



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Διεθνής Έκθεση
Βιβλίου Θεσσαλονίκης

Δελτίο Τύπου
20/10/2020

Η 17^η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης εισέρχεται δυναμικά στην ψηφιακή εποχή

Το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού διοργανώνει τη 17^η Διεθνή Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης και δηλώνει δυναμικό παρόν προσαρμόζοντάς τη στις ανάγκες της δύσκολης εποχής που διανύουμε. Ο Πρόεδρος του ΔΣ, Νίκος Α. Κούκης, δηλώνει χαρακτηριστικά: «Είναι σταθερή η πεποίθησή μας, ότι ο Πολιτισμός και κυρίως το βιβλίο οφείλουν να διαδραματίζουν ενισχυτικό ρόλο στη συλλογική συνείδηση συμβάλλοντας στην ανάταση μιας κοινωνίας, ιδίως όταν αυτή βρίσκεται σε κρίση».

Για το 2020, λαμβάνοντας υπόψη τα δεδομένα της πανδημίας του COVID-19, η διοργάνωση επικεντρώνεται σε ένα εξ ολοκλήρου διαδικτυακό πρόγραμμα διάρκειας έντεκα ημερών (19-29 Νοεμβρίου) με αιχμή τη συμμετοχή σημαντικών συγγραφέων και την ψηφιακή διοργάνωση των προγραμματιζόμενων φεστιβάλ, εκδηλώσεων και δράσεων, καθώς και των επαγγελματικών συναντήσεων για την εγχώρια και τη διεθνή αγορά του βιβλίου.

Η ΔΕΒΘ διοργανώνεται από το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού σε συνεργασία με τη ΔΕΘ-HELEXPO, τον Δήμο Θεσσαλονίκης, τους Συλλόγους Ελλήνων Εκδοτών και ανεξάρτητους εκδότες, και με την υποστήριξη και συνεργασία του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Η δε 17η διαδικτυακή ΔΕΒΘ συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, στο πλαίσιο του ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας 2014-2020.

Το έργο συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης στο πλαίσιο του ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας 2014-2020.



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Τα δύο στούντιο σε Θεσσαλονίκη και Αθήνα

Το πρόγραμμα εκδηλώσεων της 17^{ης} ΔΕΒΘ θα μεταδίδεται διαδικτυακά από τη νέα, υπό κατασκευή ιστοσελίδα και από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης της έκθεσης, μέσα από δύο κατάλληλα εξοπλισμένα στούντιο στη Θεσσαλονίκη και στην Αθήνα.

Συγκεκριμένα, το ημερήσιο πρόγραμμα μετάδοσης θα πραγματοποιείται στις ακόλουθες χρονικές ζώνες: Από τις 13:00 έως τις 21:30 τις καθημερινές (19-20/11 και 23-27/11) και από τις 10:00 έως τις 21:30 τα σαββατοκύριακα (21-22/11 και 28-29/11), με διαδοχικές εκδηλώσεις διάρκειας μίας ώρας η καθεμιά κατ' ανώτερο.

Οι κεντρικοί άξονες της διοργάνωσης

Πλούσια και πολυθεματική η διαδικτυακή 17^η ΔΕΒΘ δομείται με βάση έναν σκελετό ενδιαφερόντων αξόνων:

-Το κεντρικό αφιέρωμά της που έχει τίτλο «**Ο χρόνος στη λογοτεχνία, η λογοτεχνία στο χρόνο**» θα διερευνήσει τη σχέση του συγγραφέα με το παρελθόν και το μέλλον, όπως τα βλέπει μέσα από το παρόν του, το αν η λογοτεχνία μπορεί να αποστασιοποιείται από το χρόνο που γράφεται, τη σχέση του βιβλίου γενικότερα με την αντοχή και τη φθορά.

- Το αφιέρωμα «**Ο πλανήτης σε πανδημία και ο ιός της γραφής**» ξεφυλλίζει νέα βιβλία που γράφονται για το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον των επιδημιών σε μια περίοδο κλιματικών αλλαγών και ανοίγει τη συζήτηση τόσο για τους όρους προσαρμογής της ανθρώπινης διαβίωσης στις νέες αυτές συνθήκες όσο και για την επιρροή τους στον όγκο και το είδος της λογοτεχνίας που γράφεται αυτή την περίοδο.

-Το αφιέρωμα «**Λογοτεχνία και Μνήμη**», με αφορμή τις λογοτεχνικές επετείους γέννησης ή θανάτου σημαντικών Ελλήνων συγγραφέων, εστιάζει αφενός στον υπερρεαλισμό στη νεοελληνική ποίηση και πεζογραφία και στο αποτύπωμά του στη σύγχρονη εποχή, αφετέρου στη δυναμική των γυναικών συγγραφέων του 19^{ου} και του 20^{ού} αιώνα.

Το έργο συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης στο πλαίσιο του ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας 2014-2020.



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

-Το αφιέρωμα **«Το '21 σήμερα»** διερευνά τη βιβλιοπαραγωγή και το πεδίο της νεότερης έρευνας γύρω από την Ελληνική Επανάσταση με την αφορμή της συμπλήρωσης, το 2021, δύο αιώνων από την κήρυξή της το 1821.

-Οι δράσεις **«Imagine all the people: Αφιέρωμα στην προσφυγική εμπειρία»** θα πραγματοποιηθούν για πέμπτη συνεχή χρονιά δίνοντας τη δυνατότητα σε μικρούς και μεγάλους να παρακολουθήσουν ψηφιακές δράσεις κι εκδηλώσεις με θέμα όχι μόνο τη ζωή των προσφύγων αλλά και τη λογοτεχνία που παράγουν.

-Όπως κάθε χρόνο ένας από τους δυναμικότερους πόλους έλξης της ΔΕΒΘ θα είναι οι εκδηλώσεις για παιδιά, εφήβους και εκπαιδευτικούς, η αγαπημένη μας δηλαδή **«Παιδική και Εφηβική Γωνιά»** (και με πρωινό πρόγραμμα ώστε οι μαθητές να μπορούν να παρακολουθήσουν μέσα από την τάξη τους).

- Το καθιερωμένο πρόγραμμα εκδηλώσεων που περιλαμβάνει το **7^ο Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών**, το **5^ο Φεστιβάλ Μετάφρασης** και το **3^ο Φεστιβάλ Λογοτεχνικής Performance**.

-Τέλος, στο πλαίσιο της διοργάνωσης προγραμματίζεται σειρά εκδηλώσεων και συναντήσεων για τους επαγγελματίες του βιβλίου όπου θα συζητηθούν θέματα που απασχολούν τη διεθνή αγορά του Βιβλίου σήμερα. Στην ενότητα αυτή εντάσσεται και το ελληνογερμανικό επαγγελματικό πρόγραμμα **«Let's talk»** (αναλυτική παρουσίαση παρακάτω).

Μεγάλα ονόματα της ξένης λογοτεχνίας

Μπορεί το μεγαλύτερο γεγονός του βιβλίου στην Ελλάδα να αλλάξει φέτος παροδικά μορφή, λόγω της συγκυρίας, αφού δεν πραγματοποιείται στον φυσικό του χώρο, ωστόσο αυτό δεν σημαίνει ότι υπολείπεται σε

Το έργο συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης στο πλαίσιο του ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας 2014-2020.



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

συμμετοχές και μεγάλα ονόματα. Λόγω της δυναμικής στήριξης του ελληνικού εκδοτικού κόσμου, αλλά και της συμβολής των μεγάλων ξένων Ινστιτούτων στη χώρα, καταξιωμένοι συγγραφείς από το εξωτερικό θα συμμετέχουν στο διαδικτυακό πλέγμα δράσεων της 17^{ης} διοργάνωσης.

Ο διακεκριμένος Αιγύπτιος συγγραφέας **Αλάα Αλ Ασουάνι**, του οποίου το τελευταίο βιβλίο με τίτλο «Ανεκπλήρωτη Δημοκρατία» που αναφέρεται στην επανάσταση της Αραβικής Άνοιξης στην Αίγυπτο (Πατάκης) κυκλοφόρησε πρόσφατα, ο Γάλλος διεθνολόγος – πανεπιστημιακός, ειδικός σε θέματα Μέσης Ανατολής **Ζιλ Κεπέλ** (Κλειδάριθμος) με πιο πρόσφατο το Βιβλίο του «Εξοδος από το χάος», ο Γάλλος καθηγητής Γεωγραφίας στο Πανεπιστήμιο Πολ Βαλερί του Μονπελιέ **Φρεντί Βινέ** (Μεταίχμιο) με πιο πρόσφατο το βιβλίο του «Η Μεγάλη Γρίπη του 1918», η Ιταλίδα **Φραντσέσκα Μελάντρι** (Καστανιώτης), συγγραφέας του μυθιστορήματος «Σωστό αίμα» που πραγματεύεται θέματα της σύγχρονης Ιταλίας και την ιστορία της ιταλικής κατοχής στην Αιθιοπία, ο ελληνοαμερικανός συγγραφέας **Τζορτζ Πελεκάνος** (Πατάκης) με πιο πρόσφατο το βιβλίο του «Ο άντρας που επέστρεψε», ο Βρετανός **Πολ Μείσον** (Καστανιώτης), δημοσιογράφος, πολιτικός σχολιαστής και συγγραφέας των βιβλίων «Μετακαπιταλισμός» (2016) και «Καθαρό, λαμπρό μέλλον» (2020), ο Βρετανός καλλιτέχνης και συγγραφέας **Τζέιμς Μπριντλ** (Μεταίχμιο) με το τελευταίο του βιβλίο «Νέα σκοτεινή εποχή: Η Τεχνολογία και το τέλος του μέλλοντος», Ο ισπανός **Χαβιέρ Θέρκας** (Πατάκης) που πριν λίγες μέρες κυκλοφόρησε το τελευταίο του βιβλίο «Ο μονάρχης των σκιών», ο **Νίκλας Νατ οχ Νταγκ** (Μεταίχμιο) που γεννήθηκε στη Σουηδία και κατάγεται από την παλαιότερη αριστοκρατική οικογένεια της χώρας με πιο πρόσφατο το μυθιστόρημά του «1794: Οι σκοτεινές μέρες της Στοκχόλμης», ο Βρετανός ελληνιστής **Ρόντρικ Μπίτον** (Πατάκης) με πιο πρόσφατο βιβλίο του το «Ελλάδα: βιογραφία ενός σύγχρονου έθνους», ο πολυβραβευμένος Ιταλός συγγραφέας **Πάολο Τζιορντάνο** (Πατάκης) με το επίκαιρο βιβλίο του «Περί μετάδοσης. Επιστήμη, άνθρωπος και κοινωνία στην εποχή της πανδημίας», ο εγκατεστημένος στη Βρετανία Έλληνας συγγραφέας **Πάνος Καρνέζης** (Πατάκης), αλλά και οι Γάλλοι συγγραφείς **Πιερ Ασουλίν** (Πόλις) και **Ζαν – Πολ Ντυμπουά** (Δώμα) στο πλαίσιο της παρουσίασης του βραβείου Γκονκούρ Ελλάδας από το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης

Το έργο συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης στο πλαίσιο του ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας 2014-2020.



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

είναι μερικά μόνο από τα γνωστά ονόματα που καταγράφονται στον μέχρι στιγμής προγραμματισμό της διοργάνωσης.

Επαγγελματικές συζητήσεις μεταξύ Ελλήνων και Γερμανών

Ταυτόχρονα, πριν τη διαδικτυακή 17^η ΔΕΒΘ, **από τις 9 Νοεμβρίου 2020** θα προηγηθεί, επίσης εξ ολοκλήρου διαδικτυακά, ένα ευρύ πρόγραμμα επαγγελματικών συζητήσεων μεταξύ Ελλήνων και Γερμανών επαγγελματιών της αγοράς του βιβλίου, σχετικά με τις σύγχρονες στρατηγικές έκδοσης, προώθησης, και πώλησης βιβλίων με έμφαση στην αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών, καθώς και τη λογοτεχνική μετάφραση. Το επαγγελματικό πρόγραμμα, που εντάσσεται στο επαγγελματικό κομμάτι της 17^{ης} ΔΕΒΘ και έχει τίτλο «**Let's talk**», διοργανώνεται από τη **Διεθνή Έκθεση Βιβλίου της Φρανκφούρτης**, το **Ινστιτούτο Γκαίτε** και το μεταφραστικό πρόγραμμα **Litrix**, σε συνεργασία με το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού.

Κυριακή Τσολάκη

Υπεύθυνη Προβολής, Δημοσιότητας και Επικοινωνίας

17^η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης

Τηλ.: 6977805649, email: press-tbf@hfc.gr – kiriakits@gmail.com – 17devth@gmail.com

Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού

Στρατηγού Καλλάρη 50

154 52 Π. Ψυχικό

τηλ.: 210-6776540

Το έργο συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης στο πλαίσιο του ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας 2014-2020.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



ΕΣΠΑ
2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης