟΡΦΥΡΑ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 16-17

«Το σκουτιδονήσι του Ωκεανού»

Μερόπη Μάττα

Δεν υπάρχει πιο σημαντικό πράγμα από το να φροντίζουμε το σπίτι μας, και σπίτι μας είναι ο πλανήτης Γη. Παρουσίαση ενός οικολογικού παραμυθιού.

Για παιδιά Β'-Γ' Δημοτικού.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΡΦΥΡΑ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ IWRITE – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 14-15

Σοφία Θεοδοσιάδου

Η συγγραφέας υπογράφει το βιβλίο της με τίτλο *Ο κύριος Ευαίσθητος*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ IWRITE

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Μαρία Ανδρικοπούλου

Η συγγραφέας υπογράφει τα βιβλία της *Ο Ιωάννης και τα γεώμηλα της Αίγινας*, *Δάσκαλος σε δύο ρόδες*, *Μύθοι στο ρυθμό της μουσικής* και *Το Βιβλίο των Καταστροφών*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

13:00-14:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Έχω δικαίωμα; Έχω δικαίωμα!»

Άλκηστις Κατσανεβάκη, Θανάσης Κοτσοβός, Κούλα Πανάγου

Η Πλανόδια Βιβλιοθήκη επισκέπτεται τη Διεθνή Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης και φέρνει στα παιδιά το βιβλίο *Έχω δικαίωμα; Έχω δικαίωμα!* του Πάνου Χριστοδούλου και της Στέλλας Στεργίου, από τις Εκδόσεις Μικρή Σελήνη. Το συγκεκριμένο βιβλίο θα παρουσιαστεί στα παιδιά τμηματικά, ανά κεφάλαιο – δικαίωμα. Θα δουλευτόν τα συγκεκριμένα κεφάλαια: δικαίωμα στο σπίτι, δικαίωμα στο παιχνίδι, δικαίωμα στην ταυτότητα, η πόλη των δικαιωμάτων. Θα ανακαλύψουμε τα συγκεκριμένα δικαιώματα μέσα από παιχνίδια λεκτικά – γλωσσικά, κινητικά και εικαστικά. Έχω δικαίωμα να έχω την ταυτότητά μου; Να έχω ένα σπίτι; Το παιχνίδι είναι δικαίωμα; Ναι, έχουμε δικαιώματα και θα τα ανακαλύψουμε μέσα από βιωματικές δραστηριότητες, στις οποίες τα ίδια τα παιδιά παίρνουν τον πρώτο λόγο και εκφράζονται ανοιχτά για αυτά που τα αφορούν.

Για παιδιά 6-8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΔΙΚΤΥΟ ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο κήπος του Ασκληπιού»

Ελένη Τσαλδίκη

Μια ευχάριστη περιήγηση σε έναν κήπο γεμάτο από χρώματα, ευωδιές και γνώση που συνδέεται με τη χλωρίδα της Ελλάδας, τη βιοποικιλότητα και την ανάγκη προστασίας του πλανήτη μας. Μαζί με την εκπαιδευτικό και εικαστικό Ελένη Τσαλδίκη θα ανακαλύψουμε όχι μόνο τα μυστικά της φύσης αλλά και το κλειδί που ξεκλειδώνει «τον βαθύ Κήπο του Ασκληπιού με την ανθισμένη υγεία της φύσης και του ανθρώπου».

Για παιδιά από 4 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Όχι τώρα...»

Βίκτωρ Μοσχόπουλος

Ένα δώρο προορίζεται για το αρκουδάκι. Βρίσκεται όμως στην άλλη πλευρά του ποταμού. Το αρκουδάκι για να ανοίξει το δώρο πρέπει να περάσει το ποτάμι και να βραχεί. Το αναβάλλει διαρκώς και το αφήνει για Μετά, Πιο Μετά και Σε Λίγο, οι οποίοι έρχονται και του κάνουν παρέα όσο περιμένει. Με το πέρασμα του χρόνου οι καινούριοι του φίλοι μετατρέπονται σε Πριν, Πιο Πριν, Πριν Λίγο. Το αρκουδάκι αλλά και οι αναγνώστες μαθαίνουν μέσα από αυτό το σύγχρονο παραμύθι

την αξιοποίηση του χρόνου όταν ο καινούριος φίλος, το Τώρα, μας παίρνει από το χέρι και μας αποκαλύπτει την ικανοποίηση της δράσης.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Μαρία Ανδρικοπούλου

Η συγγραφέας υπογράφει τα βιβλία της *Ο Ιωάννης και τα γεώμηλα της Αίγινας*, *Δάσκαλος σε δύο ρόδες*, *Μύθοι στο ρυθμό της μουσικής* και *Το Βιβλίο των Καταστροφών*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

14:00-15:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Η λογοτεχνία των σύκων και των βατόμουρων» - Συνάντηση με τον Βάσκο συγγραφέα Patxi Zubizarreta

Μια λιτή περφόρμανς που στόχο έχει να συστήσει στο κοινό τη βασκική παιδική λογοτεχνία μέσα από ιστορίες, ποιήματα και συναισθήματα.

Για μικρούς και μεγάλους.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΒΑΣΚΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ (VASCO ETXEPARE EUSKAL)

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Γατοκουβέντες» - Αφιέρωμα στην Άλκη Ζέη

Στις *Γατοκουβέντες* διαβάζουμε για τη ζωή ενός γάτου, του Μήτσου, που αναγκάζεται να μείνει πίσω στην Αθήνα με τη γιαγιά ενόψει ενός φοβερού καύσωνα. Τι θα γινόταν όμως αν άλλαζε η ιστορία; Αν τις αποφάσεις τις έπαιρναν τα παιδιά, η γιαγιά ή ακόμα και ο ίδιος ο γάτος; Τι θα λέγατε να μας βοηθήσετε να δώσουμε φωνή στον Μήτσο και να πάρει την κατάσταση... στις πατούσες του;

Εμψυχώνει η μουσειολόγος-παιδαγωγός Δέσποινα Τσιπτσέ.

Για παιδιά από 4 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3

«Μικρά Φτερά για Μεγάλο Ταξίδι»

Δέσποινα Χάρου

Μια ιστορία για την οικονομική μετανάστευση, την κρίση αλλά και για την αλλαγή, τη διαφορετικότητα και την ωρίμανση. Η συγγραφέας αφηγείται το παραμύθι και ακολουθούμε το ταξίδι του μικρού Πέτρου στη νέα του ζωή. «*Έτσι μεγαλώνουμε! Όταν ταξιδεύουμε! Όταν γνωρίζουμε καινούργιους τόπους και καινούργιους ανθρώπους! Όταν χαιρόμαστε αλλά και όταν πονάμε!*»

Για παιδιά από 4 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ο ΜΩΒ ΣΚΙΟΥΡΟΣ

STAND ΔΙΚΤΥΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 7

«Έχω δικαίωμα; Έχω δικαίωμα!»

Ο συγγραφέας Πάνος Χριστοδούλου θα υπογράφει αντίτυπα και θα συζητά με τους αναγνώστες για το νέο του βιβλίο *Έχω δικαίωμα; Έχω δικαίωμα!*, που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Μικρή Σελήνη.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΔΙΚΤΥΟ ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

15:00-16:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Τα Φλαφ της ευτυχίας προσγειώνονται για μία μόνο εκδήλωση στην ΔΕΒΘ!»

Μαρίνα Γιώτη

Ετοιμαστείτε για το πιο διασκεδαστικό, διαστημικό ταξίδι! Η συγγραφέας - εικονογράφος Μαρίνα Γιώτη, μετά τη μεγάλη επιτυχία του βραβευμένου βιβλίου της *Γέτι: Η δύναμη του ακόμη*, επιστρέφει με *Τα Φλαφ της ευτυχίας*, όπου μιλάει στα παιδιά για την ευγνωμοσύνη. Μια διασκεδαστική, βιωματική παρουσίαση που θα μας θυμίσει ότι η ευτυχία είναι συχνά πιο κοντά απ' όσο νομίζουμε...

Για παιδιά 4-9 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«ΑΙΣΩΠΟΣ: Η ισχύς εν τη ενώσει»

Γιώργος Ευγενικός

Αφήγηση μύθων του αρχαίου σοφού Έλληνα Αισώπου, με ήρωες τα ζώα αλλά και ιστορίες από τη ζωή του. Η ιστορία του ως παράδειγμα, κοινωνικής προσφοράς, εθελοντισμού και παρότρυνσης για κοινωνική ένωση. «Η ισχύς εν τη ενώσει» για ένα κοινό σκοπό, είναι το σύνθημα του Αισώπου. Αφήγηση: Γιώργος Ευγενικός. Μουσική: Μάρα Καίσαρη

Για μικρούς και μεγάλους.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΜΥΘΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

Συζήτηση με γονείς με αφορμή το βιβλίο της Άδας Σταματάτου *Τι έχει ο Γιάννης; Μιλώντας στα παιδιά για τον αυτισμό*

Η Άδα Σταματάτου σάς προσκαλεί να γνωρίσετε τους ανθρώπους με νευροδιαφορετικότητα και να κατανοήσετε τις ανάγκες τους. Μια συζήτηση με γονείς γύρω από τη διαχείριση της αναπηρίας, της διαφορετικότητας και την ανατροπή των στερεότυπων.

Για γονείς και εκπαιδευτικούς.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 77

Υπογραφή βιβλίων: Δανάη Δάσκα

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

16:00-17:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο Μάγος»

Δημήτρης Μπασλάμ

Ο αγαπημένος Μπασλάμ επιστρέφει μ' ένα βιβλίο (εικον. Χρύσω Χαραλάμπους) γεμάτο χιούμορ και ενσυναίσθηση για την παιδική ηλικία, τις ανάγκες της, τους προβληματισμούς της. Πολλά ξόρκια θα ήθελε να χρησιμοποιήσει ένα παιδί με δυο γονείς κοντά. Κάποια αρχαία από την Ινδία ένα των Ίνκας φοβερό, πέντε από κάστρα στην Αγγλία κι ένα Θιβετιανό σοφό! Κι όλα αυτά για μια ανάσα δυνατή...

Για παιδιά από 4 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΟΜΕΝΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Το μπαλόني του θυμού»

Δανάη Δάσκα

Η συγγραφέας Δανάη Δάσκα παρουσιάζει το νέο της βιβλίο και μας συστήνει ένα κόκκινο μπαλόني που είναι έτοιμο να σκάσει. Μια ιστορία με χιούμορ που βοηθάει τα παιδιά να αντιμετωπίσουν το θυμό τους με δημιουργικό τρόπο.

Για παιδιά 4-8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

Παρουσιάσεις μαθητών και εργαστήρια δημιουργικής γραφής μέσα από δράσεις βιωματικού χαρακτήρα

Συμμετέχουν: Σοφία Τσάτσου-Νικολούλη (εκπαιδευτικός), Μαίρη Σιαμπάνη (εκπαιδευτικός), Ιωάννα Παυλίδη (μουσικός), μαθητές των Β και ΣΤ τάξεων του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Περαιάς

Οι μαθητές των ΣΤ και Β τάξεων του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Περαιάς παρουσιάζουν τα έμμετρα κείμενα που συνέθεσαν στο πλαίσιο δραστηριοτήτων δημιουργικής γραφής με τη συνοδεία μουσικής. Η εκδήλωση θα ολοκληρωθεί με σύντομα εργαστήρια ποιήσης για μικρούς και μεγάλους που θέλουν να δοκιμαστούν στη γραφή της.

Για παιδιά από 7 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΖΗΤΗ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ IWRITE - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 14-15

Γεωργία Βουδούρη

Η συγγραφέας υπογράφει το βιβλίο της με τίτλο *Ένα αυγό ψάχνει να βρει χρώμα*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ IWRITE

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Μελίνα Ηλιοπούλου

Η συγγραφέας υπογράφει τα βιβλία της *Φανταστική βόλτα στο Λονδίνο* και *Φανταστική Βόλτα στη Φλωρεντία*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

17:00-18:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Οι Κατάσκοποι της Γεωγραφίας»

Τζένη Κουτσοδημητροπούλου, Μαρία Ρουσάκη

Γίνετε Κατάσκοποι της Γεωγραφίας με τις συγγραφείς της πιο πρωτότυπης σειράς μυστηρίου, Τζένη Κουτσοδημητροπούλου και Μαρία Ρουσάκη! Η εφαρμογή «Πορτολάνος» θα σας ταξιδέψει στο Κιότο και στη Νέα Υόρκη σε μια απίθανη αναζήτηση του πιο φημισμένου σπαθιού των Σαμουράι και του πιο μυστηριώδους βιβλίου του κόσμου!

Για παιδιά 8-11 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Οι νέτες που σμίλευαν το μάρμαρο»

Γιάννης Μιχαήλ, Μαρία Δασκαλάκη, Ναντίνα Κυριαζή

Δραματοποιημένη αφήγηση συνοδεία ζωντανής μουσικής του παιδικού βιβλίου των Εκδόσεων ΠΙΟΠ *Οι νέτες που σμίλευαν το μάρμαρο* του Γιάννη Μιχαήλ, σε εικονογράφηση-καλλιτεχνικό σχεδιασμό Σοφίας Φόρτωμα, έκδοση, που συνδέεται με την τέχνη του μαρμάρου και το Μουσείο Μαρμαροτεχνίας του ΠΙΟΠ, στον Πύργο της Τήνου. Θα ακολουθήσει εργαστήριο μαρμαροτεχνίας όπου οι μικροί μας φίλοι, σε ρόλο μαρμαροτεχνίτη και υπό τους ήχους του λαούτου θα σμιλέψουν κομμάτια μαρμάρου. Γιατί... «μάρμαρο και μουσική πάνε πάντοτε μαζί»!

Για παιδιά 4-9 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΟΜΙΛΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«ΟΙΚΟλογήματα», Σεμινάριο για εκπαιδευτικούς

Βαγγέλης Ηλιόπουλος, συγγραφέας, εκπαιδευτικός

Με αφορμή την έκδοση του νέου βιβλίου της σειράς «ΟΙΚΟλογήματα»

«Σπίτι όλων μας η Γη» φωνάζει ο Μπουλουμπίνος, παντού να ακουστεί! Παρουσίαση σε νηπιαγωγούς και δασκάλους του εκπαιδευτικού προγράμματος «Η ώρα να σώσουμε τη Γη έχει φτάσει», βασισμένου στα οκτώ βιβλία της σειράς «ΟΙΚΟλογήματα» και στα τραγούδια από το ομώνυμο CD. Το πρόγραμμα είναι εναρμονισμένο με τους 17 βιώσιμους στόχους ανάπτυξης των Ηνωμένων Εθνών και μπορεί να εφαρμοστεί στα Εργαστήρια Δεξιοτήτων στην ενότητα «Φροντίζω το Περιβάλλον». Θα δοθεί βεβαίωση συμμετοχής.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ / ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ iWRITE – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 14-15

Ευαγγελία Κλαζίδου

Η συγγραφέας υπογράφει το βιβλίο της με τίτλο *Το ταξίδι της Ελπίδας*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ iWRITE

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Μελίνα Ηλιοπούλου

Η συγγραφέας υπογράφει τα βιβλία της *Φανταστική βόλτα στο Λονδίνο* και *Φανταστική Βόλτα στη Φλωρεντία*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

18:00-19:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Σε ακούω»

Ελπίδα Καραγεωργίου, φιλόλογος Msc ειδικής αγωγής, βιβλιοπωλείο Βινιέτα, Σταματία Σταϊκούδη, ακοολόγος, Έφη Λάγγα, Ευτυχία Πλαχούρα

Παρουσίαση του βιβλίου *Σε ακούω* με ταυτόχρονη απόδοση στην ΕΝΓ. Με αφορμή το βιβλίο θα γίνει συζήτηση για θέματα βαρηκοΐας-κώφωσης και την προσβασιμότητας ατόμων και κυρίως παιδιών με αισθητηριακές απώλειες πάνω σε κείμενα παιδικής λογοτεχνίας.

Για μικρούς και μεγάλους.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΟΥΡΦΟΥΡΙ / ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΒΙΝΙΕΤΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Τα ρέστα μου»

Συμμετέχουν: Γεωργία Λάττα, συγγραφέας, Γιάννης Θεοδώρου, θεατρικός εμπυχωτής, Παιδικός Σταθμός «Νηπιακός Κήπος»

Ποτέ δεν είναι νωρίς για ν' αποκτήσουν τα παιδιά μια σημαντική δεξιότητα ζωής, την εξοικείωση με τα χρήματα. Δεν φυτρώνουν σε δέντρα, δεν μας τα χαρίζει η τράπεζα και συχνά βρίσκονται μέσα σε κάρτες. Μπορούμε να τα ξοδέψουμε όλα, όμως δεν χρειαζόμαστε τα πάντα. Όταν μπορούμε, βοηθάμε κάποιον να βρει δουλειά. Τότε, θα έχει κι εκείνος λεφτά. Τότε, θα έχουμε όλοι από ένα κάστρο. Τότε, θα γίνουμε ιππότες.

Για παιδιά 4-8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΑΠΛΟΥΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Το φιλί του φεγγαριού»

Εύη Γεροκώστα

Μια ιστορία για ένα αγόρι και ένα φεγγάρι. «Θα το πιάσω!», σκέφτεται. «Θα το πιάσω!», φωνάζει. Έχει του φεγγαριού το φιλί και πάντα μια κόκκινη κλωστή στο χέρι... Η ιστορία ενός βιβλίου αλλά και όσες ιστορίες κρύβονται πίσω από αυτή.

Για μικρούς και μεγάλους.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΛΩΣΤΗ ΔΕΜΕΝΗ

STAND ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΜΥΘΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 6

«Κικιρίκου!» κλιμακωτά παραμύθια και δραστηριότητες για παιδιά

Ανθή Θάνου

Η συγγραφέας, αφηγήτρια, Ανθή Θάνου μοιράζετε απόψεις και υπογράφει το βιβλίο «Κικιρίκου!» με κλιμακωτά παραμύθια και δραστηριότητες για παιδιά, της ίδιας και της Χρύσας Νερατζάκη, με σχέδια του Νικόλα Κούλελη. Τα κλιμακωτά παραμύθια έχουν παιγνιώδη τρόπο αφήγησης, έχουν ρυθμό και μουσικότητα, κωμικά στοιχεία και προσελκύουν ιδιαίτερα το ενδιαφέρον των μικρών παιδιών. Η ανθολογία περιέχει και προτάσεις με δραστηριότητες και παιχνίδια.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΜΥΘΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Ελένη Τσαλδίκη

Η συγγραφέας υπογράφει το βιβλίο της *Ο κήπος του Ασκληπιού*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

19:00-20:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Η Κυρά Διατροφή – Οι βιταμίνες κάνουν πάρτι»

Λητώ Τσακίρη

Συμμετέχει ο παιδικός σταθμός «Πορτοκαλόκηπος».

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΑΜΠΙΡΗΣ-ΠΥΡΑΜΙΔΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Καλώς ήρθες στον κόσμο που μπορείς»

Μάριος Μάζαρης

Ο εκπαιδευτικός και συγγραφέας Μάριος Μάζαρης σας περιμένει σε μια συζήτηση προτάσεων και δράσεων για την ψυχική ενδυνάμωση των παιδιών και τη σύνδεσή τους με τους συνομήλικούς τους αλλά και την οικογένεια, σε μια προσπάθεια ανακάλυψης της καλύτερης εκδοχής του εαυτού τους.

Για γονείς και εκπαιδευτικούς.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

Ανοικτό μάθημα του Θεατρικού Εργαστηρίου: «Η ομάδα Εν δυνάμει και το ΚΘΒΕ μια αγκαλιά για τα ΑμεΑ»

Μέλη της Ομάδας Εν δυνάμει: Ηλίας Κουγιουμτζής, Σοφία Μπλέτσου, Γιώργος-Ζήσης Μπιλιώνης, Χάρις Σερδάρη

Καλλιτεχνική Διευθύντρια της Ομάδας Εν δυνάμει: Ελένη Δημοπούλου

Η Ομάδα Εν δυνάμει παρουσιάζει ως ανοικτό μάθημα το εβδομαδιαίο θεατρικό εργαστήριο που πραγματοποιείται, σε συνεργασία με το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, στο πλαίσιο εκπαιδευτικού κύκλου δράσεων για νέους για την περίοδο 2022-2023. Αποτελούμενη από καλλιτέχνες με και χωρίς αναπηρία οργανώνει και παράγει ολοκληρωμένες καλλιτεχνικές προτάσεις στον χώρο του θεάτρου, των εικαστικών, της μουσικής και των οπτικών τεχνών. Κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου χρησιμοποιούνται εργαλεία δομημένου διαλόγου, παιχνίδια ρόλων, δημιουργικής γραφής, ασκήσεις χορού και θεάτρου, προσδοκώντας στη δημιουργία ενός πρωτότυπου έργου. Το ανοικτό μάθημα παρουσιάζουν οι εισηγητές και οι εισηγήτριες ηθοποιοί και μέλη της Ομάδας Εν δυνάμει Ηλίας Κουγιουμτζής, Σοφία Μπλέτσου, Γιώργος-Ζήσης Μπιλιώνης, Χάρις Σερδάρη, δίνοντας έτσι την ευκαιρία στους επισκέπτες να γνωρίσουν την μεθοδολογία της εργασίας της.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΟΜΑΔΑ ΕΝ ΔΥΝΑΜΕΙ / ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 77

Υπογραφή βιβλίων: Βίκυ Ξανθοπούλου

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Ελένη Τσαλδίκη

Η συγγραφέας υπογράφει το βιβλίο της *Ο κήπος του Ασκληπιού*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

20:00-21:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Η Καρακατσού και οι δράκοι»

Βαγγέλης Γονιδάκης

Μουσική αφήγηση παραμυθιού. Συμμετέχουν ο Γιώργος Ευγενικός, αφηγητής, καλλιτεχνικός υπεύθυνος του Κέντρου Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών, η αφηγήτρια και συγγραφέας Ανθή Θάνου, ο μουσικός Αλέξανδρος Μακρής, ενώ τραγουδάει η Κατερίνα Δούκα.

Μα ποια είναι αυτή η Καρακατσού; Είναι κοπέλα ή πουλί; Είναι όμορφη ή άσχημη; Ό,τι κι αν είναι, το μόνο σίγουρο είναι πως αγαπήθηκε με το παλικάρι! Για να γίνει όμως αυτό, χρειάστηκαν ένα βέλος, ένα χτενάκι, ένας (μπορεί και δύο και τρεις) δράκοι, ένα αμυγδαλάκι, ένα φουντουκάκι κι ένα καρυδάκι! Ένα αυθεντικό λαϊκό παραμύθι για τη δύναμη της αγάπης που νικάει την ασχήμια και ανατρέπει τις μαγικές δυνάμεις του κακού.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Παίζουμε βιβλίο; Πώς να αγαπήσουν τα παιδιά το διάβασμα»

Βίκυ Ξανθοπούλου

Η διεθνώς βραβευμένη εκπαιδευτικός και συγγραφέας, Βίκυ Ξανθοπούλου, με το βιβλίο της συνδυάζει τη βιωματική μάθηση με τη διασκέδαση, επιχειρεί την εμπάθουση σε όλες τις πτυχές του βιβλίου και δημιουργεί εν δυνάμει αναγνώστες. Απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς, βιβλιοθηκονόμους, εμπυχωτές, γονείς, ανθρώπους που επιθυμούν να προάγουν τη φιλιαναγνωσία. Με δραστηριότητες που ενεργοποιούν τη φαντασία και τη δημιουργικότητα, το παιδί συμμετέχει ενεργά στη διαδικασία της ανάγνωσης, ταυτίζεται με τους ήρωες και ανακαλύπτει τα δικά του κίνητρα για διάβασμα.

Για εκπαιδευτικούς και γονείς.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο Πετρομαλλιάς»

Τα μακρινά Χριστούγεννα του 1844 ο γιατρός Χάινριχ Χόφμαν, απογοητευμένος από τα παιδικά βιβλία της εποχής, αποφάσισε να γράψει το δικό του ως δώρο για τις γιορτές στον τρίχρονο γιο του. Έτσι προέκυψε ο διάσημος *Πετρομαλλιάς* (*Der Struwwelpeter*), κλασικό έργο της παιδικής λογοτεχνίας, ακριβώς όπως τα παραμύθια των Αδερφών Γκριμ, του Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, του Σαρλ Περώ, όπως ο *Πινόκιο* ή η *Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων*, και σίγουρα το πιο επιδραστικό του 19ου αιώνα χάρη στην παιδευτική του πρόθεση μέσα από «αστείες ιστορίες και κωμικές εικόνες». Η εκατοστή έκδοση του έργου εμφανίστηκε ήδη από το 1876, σήμερα αριθμεί περισσότερες από 700, ενώ έχει μεταφραστεί σε πάνω από 40 γλώσσες. Στη Φρανκφούρτη υπάρχει ακόμα και μουσείο αφιερωμένο στον συγγραφέα και τον ήρωά του. Αποτελεί το πιο πολυδιαβασμένο παιδικό βιβλίο στην Ευρώπη. Ο Μαρκ Τουέιν το είχε τυλίξει μόνος του, διπλώνοντας μια μεγάλη κόκκινη κορδέλα γύρω του ως στολίδι. Καθισμένος δίπλα στο δέντρο, διάβαζε τους στίχους

δυνατά και τόσο δραματικά, που οι τρεις κόρες του συγκινήθηκαν και ξέσπασαν σε κλάματα και γέλια. (*The New York Times*).

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΗ

21:00-22:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ιστορίες ενός κόσμου μικρού και μέγα»

Αφήγηση: Νίνα Βελισσαρίδου, Χριστίνα Βερβερίδου, Μάριος Βουτουράκης, Αικατερίνη Θεοδώρου, Στυλιανή Καρασμάνογλου, Πετρίνα Καρυδιά, Ελένη Μπασδάρα, Πόπη Νάκου, Σεβαστή Ξεΐνη, Παρασκευή Παπαστεργίου, Στέλλα Στιβαχτάρη, Αικατερίνη Τζανάκη, Στέλλα Τσατσαρώνη, Δήμητρα Τσιότρα, Νάντια Φιλιπποπούλου, Νικολέττα Χατζηπολυδώρου, Λεΐα Χατζοπούλου

Αφηγήσεις παραμυθιών μ' ένα μείγμα σοφίας και ποιήσης. Μία πρόσκληση, πρόκληση να δούμε με τα μάτια της καρδιάς και να γιορτάσουμε με ιστορίες τη σοφία που κρύβεται ανάμεσα στις γραμμές της δικής μας ζωής. Παραμυθάδες κλείνουν έναν κύκλο κι ανοίγουν έναν νέο, σιωπηλό, μικρό και μέγα.

Για παιδιά από 8 ετών, εφήβους και ενήλικες.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΣΧΟΛΗ ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΜΥΘΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

Συνάντηση με την Αμερικανίδα συγγραφέα Meg Rosoff

Με αφορμή τα βιβλία της, η συγγραφέας συναντά μικρούς και μεγάλους αναγνώστες.

Η Μεγκ Ρόσοφ γεννήθηκε στη Βοστώνη, σπούδασε στο Πανεπιστήμιο Χάρβαρντ και εργάστηκε στη Νέα Υόρκη για δέκα χρόνια πριν μετακομίσει μόνιμα στο Λονδίνο το 1989. Εργάστηκε στον χώρο των εκδόσεων, των δημοσίων σχέσεων και της διαφήμισης. Το πρώτο της μυθιστόρημα για εφήβους *How I Live Now* απέσπασε το βραβείο Καλύτερου Νεανικού Μυθιστορήματος της εφημερίδας *Guardian*. Το δεύτερο μυθιστόρημά της *Just In Case* κέρδισε το βραβείο *Carnegie Medal*, το οποίο απονέμεται από την Ένωση Βρετανών Βιβλιοπωλών αναγνωρίζοντας την εκπαιδευτική αξία του νεανικού μυθιστορήματος. Στα ελληνικά έχει κυκλοφορήσει το μυθιστόρημά της *Μυστικά ή Ψέματα* (εκδ. Μίνωας), το οποίο έχει μεταφραστεί σε 12 γλώσσες.

Για παιδιά και εφήβους.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ – ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

10:00-11:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Το ΚΘΒΕ στην Εκπαίδευση»

Ματίνα Παγουλάτου, Θεατροπαιδαγωγός, Μαίρη Χατζηαγγελίδου, Θεατροπαιδαγωγός

Στο πλαίσιο του «Νέου Σχολείου» που προωθεί το Υ.ΠΑΙ.Θ., το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος παρουσιάζει το εξειδικευμένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Το ΚΘΒΕ στην Εκπαίδευση» το οποίο πραγματοποιείται σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης σε πέντε περιφέρειες της χώρας. Η θεατρική τέχνη γίνεται στην πράξη δρόμος προς τη γνώση, τα παιδιά λειτουργούν δημιουργικά απέναντι στην πραγματικότητα που τους περιβάλλει και στέκονται ισάξια μέσα σε ένα πλαίσιο συν-δημιουργίας. Οι συμμετέχοντες αναλαμβάνουν ρόλους και διερευνούν βιωματικά τις θεματικές του προγράμματος, εμβαθύνοντας σε έννοιες που αφορούν την ελευθερία, την αλληλεγγύη, τη διαφορετικότητα, τη φιλία, τον αποχωρισμό κ.α. Η πράξη εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», το οποίο συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και το Ελληνικό Δημόσιο.

Για παιδιά 8-12 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Αγριόπαπιες - Όνειρο δεύτερο: Η εξέγερση»

Γιώργος Χατζόπουλος

Η ΕΞΕΓΕΡΣΗ ΕΡΧΕΤΑΙ. Τι γίνεται όταν η καταπίεση των γονιών, η αυταρχικότητα και η αδιαλλαξία των καθηγητών, ο απολυταρχισμός της κυβέρνησης συναντούν τα άγρια όνειρα των εφήβων; Την απάντηση μας τη δίνει η θεατρική ομάδα του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Γυμνασίου Πανοράματος με μία παράσταση βασισμένη στο βιβλίο. Ακολουθεί συζήτηση με τον συγγραφέα και τους καθηγητές-σκηνοθέτες της παράστασης για την «ΕΞΕΓΕΡΣΗ που έρχεται»...

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ / ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑΤΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Το παράπονο του Χαλίμ - La plainte de Halim»

Άρτεμις Χατζηγεωργίου-Κουτσούκου (εικονογράφηση Δωροθέα Λούκη)

Ένα βράδυ του Νοέμβρη, ο Χαλίμ, ένα πολύχρωμο χαλί, αφήνεται στα σκουπίδια μιας γωνιάς της πόλης χωρίς να ξέρει τι θα απογίνει από εκεί και πέρα. Ένα μικρό κυνηγημένο ποντικάκι, ο Σούλης, τρέχει να ζεσταθεί στην αγκαλιά του. Οι δυο τους γίνονται φίλοι σε μια βραδιά και λένε τον πόνο τους. Ο ένας στηρίζει τον άλλον στη μοναξιά που βιώνουν. Και επειδή η δύναμη της φιλίας, η αγάπη και η τρυφερότητα κάνουν θαύματα μία καινούρια χαρούμενη μέρα ξημερώνει σε λίγο γι' αυτούς... Un soir de Novembre, un tapis abandonné, Halim, et une petite souris pourchassée, Soulis, se rencontrent dans un coin de la ville près des poubelles. Tous les deux deviennent des amis. Leur amitié les encourage et leur apporte finalement le bonheur.

Για παιδιά από 6 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΡΑΦΗΜΑ

10:30-12:00

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΠΟΡΦΥΡΑ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 16-17

Τα παιδιά συναντούν τους συγγραφείς μας Ζαχαρούλα Καραβά και Στέλιο Πελασό

Πώς αφηγούμαστε μια ιστορία, πώς φτιάχνουμε ένα βιβλίο. Οι συγγραφείς θα βρίσκονται στο περίπτερο των εκδ. Πορφύρα για συζήτηση και για υπογραφή αντιτύπων.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΡΦΥΡΑ

11:00-12:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Η Αλίκη στη χώρα των μαρμάρων» - Αφιέρωμα στην Άλκη Ζέη

Μια διαδραστική αφήγηση που προσκαλεί τα παιδιά στον κόσμο των μουσείων και της Ιστορίας, με εργαλεία τη φαντασία και το βιωματικό παιχνίδι. Η Αλίκη και ο θεός της ταξιδεύουν στο Λονδίνο για να επισκεφτούν το Βρετανικό Μουσείο. Στην

Αλίκη αρέσει πολύ η Ποκαχόντας και δεν ξέρει ότι το Βρετανικό Μουσείο κλείνει στις 5 το απόγευμα. Εκεί ένας παράξενος γάτος με μαγικά φίλτρα θα μας ξεναγήσει σε μια ονειρική ιστορία στη χώρα των μαρμάρων. Εμπυχώνει η Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Dulcinea.

Για παιδιά από 6 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Φτου ξελευτερία!»

Ανθή Θάνου

Συμμετέχει ο παιδικός σταθμός «Παιδικόραμα».

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΑΜΠΙΡΗΣ-ΠΥΡΑΜΙΔΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Όταν η φαντασία πάει σχολείο!»

Δέσποινα Λιαράκου

Η Λίνα πλάθει με τη φαντασία της υπέροχες ιστορίες. Δράκοι με περικεφαλαία, λύκοι ποιητές ακόμη και ιπτάμενα ντόνατς ξεπηδούν από το μυαλό της. Τι θα γίνει όμως όταν έρθει η ώρα να πάει σχολείο; Ελάτε να το ανακαλύψουμε μαζί σε μια ευφάνταστη, διαδραστική παρουσίαση με ήχους, μουσική, παιχνίδι και κατασκευές. Το βιβλίο *Όταν η φαντασία πάει σχολείο!* κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις Τελεία σε εικονογράφηση Ρένιας Μεταλληνού.

Για παιδιά 4-8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΥ & ΝΕΑΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΠΟΡΦΥΡΑ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 16-17

«Το ταξίδι των Θαυμάτων για τον Μαγικό Θρόνο»

Κατερίνα Παπαποστόλου

Εκπαιδευτικό εργαστήριο φιλοζωίας που είναι βασισμένο στα φιλοζωικά εκπαιδευτικά βιβλία αλλά και στα εγκεκριμένα από το Υ.ΠΑΙ.Θ. εκπαιδευτικά προγράμματα της ΑΜΚΕ Ζω.Ε.Σ. Κατερίνας Παπαποστόλου, ιδρύτρια της ΑΜΚΕ Ζω.Ε.Σ., ευρέως γνωστή για τα εκπαιδευτικά, διαδραστικά και πολυθεματικά προγράμματα φιλοζωίας που εκπονεί σε σχολεία πανελλαδικά.

Για παιδιά Δημοτικού.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΡΦΥΡΑ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ iWRITE – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 14-15

Στεφάνια Ρουλάκη

Η συγγραφέας υπογράφει το βιβλίο της με τίτλο *Παιδιά της καρδιάς*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ iWRITE

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Δήμητρα Φώτου

Η συγγραφέας υπογράφει τα βιβλία της *Χαμένο Σωσίβιο*, *Πού πήγαν τα βιβλία;* και *17 Αδέσποτες Ιστορίες από την Αρχαιότητα*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

11:30-12:30

STAND ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΕΔΡΟΣ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 108

«Ο Τζερόνιμο Στίλτον στη 19η Διεθνή Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης!»

Τζερόνιμο Στίλτον

Φίλοι μου, είμαι ο Τζερόνιμο Στίλτον, ο πιο διάσημος συγγραφέας του κόσμου και σας περιμένω όλους στη Διεθνή Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης. Θα απαντήσω σε όλες σας τις ερωτήσεις, θα φωτογραφηθούμε μαζί και θα σας υπογράψω αντίτυπα των βιβλίων μου.

Για παιδιά από 6 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ

12:00-13:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Τα χρώματα έχουν πόλεμο!»

Μάριος Μάζαρης

Ο συγγραφέας και εκπαιδευτικός Μάριος Μάζαρης παρουσιάζει το νέο του βιβλίο και μας καλεί να αφήσουμε στην άκρη ό,τι μας περιορίζει μέσα από μια πολύχρωμη ιστορία. Ανακαλύψτε μαζί του πώς θα ζωγραφίσετε ελεύθερα μέσα από την ψυχή σας.

Για παιδιά 4-8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Πόσο νυστάζω!» - «Η γάτα και το σκυλάκι! Το σκυλάκι και η γάτα!»

Κυριάκος Αθανασιάδης, Ναταλία Καπατσούλια

Ο συγγραφέας Κυριάκος Αθανασιάδης και η εικονογράφος Ναταλία Καπατσούλια μάς προσκαλούν σε μια διαφορετική παρουσίαση των δύο παραμυθιών. Στο παραμύθι «Νανούρισμα» πρωταγωνιστούν ο γεμάτος αστεράκια νυχτερινός ουρανός, το φεγγαράκι και πολλά ζωάκια που όλα τους έχουν ένα χαρακτηριστικό: νυστάζουν, χασμουριούνται, και... κολλάνε το ένα το άλλο. Η μαγική παρουσίαση θα εξοικειώσει τους μικρούς φίλους με τη φύση, το δάσος, τον ουρανό και τα ζωάκια. Το δεύτερο παραμύθι, είναι μαγικό με τα δύο εξώφυλλα και τους δύο τίτλους. Πρωταγωνιστούν ξεχωριστά το σκυλάκι και η γάτα, που στο μέσο του βιβλίου συναντιούνται και γίνονται ένα. Η παρουσίαση μπορεί να κρύβει και μαγικές εκπλήξεις, ενώ θα κληρωθούν και δέκα βιβλία για τους μικρούς μας φίλους.

Για παιδιά από 5 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΑΘΕΝΣ BOOKSTORE PUBLICATIONS

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Η ώρα του ουρανού πήγε ροζ με πορτοκαλί»

Λίλια Γκούνη Σοφικήτη

Η ευτυχία ταξιδεύει με τη μυρωδιά του πρωινού της γιαγιάς. Το μεσημέρι πλατσούριζε στη θάλασσα. Όταν η ώρα του ουρανού πάει ροζ με πορτοκαλί, ξεκουράζεται ακούγοντας και εκείνη ιστορίες, κρατώντας ένα μπουλ γεμάτο λουκουμάδες με μέλι. Με μια βάρκα, ετοιμάζεται να ταξιδέψει στο φεγγαρόφωτο. Κρατά ξύπνια τα παιδιά... Λίγο ακόμα...

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ IWRITE – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 14-15

Γεωργία Κοσκερίδου

Η συγγραφέας υπογράφει το βιβλίο της με τίτλο *Τζίμης ο Μελισσούλης*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ IWRITE

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Μαρία Ανδρικοπούλου

Η συγγραφέας υπογράφει τα βιβλία της *Ο Ιωάννης και τα γεώμηλα της Αίγινας*, *Δάσκαλος σε δύο ρόδες*, *Μύθοι στο ρυθμό της μουσικής* και *Το Βιβλίο των Καταστροφών*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Δήμητρα Φώτου

Η συγγραφέας υπογράφει τα βιβλία της *Χαμένο Σωσίβιο*, *Πού πήγαν τα βιβλία;* και *17 Αδέσποτες Ιστορίες από την Αρχαιότητα*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Μελίνα Ηλιοπούλου

Η συγγραφέας υπογράφει τα βιβλία της *Φανταστική βόλτα στο Λονδίνο* και *Φανταστική Βόλτα στη Φλωρεντία*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

13:00-14:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«25 χρόνια Τριγωνοψαρούλης»

Βαγγέλης Ηλιόπουλος, συγγραφέας, εκπαιδευτικός

Το διαφορετικό κίτρινο ψάρι που έχει αγαπηθεί τόσο πολύ –ο σύγχρονος κλασικός ήρωας της ελληνικής παιδικής λογοτεχνίας– κλείνει τα 25! Ναι, μίλησε για την ετερότητα και το δικαίωμα του καθενός να είναι ο εαυτός του πριν από είκοσι πέντε χρόνια. Έτσι έγινε φίλος και συμπαραστάτης εκατοντάδων χιλιάδων παιδιών και γονέων, ταξιδιώτης σε κάθε παιδική βιβλιοθήκη και συνεργάτης πολλών εκπαιδευτικών. Και τώρα γιορτάζει την αγάπη που πήρε όλα αυτά τα χρόνια από τους φίλους και τις φίλες του κάθε ηλικίας.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ / ΠΡΟΤΥΠΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΝΗΠΙΑΚΟΣ ΚΗΠΟΣ»

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο Εδουάρδος και η Μεγάλη Διάσωση»

Ευλαμπία Τσιρέλη, Τριανταφυλλιά Βάσσου

Ελάτε να γνωρίσετε την Ευλαμπία Τσιρέλη και την Τριανταφυλλιά Βάσσου από κοντά και να ανακαλύψετε μαζί τους τη νέα περιπέτεια του Εδουάρδου: στην Ποντικοκοιλιάδα ένας μεγάλος σεισμός εγκλωβίζει τους φίλους του μέσα στη Μεγάλη Σπηλιά!

Για παιδιά από 7 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΚΑΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Τι έχει ο Γιάννης; Μιλώντας στα παιδιά για τον αυτισμό»

Άδα Σταματάτου

Η Άδα Σταματάτου σάς προσκαλεί να γνωρίσετε τους ανθρώπους με αυτισμό και να κατανοήσετε τις ανάγκες και τη συμπεριφορά τους. Μια δράση για παιδιά στην οποία μέσα από αισθητηριακά παιχνίδια θα μάθουν πώς οι άνθρωποι με διαφορετικό τρόπο σκέψης και αντίληψης νιώθουν το περιβάλλον μας.

Για παιδιά από 5 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 35

«Μια υπόθεση για τον ντετέκτιβ Κλουζ»

Υπογραφή βιβλίων: Γίργκεν Μπανσέρους

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Υπογραφή βιβλίων: Μάριος Μάζαρης

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ iWRITE – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13, STAND 14-15

Δέσποινα Γρηγοριάδου

Η συγγραφέας υπογράφει το βιβλίο της με τίτλο *Αναμπουμπούλα στα ανοιχτά*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ iWRITE

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Μαρία Ανδρικοπούλου

Η συγγραφέας υπογράφει τα βιβλία της *Ο Ιωάννης και τα γεώμηλα της Αίγινας*, *Δάσκαλος σε δύο ρόδες*, *Μύθοι στο ρυθμό της μουσικής* και *Το Βιβλίο των Καταστροφών*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Δήμητρα Φώτου

Η συγγραφέας υπογράφει τα βιβλία της *Χαμένο Σωσίβιο*, *Πού πήγαν τα βιβλία;* και *17 Αδέσποτες Ιστορίες από την Αρχαιότητα*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

STAND ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΛΕΝΤΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 13

Μελίνα Ηλιοπούλου

Η συγγραφέας υπογράφει τα βιβλία της *Φανταστική βόλτα στο Λονδίνο* και *Φανταστική Βόλτα στη Φλωρεντία*.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12**«Secret Hero Society»**

Οι εκδόσεις Φουρφούρι και οι Super Heroes Gr ενώνουν τις σούπερ δυνάμεις τους για να παρουσιάσουν τη σειρά παιδικών comics της DC «Secret Hero Society». Ελάτε να ξεφυλλίσετε τις περιπέτειες της «Παρέας της Δικαιοσύνης», αλλά και για να δείτε από κοντά τους αγαπημένους σας σούπερ ήρωες, να φωτογραφηθείτε μαζί τους και να κερδίσετε μια προσωπική αφιέρωση στα βιβλία σας. Ελάτε! Είναι για καλό σκοπό!

Οι Super Heroes Gr είναι μια ομάδα «ηρώων» που διοργανώνει εθελοντικά δράσεις για παιδιά με πολύ σοβαρές ασθένειες και για άτομα με αναπηρία ή νοητική στέρωση που έχουν πραγματικά ανάγκη να νιώσουν λίγη από τη μαγεία!

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΟΥΡΦΟΥΡΙ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12**«Η κυρία Μίνα και η άνοιξη»**

Συμμετέχουν: Φωτεινή Στεφανίδη, εικονογράφος, Γιάννης Θεοδώρου, θεατρικός εμπνευστής, Παιδικός Σταθμός «Νέα Αγωγή»

«Έρχεται η κυρία Μίνα! Έρχεται!» Κι ο αντίλαλος της φωνής του μπερδεύτηκε με τις χαρούμενες φωνές όλων των κατοίκων: «Έρχεται, έρχεται... η κυρία Μίνα, η κυρία Μίνα, Μίνα, Μίνα!» Αυτή τη φορά, εκτός απ' την κόκκινη βαλίτσα της, κουβαλούσε η ευαίσθητη κυρία Μίνα και μια μενεξεδιά βαλίτσα, γεμάτη βελόνες, πολύχρωμες κλωστές κι ένα ύφασμα μεταξωτό. Κι ήταν λεπτό κι αραχνούφαντο το ύφασμα, τόσο αραχνούφαντο που χωρούσε ακόμη και στη χούφτα ενός μωρού. Άμα το ξεδίπλωνες όμως, μπορούσε να σκεπάσει ολόκληρο τον όμορφο τόπο, απ' άκρη σ' άκρη. Η βραβευμένη παραμυθένια ιστορία του Χρήστου Μπουλότη έρχεται ξανά μαζί με την άνοιξη ανθίζοντας σε κάθε γωνίτσα την αισιοδοξία και τη δύναμη της πίστης στο όνειρο.

Για παιδιά 4-8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΑΠΛΟΥΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12**«Αγκαλιά αγάπης»**

Χριστίνα Ντούμα, συγγραφέας, Πάτερ Χρήστος Μήτσιος, ιερέας, εκπαιδευτικός, συγγραφέας, Σταμάτης Πάντζαλης, εκπαιδευτικός

Παρουσίαση των τεσσάρων νέων βιβλίων της Χριστίνας Ντούμα. Οι χαρακτήρες της Μπέλλας, της Ρούσας, του Φοίβου και της Πηνελόπης είναι έτοιμοι ν' αποκαλυφθούν και ν' αγαπηθούν από όλους προσφέροντας συναισθήματα, περιπέτειες και τροφή για σκέψη σ' έναν μοναδικό συνδυασμό. Τα σκίτσα των εικονογράφων Αθηνάς Ρομπιέ και Αγγελικής Μάλαμα θα καθηλώσουν τόσο τους μικρούς όσο και τους μεγάλους αναγνώστες και θα τους ταξιδέψουν μαζί με τους ήρωες στις χιουμοριστικές, τρυφερές και διδακτικές περιπέτειές τους.

Για παιδιά 3-15 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΚΘ ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ

STAND ΔΙΚΤΥΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12, STAND 7**«Έχω δικαίωμα; Έχω δικαίωμα!»**

Ο συγγραφέας Πάνος Χριστοδούλου θα υπογράψει αντίτυπα και θα συζητά με τους αναγνώστες για το νέο του βιβλίο *Έχω δικαίωμα; Έχω δικαίωμα!*, που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Μικρή Σελήνη.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΔΙΚΤΥΟ ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12**«Η χελώνα και ο λαγός αλλιώς»**

Αφήγηση: Δρ. Βούλα Γιαγκαζόγλου Παπούδα, Καθηγήτρια Ειδικής Αγωγής ΑΠΘ-συγγραφέας παιδικών βιβλίων και θεατρικών έργων για παιδιά-εμπνευστρια, μουσική: Νικόλας Βόγιαρης, μουσικός-απόφοιτος Τμήματος

Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης, ΠΑΜΑΚ

Η παιδαγωγική-καλλιτεχνική ομάδα «Ονειροδύτες», παρουσιάζει τη μουσικό - θεατρική αφήγηση του παραμυθιού *Η Χελώνα και ο λαγός αλλιώς*, όπου βασίζεται στο ομώνυμο βιβλίο της Βούλας Γιαγκαζόγλου-Παπούδα από τις εκδόσεις Ελληνοεκδοτική. Πρόκειται για μία μουσική, διαδραστική, αφήγηση μίας διαφορετικής εκδοχής του γνωστού μύθου του Αισώπου που έχει ως στόχο να γίνει αντιληπτό πως ο μοναδικός σημαντικός αγώνας είναι με τον ίδιο μας τον εαυτό. Στο τέλος της αφήγησης θα εφαρμοσθούν στα παιδιά παιγνιώδεις θεατροπαιδαγωγικές δραστηριότητες που θα αφορούν στο παραμύθι. Μία μικρή χελώνα συναντά έναν καλογυμνασμένο λαγό. Μαγεμένη από τις αθλητικές του ικανότητες, του ζητά

να αγωνιστούν στο τρέξιμο και στα άλματα. Σαν βόμβα σκάει το αίτημα της στα αυτιά του λαγού, αλλά και όλων των ζώων. Μα καλά, τι νομίζει αυτή η χελώνα; Επειδή κάποτε γράφτηκε ένα παραμύθι ότι δήθεν κέρδισε μία χελώνα έναν λαγό, μπορεί η ιστορία να επαναληφθεί; Αυτά συμβαίνουν μόνο στα παραμύθια! Στην αληθινή ζωή, η χελώνα είναι χελώνα και ο λαγός είναι λαγός... Δεν γίνεται αλλιώς.

Για παιδιά 3-10 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Έχω δικαίωμα; Έχω δικαίωμα!»

Άλκηστις Κατσανεβάκη, Θανάσης Κοτσοβός, Κούλα Πανάγου

Η Πλανόδια Βιβλιοθήκη επισκέπτεται τη Διεθνή Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης και φέρνει στα παιδιά το βιβλίο *Έχω δικαίωμα; Έχω δικαίωμα!* του Πάνου Χριστοδούλου και της Στέλλας Στεργίου, από τις Εκδόσεις Μικρή Σελήνη. Το συγκεκριμένο βιβλίο θα παρουσιαστεί στα παιδιά τμηματικά, ανά κεφάλαιο – δικαίωμα. Θα δουλευτούν τα συγκεκριμένα κεφάλαια: δικαίωμα στο σπίτι, δικαίωμα στο παιχνίδι, δικαίωμα στην ταυτότητα, η πόλη των δικαιωμάτων. Θα ανακαλύψουμε τα συγκεκριμένα δικαιώματα μέσα από παιχνίδια λεκτικά – γλωσσικά, κινητικά και εικαστικά. Έχω δικαίωμα να έχω την ταυτότητά μου; Να έχω ένα σπίτι; Το παιχνίδι είναι δικαίωμα; Ναι, έχουμε δικαιώματα και θα τα ανακαλύψουμε μέσα από βιωματικές δραστηριότητες, στις οποίες τα ίδια τα παιδιά παίρνουν τον πρώτο λόγο και εκφράζονται ανοιχτά για αυτά που τα αφορούν.

Για παιδιά 9-12 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΔΙΚΤΥΟ ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Σπίτι... είναι»

Σεβαστή Χατζησαββίδου

Κατά την διάρκεια της παρουσίασης, η συγγραφέας μας μας ταξιδεύει σε μία διαδραστική προσέγγιση του βιβλίου της *Σπίτι...είναι*. Ένα σπίτι-θέατρο ζωντανεύει την εικονογράφηση και ενθαρρύνει την συζήτηση και την αναζήτηση του τι είναι για τον καθένα από εμάς η έννοια Σπίτι. Στη συνέχεια, μέσα από ενεργητική μουσική ακρόαση τα παιδιά αναγνωρίζουν μουσικές και ήχους που συνδέονται με τις εικόνες του βιβλίου και «παίζουν» τις σκηνές του παραμυθιού. Η δράση μας ολοκληρώνεται με ατομική κατασκευή. Ένα κουτί-σπιρτόκουτο γίνεται απλά ένα Σπίτι -κουτί ή μπορεί να μεταμορφωθεί σε όλα αυτά που ζούμε και αισθανόμαστε; Σε όλα αυτά τα οποία είναι το «σπίτι» για εμάς;

Για παιδιά από 4 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΙΕΛ

16:00-17:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο Φίφης και ο Σήφης – Δύο αχώριστοι φίλοι»

Άννα Δενδρινού

Ο Φίφης και ο Σήφης είναι δυο μικροί, όμορφοι ποντικοί, γειτονάκια και φίλοι καρδιακοί. Ο Φίφης ρομαντικός, στα χρόνια πιο μικρός, ο Σήφης φίλος πιστός και δοτικός. Ο Φίφης, ένα παγωμένο βράδυ νηστικός πριν κοιμηθεί, ένα κεφαλοτύρι πρόσεξε στου βουνού την κορυφή, να στέκεται ολοστρόγγυλο εκεί ψηλά και τα ρουθούνια του να γαργαλά του τυριού η πικάντικη μυρωδιά. Όρθιος από το κρεβάτι του πετάχτηκε μεμιά και τρέχοντας άρχισε ν' ανεβαίνει την απότομη πλαγιά. Κατάκοπος, λαχανιασμένος έφθασε στην κορυφή, το χρυσοκίτρινο κεφαλοτύρι τον περίμενε εκεί. Στις μύτες των ποδιών σηκώθηκε, τέντωσε το χέρι του ψηλά και πιο ψηλά και ακόμη πιο ψηλά. Και μετά; Και μετά; Μετάάά....

Για παιδιά από 5 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Οι τρεις Στοματοφύλακες»

Συμμετέχουν: Κρυσταλλένια Βιγγοπούλου, συγγραφέας, Αθηνά Μπακοπούλου (Αναπλ. Καθηγήτρια Οδοντιατρικού Τμήματος της Σχολής Επιστημών Υγείας (ΑΠΘ), Δημήτριος Ανδρεάδης (Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Οδοντιατρικής ΜΟΔΙΠ ΑΠΘ), Αγγελική Δελέχα, εικονογράφος

Ποιοι ήταν οι τρεις Στοματοφύλακες και ποια είναι η αποστολή τους; Ποιος θα αντισταθεί στην βασίλισσα Τερηδόνα και τους στρατιώτες της; Και ποια δουλειά θα αναλάβει ο Καραγκιόζης στην ιστορία μας; Αυτά και ακόμα πολλά θα μάθουμε στην παρουσίαση του βιβλίου της Κρυσταλλένιας Βιγγοπούλου *Οι τρεις Στοματοφύλακες*. Μαζί της οι καθηγητές Οδοντιατρικής Μπακοπούλου Αθηνά και Δημήτρης Ανδρεάδης, η εικονογράφος Αγγελική Δελεχά και μια μουσική παρέα για ένα εκπαιδευτικό και συνάμα διασκεδαστικό απόγευμα!

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΤΑΜΟΥΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3

«Μαθαίνω ν' αγαπώ τον αδερφό μου»

Φραντσέσκα Βουλάγκα

Ελάτε να παίξετε, μαζί με τη συγγραφέα Φραντσέσκα Βουλάγκα, το επιδαπέδιο παιχνίδι «Μαθαίνω ν' αγαπώ τον αδερφό μου», βασισμένο στο παραμύθι της συγγραφέως *Το γκρίζο ουράνιο τόξο*.

Για παιδιά 4-10 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: WRITER'S AGENCY BOOKGURU / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΗΓΗ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

17:00-18:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Τα κόμικς του ΚώΜΟΥ»

Συμμετέχουν: Μπάμπης Μπαρμπουνάκης, Ρωξάνη Ντουρανίδου, Κώστας Μπλιάτσας, Γιώργος Ακοκαλίδης και Τάσος Αποστολίδης

Η «Grafo AE – ΚώΜΟΣ» παρουσιάζει κόμικς κορυφαίων Ελλήνων δημιουργών σε σενάρια Τάσου Αποστολίδη: *Κωμωδίες του Αριστοφάνη* (σε τέσσερις γλώσσες), εικόνες Γιώργου Ακοκαλίδη. Η εμβληματική σειρά, που φέτος συμπληρώνει 40 χρόνια συνεχούς κυκλοφορίας, σε συλλεκτική έκδοση με τις υπογραφές των δημιουργών. *Ολυμπιακοί Αγώνες στην Αρχαία Ελλάδα* (σε τέσσερις γλώσσες), εικόνες Νάσου Βακάλη. Αναφέρεται στη διοργάνωση των Ο.Α. στην Αρχαία Ολυμπία. *Μύθοι Αισώπου*, εικόνες Κώστα Βουτσά. 36 μύθοι, σε δύο τόμους, για παιδιά σχολικής ηλικίας. Χαμένο *Φάσμα*, το πρώτο ελληνικό graphic novel που κυκλοφόρησε στη δεκαετία του '90, εικόνες της αλησμόνητης Μαρίας Ζογλοπίτου. *Τυφών*, σενάριο - εικόνες Γιάννη Καλαϊτζή - κύκνειο άσμα του κορυφαίου δημιουργού.

Για παιδιά, εφήβους, ενήλικες.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: GRAFO AE - ΚΩΜΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Αστέρης – Ένα βιβλίο για όνειρα γλυκά»

Σωσάννα Καρδάτου

Συμμετέχουν οι παιδικόι σταθμοί «Μητέρα».

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΑΜΠΙΡΗΣ-ΠΥΡΑΜΙΔΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ρεμί»

Χριστίνα Ντούμα

Οι ήρωες του βιβλίου Ρεμί της Χριστίνας Ντούμα, από τις Εκδόσεις Φυλάτος, ζωντανεύουν μέσα από το θεατρικό δρώμενο που παρουσιάζουν οι μαθητές και οι μαθήτριες της Α' τάξης των Εκπαιδευτηρίων «Ο Απόστολος Παύλος». Ένα βιβλίο γεμάτο ευαισθησία, που δείχνει τα λάθη που, πολλές φορές, κάνουμε κρίνοντας κάποιους, το μεγαλείο εκείνων που δεν κρατούν κακία και την ανταποδίδουν με αγάπη.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΥΛΑΤΟΣ

18:00-19:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Μια μύγα από το Παρίσι στη Θεσσαλονίκη»

Σπύρος Πέγκας, Ευαγγελία Κανταρτζή, Ίρις Τσολάκη

Η ιστορία της Θεσσαλονίκης για παιδιά. Κείμενο: Ίρις Τσολάκη. Εικόνες: Σάκης Γεωργιάδης.

Μία μύγα απ' το Παρίσι, η Ζιζί, μπαίνει κατά λάθος σε ένα αεροπλάνο που πετάει στη Θεσσαλονίκη. Και κάπως έτσι, το ταξίδι στον χρόνο της πόλης ξεκινά! Μέσα από τις σελίδες του βιβλίου τα παιδιά μαθαίνουν την πλούσια ιστορία της Θεσσαλονίκης από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα και γνωρίζουν τη σπουδαιότητα των μνημείων της. Επιπλέον όμως συνειδητοποιούν ότι η πόλη τους είναι ξεχωριστή μέσα από τις ιδιαιτερότητές της, αλλά ταυτόχρονα και κομμάτι μίας παγκόσμιας κοινότητας!

Για παιδιά από 8 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΟΜΕΝΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Αδέσποτες ιστορίες που βρήκαν στέγη»

Δήμητρα Φώτου

Παρέα με ένα χαριτωμένο αδέσποτο τετράποδο, η συγγραφέας Δήμητρα Φώτου υπόσχεται μια φανταστική βόλτα στις γειτονιές του αρχαίου κόσμου, την εποχή που οι άνθρωποι φορούσαν χιτώνες, τα σπίτια τους ήταν χαμηλά και ο τόπος ήταν φιλόξενος για όλα τα πλάσματα, ανθρώπους και ζώα. Θα συναντήσουμε μεγάλους φιλοσόφους, όπως τον Σωκράτη και τον Διογένη, ξακουστά πρόσωπα, όπως τον Μέγα Αλέξανδρο, πραγματικούς και μυθικούς ήρωες, αλλά οι αληθινοί πρωταγωνιστές είναι τα ζώα.

Για παιδιά από 4 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο Σωτήρης, το σουρωτήρι»

Ελένη Παπαγεωργίου (εικονογράφηση Κωνσταντίνα Αρχοντάκη)

Ο Σωτήρης είναι ένα σουρωτήρι, το οποίο ζει στην κουζίνα της οικογένειας του Πέτρου, αλλά θέλει να φύγει από εκεί και να αλλάξει το μέλλον του. Ένα βράδυ παίρνει τη μεγάλη απόφαση να εγκαταλείψει την κουζίνα και να περιπλανηθεί στο σπίτι, βιώνοντας συναισθήματα, όπως η συγκίνηση, η έκπληξη και η απόρριψη. Θα καταφέρει να βρει αυτό που ψάχνει; Τελικά, η μοίρα του μπορεί να αλλάξει; Ένα ονειρικό παραμύθι, για να το ακούν τα μικρά παιδιά και να το διαβάζουν τα μεγαλύτερα!

Για παιδιά από 6 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΡΑΦΗΜΑ

19:00-20:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Έλα να γνωριστούμε, στο παραμύθι να μπλεχτούμε»

Συμμετέχουν: Θωμάς Μπαχαράκης, Περιφερειακός Διευθυντής Εκπαίδευσης Κ. Μακεδονίας, Σμαραγδός Κρεμύδας, Πρόεδρος της Περιφερειακής Ένωσης Τυφλών Ανατολικής Μακεδονίας, Κλεομένης Ψωμακέλης, Διευθυντής ΕΕΕΕΚ Ξάνθης, Γιώτα Ζέλου, συγγραφέας-μουσικός- ειδική παιδαγωγός, Κατερίνα Θανοπούλου, εκπαιδευτικός ειδικής αγωγής-συγγραφέας

Πρόκειται για ένα παραμύθι γραμμένο σε στιχάκια με ομοιοκαταληξίες. Ένα παραμύθι που διαπραγματεύεται την διαφορετικότητα και τον εκφοβισμό. Μια κατάσταση που υπάρχει μέσα στα σχολεία αλλά και στην κοινωνία γενικότερα. Μία κατάσταση που βιώνουν πολλά παιδιά αλλά και μεγάλοι άνθρωποι. Μία βίδα πιο μεγάλη από τις άλλες, μία βίδα πιο χοντρή από τις άλλες, μία βίδα αλλιώςτικη. Λόγω αυτής της διαφορετικότητας της, δέχεται εκφοβισμό από τις υπόλοιπες βίδες αλλά και από τον ίδιο τον μάστορα που την έφτιαξε. Αυτό συνεχίζεται για πολύ καιρό ώσπου μια μέρα...

Για μαθητές νηπιαγωγείου, δημοτικού, ειδικών σχολείων, γονείς και εκπαιδευτικούς.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΠΑΡΣΙΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Ο Ουατού και ο γενναίος κόκορας»

Ροδάνθη Δημητρήση (αφήγηση)

Τι λένε όταν τα ζώα συναντιούνται; Πώς έχασε το φτερό του ο παπαγάλος; Ποιος σκόρπισε τα πολύχρωμα πουλιά; Πώς βρέθηκε ένα μυρμήγκι στη μύτη ενός ελέφαντα να κάνει το γύρο του κόσμου; Πώς νίκησε ο κόκορας τα άγρια θηρία; Αυτές και άλλες πολλές ιστορίες αφηγούνται τα ζώα του δάσους όταν μιλούν.

Για παιδιά 5-12 ετών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ 3 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Τα ευτυχισμένα φτερά»

Συμμετέχουν: Λίνα Κατσάνη, συγγραφέας, Ελένη Σιούφτα, εκπαιδευτικός-συγγραφέας-στιχουργός, Αντρία Εμμανουήλ, παιδοψυχολόγος

Τι χρειάζεται ένας μικρούλης δράκος για να γίνει βασιλιάς; Μεγάλα φτερά; Κοφτερά δόντια; Γαμπιά νύχια; Μήπως όλα αυτά ή τίποτα από τα παραπάνω; Σε όλα αυτά τα ερωτήματα τις απαντήσεις θα τις δώσουν οι ήρωες του παραμυθιού *Ευτυχισμένα φτερά*. Ένα τρυφερό παραμύθι που εμβαθύνει στα επίκαιρα ζητήματα της διαφορετικότητας και του bullying. Οι δυσκολίες του μικρού δράκου, του Απήγγα, και οι ανικανοποίητες επιθυμίες του δυνατού Κόρδα, θα οδηγήσουν τους μικρούς και μεγάλους αναγνώστες σε ένα ταξίδι αυτογνωσίας.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ

20:00-21:00

ΑΙΘΟΥΣΑ 1 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

«Αδίδακτα Κείμενα Αρχαίων Ελληνικών με την κειμενοκεντρική μέθοδο προσέγγισης»

Οι Εκδόσεις Ε. Ρώσση θα παρουσιάσουν ένα μοναδικό και πρωτοπόρο e-Book App βοήθημα για τους υποψηφίους της Θεωρητικής Κατεύθυνσης με τίτλο *Αδίδακτα Κείμενα Αρχαίων Ελληνικών Με την κειμενοκεντρική μέθοδο προσέγγισης* το οποίο περιέχει 91 κείμενα, 26 εποπτικούς πίνακες συντακτικού, μετάφραση κάθε κειμένου, ερωτήσεις-απαντήσεις κλπ. καθώς και σελιδοδείκτη, αυτόματο ευρετήριο, σημειωματάριο κ.ά. Διαδικτυακά οι συγγραφείς του Δροσίσ Σπηλιωτοπούλου και Αγγελική Μαστοράκη θα αναλύσουν το περιεχόμενό του και θα καταδείξουν μέσα από τον διαγραμματικό μετασχηματισμό του κειμένου και το μορφότυπο πρόσληψης πόσο ολοκληρωμένο και σύγχρονο εργαλείο είναι για τους εκπαιδευτικούς, τους μαθητές αλλά και για όλους όσοι θέλουν να μελετήσουν την αρχαία ελληνική γλώσσα. Για τους συμμετέχοντες θα δοθεί κουπόνι δωρεάν συνδρομής για 14 ημέρες και σε περίπτωση αγοράς εκπαιδευτικό κουπόνι.

Για εκπαιδευτικούς.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΡΩΣΣΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ 2 – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

Παρουσίαση εκπαιδευτικών προγραμμάτων

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Αφιέρωμα στην ποίηση

Έκθεση εικονογράφησης «Στίχοι ζωγραφιστοί»

Η φετινή πρό(σ)κληση για τους Έλληνες εικονογράφους ήταν να παρουσιάσουν έργα με αφορμή αγαπημένους στίχους τους. Ποιήματα και τραγούδια, χαϊκού και ρίμες, όλα ζωγραφιστά...

Συμμετέχουν οι:

Μανόλης Αλμπάνης, Νικόλας Ανδρικόπουλος, Κωνσταντίνα Αρχοντάκη, Γεράσιμος Γαλιατσάτος, Κλαίρη Γεωργέλλη, Βασίλης Γρίβας, Πατρίτσια-Ευτυχία Δεληγιάννη, Λιάνα Δενεζάκη, Σοφία Ζαραμπούκα, Εμμανουέλα Κακαβιά, Ναταλία Καπατσούλια, Βασιλική Καραπαναγιωτίδου, Έφη Κοκκινάκη, Αιμιλία Κονταίου, Έφη Λαδά, Ελένη Λεωνίδα, Νίκη Λεωνίδου, Γαρυφαλλιά Λευθήρη, Ράνια Μακρυγιάννη, Δέσποινα Μανώλαρου, Κέλλυ Ματαθία-Κόβο, Ρένια Μεταλληνού, Θέντα Μιμηλάκη, Μάρια Μπαχά, Ζωή Νικητάκη, Βαγγέλης Παπαβασιλείου, Σοφία Παπαδοπούλου, Πωλίνα Παπανικολάου, Φώτης Παπαστεφάνου, Ίρις Σαμαρτζή, Θανάσης Σκρουμπέλος, Χρύσα Σπυριδωνος, Ντανιέλα Σταματιάδη, Μαρίνα Στελλάτου, Φωτεινή Στεφανίδη, Εύη Τσακνιά, Ελένη Τσαλδύρη, Λία Φωτιάδου, Κατερίνα Χαδουλού, Πέτρος Χριστούλιας, Ζωή Χωριατέλλη, Zafuko Yamamoto

Έκθεση με ρίμες «Ριμαδόροι συγγραφείς»

Συγγραφείς μοιράζονται με τους μικρούς και μεγάλους επισκέπτες της Έκθεσης δίστιχα ή τετράστιχα με ρίμα, που θα παρουσιαστούν με τη μορφή «χναριών» στους χώρους της Παιδικής Γωνιάς.

Συμμετέχουν οι:

Έρικα Αθανασίου, Μαρία Αλμπανίδου, Μαρία Ανδρικοπούλου, Στέλλα Αρβανίτη, Κωνσταντίνα Αρμενιάκου, Έλενα Αρτζανίδου, Μερκούριος Αυτζής, Μαρία Βέρρου, Κρυσταλλένια Γαβριηλίδου, Κατερίνα Γαγανέλη, Γεωργία Γαλανοπούλου, Κωστής Γκιμοσούλης, Σοφία Γραμμόζη-Σωπίκη, Γιώργος Γρηγοράκης, Αθανασία Δαφιώτη, Ελένη Δικαίου, Σόνια Ευθυμιάδου, Μαρίνα Ζαφείρη, Μάνια Ζηρίδη, Αγγελική Θάνου, Μαίρη Κακολύρη, Μαίρη Κανάκη, Στέλλα Κανάκη, Χριστίνα Καραγιάννη, Μάνος Κοντολέων, Χριστίνα Κωνσταντουδάκη, Άννα Κωσταλλά, Γεωργία Λάττα, Ελένη Λιντζαροπούλου, Φίλιππος Μανδηλαράς, Άννα Μαραγκού, Βάνα Μαυρίδου, Λένα Μερικά, Μαρίνα Μιχαηλίδου-Καδή, Βασιλική Μουργελά, Αναστασία Μπαλάσκα, Βασιλική Νευροκοπλή, Φυλλιώ Νικολούδη, Ιωάννα Νταρίλλη, Σταυρούλα Παγώνα, Βαλεντίνα Παπαδημητράκη, Ροδούλα Παππά, Μαρία Πετκανοπούλου, Αργυρώ Πιπίνη, Χρυσάνθη Πρωτοψάλτου, Ζωή Ράλλη, Μαρία Ρουσάκη, Ελένη Σβορώνου, Έμη Σίνη, Σταμάτης Σκαμπαρδώνης, Έλενα Στανιού, Ζαχαρούλα Τζίνη, Τασούλα Τσιλιμένη, Ευλαμπία Τσιρέλη, Μαρία Τσιρωνά, Εύη Τσιτιρίδου, Μάκης Τσίτας, Χριστίνα Φραγκεσκάκη, Μαρίνα Φραγκεσκίδου, Δήμητρα Φώτου, Άρτεμις Χατζηγεωργίου-Κουτσούκου, Γιώργος Χατζόπουλος, Πάνος Χριστοδούλου, Μαρία Χρυσικού, Τάνια Χρυσού

Γωνιά Ανάγνωσης «Τραγουδοποιηματοπαίζοντας»

Αφιερωμένη στην ποίηση θα είναι και η Γωνιά Ανάγνωσης, χώρος ανάπαυλας και γνωριμίας με παλιές και νέες εκδόσεις αφιερωμένες στην ποίηση, τον έμμετρο λόγο και τα τραγούδια για παιδιά.

Βιβλία για τη Γωνιά Ανάγνωσης προσέφεραν οι εκδοτικοί οίκοι:

Εκδοτική Αθηνών, Ελληνοεκδοτική, Εστία, Ιανός-Θερμαϊκός, Ίκαρος, Καστανιώτη, Κέδρος, Μεταίχμιο, Μίνωας, Νεφέλη, Πατάκης, Printa-Ροές, Σοφία, Άθως-Σταμούλης, Τόπος, Φουρφούρι

Textile art, fairy tale and poetry

«Ποίηση είναι η έκφραση του ωραίου, διαμέσου λέξεων περίτεχνα υφασμένων μεταξύ τους» (Χόρχε Λουίς Μπόρχες).

Πλέκεται και μπλέκεται η ποίηση με ύφασμα κλωστές και μουσικές.

Έργα τέχνης πάτσγουορκ από μικρά κομμάτια ύφασμα ενώνονται και φτιάχνουν ένα νέο ύφασμα με θέμα το παραμύθι.

Κάθε έργο συνοδεύεται από υφασμένες λέξεις που έπλεξαν Έλληνες ποιητές κι έφτιαξαν ποιήματα για την ποίηση.

Σε αυτή την έκθεση συνυπάρχουν η ραφή και η γραφή, η υφή και το ύφος, το πλεκτό και η πλοκή.

Πάτσγουορκ: Μάνια Χατζηγιαννίδη, Αφήγηση QR code: Γιώργος Ευγενικός, Μουσική: Μάρα Καίσαρη.

Σε συνεργασία με το Κέντρο Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών