

21η Διεθνής Έκθεση
Βιβλίου Θεσσαλονίκης

Α[Ι]νθρώπινη Δημιουργικότητα

08-11
ΜΑΪΟΥ
2025

ΤΙΜΩΜΕΝΗ ΧΩΡΑ ΙΤΑΛΙΑ

21η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης
Πέμπτη 8/5/2025 έως και Κυριακή 11/5/2025

Παρασκευή 9 Μαΐου 2025

10:00 – 11:00

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η αναπαριστώμενη πραγματικότητα μέσα από τον αντι-ηρωισμό των χαρακτήρων του Μ. Καραγάτση» της Αντωνίας Καππέ

Η μελέτη αυτή αποπειράται να αναδείξει την ιδιοτυπία και την πρωτοτυπία της μυθιστορηματικής γραφής του Μ. Καραγάτση. Η χωροχρονική λειτουργία στο έργο του, σε συνδυασμό με τη σκία-γρά-φηση χαρακτηριστικών αρχετυπικών μορφών αντι-ηρώων, αποτυπώνει την κοινωνική και ιστορική κρίση της κοινωνίας. Κάθε ατομική ταυτότητα καθίσταται γενική αρχετυπική εικόνα του καθολικού, σε μια μυθιστορηματική διαλεκτική πρωτότυπη και ιδιαίτερη. Ο Μ. Καραγάτσης ανατρέπει την παγιωμένη αφηγηματική φόρμα της εποχής του, πρωτοπορώντας με τη χρήση μοντέρνων εργαλείων αφήγησης, τόσο σε επίπεδο αφηγηματικής δομής και τεχνικής, όσο και ιδεολογικού και ιστορικού φορτίου. Το παραγκωνισμένο «κοινωνικό περιθώριο», άνθρωποι τύποι και ήρωες, που καλύπτουν ευρύ κοινωνικό και οικονομικό κοινωνικό φάσμα, βάλλονται αδιάκοπα σε έναν αδυσώπητο εσωτερικό και εξωτερικό αγώνα. Πρόκειται για μια γνήσια ρεαλιστική γραφή υψηλού ύφους και ήθους, ανάλογη της μπαλζακικής. Ο Μ. Καραγάτσης, χωρίς καμία διάθεση αντιγραφής ή μίμησης, ταρασσει τα λιμνάζοντα ύδατα της πεζογραφίας, αλλά και της αστικής ευπρέπειας, με ιδιότυπη τεχνική, προωθώντας τη μυθιστορηματική τέχνη στο όριο που συνιστά πια κεκτημένο για την αφηγηματική τέχνη. Το ελληνικό μοντέρνο στην πιο ισχυρή λογοτεχνική αποτύπωσή του. Όλα τα παραπάνω διερευνώνται διεξοδικά στα μυθιστορήματα *Ο Συνταγματάρχης Λιάπκιν* (1933) και *Γιούγκερμαν* (1938), όπου επιχειρείται η εξέταση της ελλαδικής ιστο-ρι-κής πραγματικότητας του Μεσοπολέμου, μέσα από τα αντηρωικά δρώ-ντα πρόσωπα του Ρώσου Λιάπκιν και του Φιλανδού Γιούγκερμαν, με επίκεντρο το μεταβατικό κοινωνικό περιβάλλον της Λάρισας και τού Πειραιά αντίστοιχα.

Ομιλήτρια: Αντωνία Καππέ, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΥΨΙΚΑΜΙΝΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Το μέλλον είναι τώρα / Audiobooks στην Ελλάδα: η κατάσταση της αγοράς και οι μελλοντικές προοπτικές. Πώς να παίρνεις δύσκολες αποφάσεις σε αβέβαιους καιρούς»

Τα audiobooks αποτελούν ένα από τα ταχύτερα αναπτυσσόμενα κομμάτια της παγκόσμιας εκδοτικής βιομηχανίας – κι όμως, η Ελλάδα συχνά υστερεί στην υιοθέτηση νέων τεχνολογιών. Ποιες είναι οι ευκαιρίες, οι προκλήσεις και τα κρυφά κόστη της ανάπτυξης της αγοράς του audio σε μια χώρα όπου το οικοσύστημα βρίσκεται ακόμη στα σπάργανα; Σε αυτή τη ρεαλιστική και ουσιαστική συζήτηση, ο Μιχάλης Καλαμαράς (εκδοτικός σύμβουλος, Head of Marketing and Content στην Thinking και ιδρυτής του eAnagnostis.gr) και ο Γιάννης Πλιώτας (Διευθυντής Μάρκετινγκ στις εκδόσεις Διόπτρα) μοιράζονται σκέψεις, εμπειρίες και στρατηγικά διλήμματα που αντιμετωπίζουν οι εκδότες όταν κινούνται σε αχαρτογράφητα νερά. Μια σημαντική συζήτηση για εκδότες, marketers και συγγραφείς που ενδιαφέρονται για το μέλλον της αφήγησης στην Ελλάδα – και όχι μόνο

Ομιλητές: Μιχάλης Καλαμαράς, εκδοτικός σύμβουλος, Γιάννης Πλιώτας, διευθυντής μάρκετινγκ στις εκδόσεις Διόπτρα

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΒΑΒΕΛ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Η Κρήτη στην Ιστορία»

Με αιχμή τέσσερα εμβληματικά έργα-βιβλία που αφορούν σε σημαντικές καμπές της κρητικής ιστορίας, θα επιδιώξουμε να προσεγγίσουμε την ιστορική διαδρομή του νησιού από το 1817 έως και το 1941

Ομιλητές: Μαρία Χατζηαποστόλου, δρ του Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ, Θεοχάρης Φραγκιουδάκης, φιλόλογος, Πάνος Γρηγοριάδης, δημοσιογράφος, Άρια Αθανασάκη, φιλόλογος

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΡΑΔΑΜΑΝΘΥΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Θέλω να είναι Κυριακή» της Μαρίνας Μάγκλαρη

Η Μαρίνα Μάγκλαρη, ψυχολόγος από τη Θεσσαλονίκη, γράφει εβδομήντα μία ανεπίδοτες επιστολές. Τα κείμενά της, διασκορπισμένα στον χρόνο, μοιάζουν με λαβύρινθο χωρίς έξοδο. Η Αριάδνη, σύμβολο της προσωπικής αναζήτησης, ταξιδεύει από το Αιγαίο ως την Πελοπόννησο. Από θνητή, αποθεώνεται από τον Διόνυσο και μετατρέπεται σε αστεροειδή

Ομιλητές: Μαρίνα Μάγκλαρη, συγγραφέας, Δαμιανός Αγραβαράς, συγγραφέας-ιστορικός, Βαγγέλης Ντούρος, ψυχίατρος-ψυχοθεραπευτής

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΥΡΤΑΡΙ

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Παρουσίαση Ανθολογίας των λογοτεχνών-μελών της Πανελλήνιας Ένωσης Λογοτεχνών»

Παρουσίαση Ανθολογίας των λογοτεχνών των μελών της ΠΕΛ. Ομιλία Δρ. Μπούρας Κωνσταντίνος και απαγγελίες ποιημάτων από μέλη-λογοτέχνες της Πανελλήνιας Ένωσης Λογοτεχνών

Ομιλητής: δρ Κωνσταντίνος Μπούρας, ποιητής, θεατρολόγος, μεταφρασεολόγος, κριτικός, μέλος ΔΣ του ΕΛΙΒΙΠ

Ποιήματα απαγγέλλουν μέλη της Πανελλήνιας Ένωσης Λογοτεχνών

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Πυθαγόρεια Ακούσματα - Σύμβολα / 39 Ιερές Πνοές Φιλοσοφίας - Η Ηθική Διδασκαλία του Πυθαγόρα»

Διάλεξη Φιλοσοφίας – Βιβλιοπαρουσίαση, βασισμένη στο βιβλίο της Ακαδημίας Διαλεκτικών Νόησις, «Πυθαγόρεια Ακούσματα-Σύμβολα - 39 Ιερές Πνοές Φιλοσοφίας / Ιάμβλιχος Ερμηνεύει...» Τα Πυθαγόρεια Ακούσματα είναι σύντομες, λιτές εκφράσεις συμβολικού χαρακτήρα, που αποτυπώνουν κωδικοποιημένα την πυθαγόρεια διδασκαλία περί ήθους, προτρέποντας στην αρετή και τη φιλοσοφία

Ομιλήτριες: Αρσινόη Δεληγιάννη, συγγραφέας, Τελέσιλλα Χατζοπούλου, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΩΝ ΝΟΗΣΙΣ

11:00 – 12:00

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Χρονικό μιας παράλληλης σκέψης (η φιλοσοφία στην αρχαία Ελλάδα και την αρχαία Κίνα)» του Χρήστου Καφτεράνη

Μια εντυπωσιακά εκλαϊκευμένη συγκριτική μελέτη της αρχαίας κινεζικής και της αρχαίας ελληνικής φιλοσοφίας. Το βιβλίο του Χρήστου Καφτεράνη που έγινε best seller στην Κίνα με τίτλο «Όταν ο Σωκράτης συνάντησε τον Κομφούκιο» τώρα κυκλοφορεί και στην Ελλάδα με τίτλο «Χρονικό μιας Παράλληλης Σκέψης»

Ομιλητής: Χρήστος Καφτεράνης, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΙΡΗΝΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Διεθνείς αγορές βιβλίου: Εκδοτικές και μεταφραστικές ανταλλαγές στην Ευρώπη»

Συντονισμός: Alexandra Büchler, Literature Across Frontiers — UK/Wales

Ομιλητές: Laure Pécher, Literary Agent, Astier-Pécher — France, James Tookey, Publisher, Peirene Press — UK, Jacoba Casier, Acquiring Editor, De Geus — The Netherlands, Ricardo López, Publisher, Armaenia — Spain

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ BABEL - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Περιοδικό Νέα Εστία: 98 χρόνια μετά»

Αποτίμηση του παλαιού λογοτεχνικού περιοδικού

Ομιλητές: Νίκος Καραπιδάκης, διευθυντής του περιοδικού *Νέα Εστία*, ομότιμος καθηγητής Ιονίου Πανεπιστημίου, μέλος ΔΣ του ΕΛΙΒΙΠ, Λίζυ Τσιριμώκου, ομότιμη καθηγήτρια Συγκριτικής Γραμματολογίας στη Φιλοσοφική Σχολή του ΑΠΘ, Λαμπρινή Κουζέλη, κριτικός βιβλίου

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΣΤΙΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Διάφανες κλωστές» της Καλλιόπης Αναστασάκη

Παρουσίαση της συλλογής διηγημάτων της Καλλιόπης Αναστασάκη «Διάφανες κλωστές». Μια σειρά σημειωμάτων με Αποστολέα την προσωπική αντωνυμία και Παραλήπτη ένα ουσιαστικό, γένος θηλυκού, πτώσης ονομαστικής και ύψιστης σημασίας: την αγάπη. Μια διαδρομή σε σχέσεις, σε παρουσίες και απώλειες, σε παρελθόντα και παρόντα χρόνο, συνδεόμενες μεταξύ τους με διάφανες κλωστές

Ομιλήτριες: Καλλιόπη Αναστασάκη, συγγραφέας, Άννα Βακάλη, καθηγήτρια Δημιουργικής Γραφής Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Μαρία Σανταμούρη, ψυχολόγος/ψυχοθεραπεύτρια, Σοφία Λουπέτη, αρχιτέκτονας, μεταπτυχιακή φοιτήτρια Δημιουργικής Γραφής, Καλλιόπη Πασιά, υπεύθυνη εκδόσεων. Αποσπάσματα διαβάζουν ηθοποιοί του ΚΘΒΕ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΤΡΙΕΝΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Φωτεινό άντρο» του Μαξ Μπλέχερ

Με το «Φωτεινό άντρο» κλείνει η μυθιστορηματική τριλογία του σημαντικού Ρουμάνου συγγραφέα Μαξ Μπλέχερ που ανοίγει με το «Περιστατικά στο εγγύς εξωπραγματικό» και συνεχίζεται με τις «Επουλωμένες καρδιές». Τα νεανικά χρόνια, ο έρωτας, η ασθένεια και τα σανατόρια στην Κεντρική Ευρώπη του Μεσοπολέμου

Ομιλητές: Βίκτωρ Ιβάνοβιτς, μεταφραστής-συγγραφέας, Νίκος Κουφάκης, εκδότης-συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ LOGGIA

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«“ANTE PORTAS”» (Προ των πυλών): Όταν η δημιουργική γραφή “γεννάει” συλλογικά έργα»

Η Συλλογή Διηγημάτων «ANTE PORTAS» (Προ των πυλών): Όταν η Δημιουργική Γραφή “γεννάει” συλλογικά έργα. Έμπνευση - εξάσκηση – δημιουργία». Συγγραφείς του βιβλίου αφηγούνται τη δική τους περιπέτεια στα μονοπάτια της λογοτεχνίας

Ομιλητές: εκπρόσωποι των εκδόσεων και συγγραφείς του βιβλίου

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΠΟΣΤΑΚΤΗΡΙΟ

12:00 – 13:00

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

«Ebooks και βιβλιοθήκες στην Ελλάδα»

Στην εκδήλωση θα παρουσιαστούν τα συμπεράσματα της έρευνας "Ηλεκτρονικό βιβλίο και βιβλιοθήκες στην Ελλάδα: Διερεύνηση του πεδίου", όπου καταγράφεται η ελληνικά αγορά ebooks, η σημερινή θέση των ebooks στις βιβλιοθήκες στην Ελλάδα και οι στάσεις των διευθυντών και των χρηστών των βιβλιοθηκών και των εκδοτών για τα ebooks και τον δανεισμό τους. Στόχος είναι η διάχυση των αποτελεσμάτων της έρευνας και η διεύρυνση της συζήτησης για τον ηλεκτρονικό δανεισμό

Συντονισμός: Γιώργος Γλωσσιώτης, εθνικός συντονιστής για την Ελλάδα και την Κύπρο του προγράμματος Knowledge Rights 21

Ομιλητές: Μιχάλης Καλαμαράς, σύμβουλος εκδόσεων, Thinking LPC, ιδρυτής του eAnagnostis.gr, Σπύρος Πιέρρος, βιβλιοθηκονόμος, Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης, Τζένη Ρώσσιου, βιβλιοθηκονόμος, παιδαγωγός, Δημοτική Βιβλιοθήκη Τρικάλων, Ασπασία Τασιοπούλου, βιβλιοθηκονόμος, Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: KNOWLEDGE RIGHTS 21 / METADATA LAB, ΤΜΗΜΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ / ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ (ΕΕΒΕΠ) / ΠΕΤ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Το μέλλον είναι τώρα: Μια εκτίμηση για τον μετασχηματιστικό αντίκτυπο της Τεχνητής Νοημοσύνης στην εκδοτική βιομηχανία»

Ομιλητής: Nadim Sadek, Founder & CEO, Shimmr AI, author, columnist

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ COSMOS - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Παραμύθια λαϊκά από τους τόπους της Ιταλίας» του Δημήτρη Προύσαλη

Παρουσίαση του βιβλίου του Δημήτρη Προύσαλη «Παραμύθια λαϊκά από τους τόπους της Ιταλίας» και αφήγηση παραμυθιών από την Ιταλία

Ομιλητές: Δημήτρης Προύσαλης, συγγραφέας, Πέτρος Κακολύρης, εκδότης

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΥΜΑΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΒΑΒΕΛ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το αποξηραμένο νερό» της Ελένης Καρασαββίδου

«Το αποξηραμένο νερό» της Ελένης Καρασαββίδου, μια «ποιητική συλλογή που συνομιλεί με μυθικά πρόσωπα, καλλιτεχνικά έργα και εγκιβωτισμένα λόγια ποιητών-φιλοσόφων», αλλά και με τη συγκυρία των «επανερχόμενων βαρβάρων», αφιερωμένη στην ανθρώπινη –και όχι μόνο– «περιπέτεια».

Ομιλήτριες: Φανή Αθανασιάδου, ποιήτρια, Αναστασία Καραογλάνη, εκπαιδευτικός, συγγραφέας, Σμαράγδα Μανταδάκη, λογοτέχνης, πανεπιστημιακός

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Έρωτας όπως θάνατος. Μια νύχτα του Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα» της Μαρίας Χατζηχριστοδούλου

Παρουσίαση του νέου βιβλίου της Μαρίας Χατζηχριστοδούλου με τίτλο «Έρωτας όπως θάνατος. Μία νύχτα του Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα»

Ομιλητές: Παναγιώτης Χατζημουσιάδης, συγγραφέας, Μαρία Χατζηχριστοδούλου, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΜΙΑΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Ο ουδέποτε απών ποιητής Μανόλης Αναγνωστάκης»

Ο προβληματισμός που θα αναπτυχθεί στην εκδήλωση αφορά τους λόγους για τους οποίους η ποίηση του Μανόλη Αναγνωστάκη εμφανίζει εντυπωσιακή διάρκεια, κυρίως από το 1960 κι εξής

Ομιλητές: Αλέξης Ζήρας, κριτικός, π. πρόεδρος Εταιρείας Συγγραφέων, Θανάσης Μαρκόπουλος, ποιητής, Βαγγέλης Τασιόπουλος, ποιητής, π. πρόεδρος Εταιρείας Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης, Σοφία Βούλγαρη, αναπληρώτρια καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας ΔΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ / ΕΤΑΙΡΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Ανθολόγιο ιστοριογραφικών κειμένων»

Ενδιαφέρον και εύληπτο ανάγνωσμα για οποιονδήποτε επιθυμεί να γνωρίσει καλύτερα τον πλούτο και την ποικιλία του αρχαίου ελληνικού πεζού λόγου, καθώς και τον τρόπο που αυτός επιστρατεύεται και εξελίσσεται για να υπηρετήσει τις ανάγκες της ιστοριογραφίας από τον Ηρόδοτο και μέχρι τους ιστορικούς του 19ου αιώνα

Ομιλητές: Ιάκωβος Μιχαηλίδης, καθηγητής Νεότερης και Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας, πρόεδρος του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΑΠΘ, Ιωάννης Ξυδόπουλος, αναπληρωτής καθηγητής Αρχαίας Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΑΠΘ, Τριανταφυλλιά Γιάννου, ΕΔΙΠ Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας και Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Σπουδών, Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής ΑΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: UNIVERSITY STUDIO PRESS

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΕΞΙΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Αλκηέσσα» της Θάλειας Π. Αντωνιάδου

Η συγγραφέας Θάλεια Αντωνιάδου θα μας ταξιδέψει σε μια εποχή αναταραχής και αναζήτησης ταυτότητας, καθώς δύο νεαρές γυναίκες παλεύουν για επιβίωση και αυτοπραγμάτωση μέσα από ιστορικά γεγονότα και συγκλονιστικές προσωπικές δοκιμασίες στη Σικελία του 12ου αιώνα

Ομιλητές: Θάλεια Π. Αντωνιάδου, συγγραφέας, Βαγγέλης Τασιόπουλος συγγραφέας-εκπαιδευτικός

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Μνήμη, αναπαράσταση και φιλοσοφία στη λογοτεχνία του στρατοπέδου. Ανδρέας Φραγκιάς, Όμηρος Πέλλας, Αλεξάντρ Σολζενίτσιν», της Μαρίας Πολίτου

Παρουσίαση του βιβλίου «Μνήμη, αναπαράσταση και φιλοσοφία στη λογοτεχνία του στρατοπέδου. Ανδρέας Φραγκιάς, Όμηρος Πέλλας, Αλεξάντρ Σολζενίτσιν», της Μαρίας Πολίτου

Συντονιστής: Σταύρος Τζίμας, δημοσιογράφος, διευθυντής ΑΠΕ-ΜΠΕ

Ομιλήτριες: Ξένια Ελευθερίου, δρ. Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ, Ευλαμπία Τσιρέλη, ΜΔρ

Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΑΠΘ, συγγραφέας. Μαρτυρίες για την ομηρία στα στρατόπεδα συγκέντρωσης καταθέτουν οι: Ρίνα Ρεβάχ, επιζήσασα του ναζιστικού στρατοπέδου Μπέργκεν Μπέλσεν, Γιάννης Ατζακάς, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ

13:00 – 14:00

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Νικόλα Πουλιέζε: ο Ναπολιτάνος Σάλιντζερ. Από τη λήθη στο προσκήνιο»

Με αφορμή την έκδοση της συλλογής διηγημάτων «Το Μαύρο Καράβι», ο Τάσος Γέροντας, συγγραφέας και βιβλιοκριτικός, συνομιλεί με τη μεταφράστρια του βιβλίου Δήμητρα Δότση για το έργο αυτού του σπουδαίου σύγχρονου κλασικού συγγραφέα, υμνητή της Νάπολης και του παράδοξου

Ομιλήτριες: Δήμητρα Δότση, μεταφράστρια, Ματίνα Κυριαζοπούλου, βιβλιοκριτικός, εκπαιδευτικός, ερευνήτρια

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ LOGGIA

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Λογοτεχνία εν κινήσει / Παρουσίαση του καταλόγου LEILA: ένα εργαλείο για την προώθηση της αραβικής λογοτεχνίας στην Ευρώπη»

Συντονισμός: Jörn Cambreleng, ATLAS Director

Ομιλητής: Πέρσα Κουμούτη, μεταφράστρια, μέλος της επιτροπής LEILA, Gabriel Tatibouet-Sadki, ATLAS, Olivia Snaije, Freelance Journalist, LEILA Website Editor

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ATLAS (Association for the Promotion of Literary Translation)

ΑΙΘΟΥΣΑ COSMOS - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Εγγράμματοι σε έναν ψηφιακό κόσμο: Παιδεία στα Μέσα και στην Πληροφορία» της Κατερίνας Χρυσανθοπούλου

Παρουσίαση του νέου βιβλίου της Κατερίνας Χρυσανθοπούλου. Σήμερα μορφωμένοι άνθρωποι θεωρούνται λειτουργικά αναλφάβητοι, αν δυσκολεύονται με τις ψηφιακές τεχνολογίες. Μας εξοπλίζει το σχολείο για τον θαυμαστό καινούργιο ψηφιακό κόσμο; Πώς αξιολογούμε την ανεξέλεγκτη πληροφορία στο διαδίκτυο; Τι είναι οι ψηφιακοί γραμματισμοί και πώς τους αποκτούμε; Γιατί χρειαζόμαστε εκπαίδευση για να διαβάζουμε τις ειδήσεις; Μαθαίνουμε καλύτερα από την οθόνη ή το χαρτί; Το βιβλίο αυτό απαντά σε αυτά τα καίρια ερωτήματα, και σε πολλά άλλα

Συντονισμός: Ανθή Μπάλιου, βιβλιοθηκονόμος Παν. Μακεδονίας

Ομιλητές: Χρήστος Φραγκονικολόπουλος, κοσμήτορας στη Σχολή Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών του ΑΠΘ, Νίκος Παναγιώτου, καθηγητής Τμήματος Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ του ΑΠΘ, και η συγγραφέας του βιβλίου

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΠΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ BABEL - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Βοκάκιος: Δεκαήμερο. Οι γυναίκες αφηγούνται – είκοσι ιστορίες»

Ο ποιητής και μεταφραστής Στέλιος Χουρμουζιάδης, ο σημαντικότερος μελετητής της ιστορίας των ελληνικών μεταφράσεων του «Δεκαημέρου» του Βοκακίου, επιμελείται μια νέα, πρωτότυπη επιλογή από το έργο, μια επιλογή είκοσι διηγημάτων που τα διηγούνται αμιγώς οι γυναίκες πρωταγωνίστριες του έργου. Περιλαμβάνονται δύο διηγήματα από κάθε ημέρα του «Δεκαημέρου» με θεματικές τον έρωτα αλλά όχι μόνον. Η έκδοση, την οποία προλογίζει ο διευθυντής του Ιταλικού Ινστιτούτου Francesco Neri, συνοδεύεται από πλούσια παρακειμενικά στοιχεία, καθώς και αναλυτικό μεταφραστικό σημείωμα

Ομιλητές: Ζώη Ζωγραφίδου, ποιήτρια, Καθηγήτρια Ιστορίας και Μετάφρασης Ιταλικής Λογοτεχνίας ΑΠΘ, Ελένη Κασάπη, Ομότιμη Καθηγήτρια Μεταφρασεολογίας Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ, Ηλίας Σπυριδωνίδης, Επίκουρος Καθηγητής Μετάφρασης και Σημειωτικής της Ιταλικής Γραμματείας ΑΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΡΟΒΟΛΗ

«Video Poetry Wave / Η ποίηση στην εποχή της εικόνας»

Επαναλαμβανόμενες προβολές επιλεγμένων videopoems σύγχρονων Ελλήνων ποιητριών και ποιητών

Επιμέλεια: Αναστασία Γκίτση, ποιήτρια, Γιάννης Κολοτούρος, video artist

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το Δαχτυλίδι του Θωθ και Άλλες Υπερφυσικές Ιστορίες: Ο Arthur Conan Doyle και η γοητεία του μεταφυσικού»

Παρουσίαση του βιβλίου «Το Δαχτυλίδι του Θωθ και Άλλες Υπερφυσικές Ιστορίες» (Αρχέτυπο), του Arthur Conan Doyle, δημιουργού του διαχρονικού ντετέκτιβ Σέρλοκ Χολμς, και παράλληλα μια εξερεύνηση της σχετικά άγνωστης αλλά συναρπαστικής πλευράς του διάσημου Άγγλου συγγραφέα όσον αφορά το μεγάλο ενδιαφέρον του για τον Πνευματισμό και τα αρχαιολογικά μυστήρια

Ομιλητές: Αλέξανδρος Μυροφορίδης, δρ Δημιουργικής Γραφής, συγγραφέας, υπεύθυνος της λογοτεχνικής σειράς αστυνομικού μυστηρίου «Fedora» των εκδόσεων Αρχέτυπο, Χριστίνα Λάσκη, φιλόλογος, συγγραφέας, μεταφράστρια του βιβλίου

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΧΕΤΥΠΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Όροι-κλειδιά της κινεζικής σκέψης και πολιτισμού»

Ομιλητές: Mr. Peng Donglin, Deputy Editor-in-Chief of Foreign Language Teaching and Research Publishing Co., Ltd, Γιάννης Κεσσόπουλος, δημοσιογράφος

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΑΣΤΡΟΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΕΞΙΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Γιακαράντες» του Φοίβου Οικονομίδα

Ο συγγραφέας Φοίβος Οικονομίδης συζητάει για το καινούργιο του βιβλίο

Ομιλητές: Μάριος Μώρος, δρ Νεοελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, Ηλιάνα Μάγρα, δημοσιογράφος

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΣΤΙΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Η παραδοσιακή αρχιτεκτονική στη Δυτική Μακεδονία»

Συζήτηση με αφορμή τις εκδόσεις της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής της «Πινακοθήκης της Τέχνης του Ελληνικού Λαού», οι οποίες παρουσιάζουν τις αποτυπώσεις ομάδας νέων μελετητών, επιλεγμένης και καθοδηγημένης από τον Πικιώνη, που όργωναν τα βουνά της Δυτικής κυρίως Μακεδονίας τη δεκαετία του 1930 για λογαριασμό του Συλλόγου Ελληνική Λαϊκή Τέχνη

Συντονισμός: Δήμητρα Κούκιου

Ομιλητές: Ιάκωβος Μιχαηλίδης, καθηγητής Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας ΑΠΘ, Ελένη Γαβρά, καθηγήτρια Οικιστικής και Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Φίλιππος Μαζαράκης-Αινιάν, επιμελητής Εθνικού Ιστορικού Μουσείου

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΕΘΝΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

14:00 – 15:00

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Λογοτεχνία εν κινήσει / Η λογοτεχνία ταξιδεύει στα Φεστιβάλ των Συγγραφέων»

Η προώθηση της λογοτεχνικής μετάφρασης μέσω φεστιβάλ συγγραφέων, residencies και εκθέσεων βιβλίου οδηγεί σε ένα ισχυρό δίκτυο της δημιουργικής βιομηχανίας. Οι καλύτερες πρακτικές από την Ινδία και την Ευρώπη, καθώς χώρες και ήπειροι έρχονται σε επαφή
Ομιλήτης: Neeta Gupta, Publishing Director, Tethys Books and AfterWord— India, Alexandra Büchler, Literature Across Frontiers — Wales/UK

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ COSMOS - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΣΥΖΗΤΗΣΗ-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Υπέροχα μαργαριτάρια του ύπνου και του βίου μου» του Βασίλη Νικολαΐδη

Παρουσίαση του βιβλίου του Βασίλη Νικολαΐδη και συζήτηση
Ομιλητές: Βασίλης Νικολαΐδης, συγγραφέας, Γιάννης Αβραμίδης, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΥΡΑΘΕΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Θέμις & Νέμεσις» του Σπύρου Βαλάτα

Παρουσίαση του βιβλίου του Σπύρου Βαλάτα «Θέμις & Νέμεσις»

Ομιλήτης: δρ Κωνσταντίνος Μπούρας, ποιητής, θεατρολόγος, μεταφρασεολόγος, μέλος ΔΣ του ΕΛΙΒΙΠ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΟΤΑΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Φως σε σκοτεινούς καιρούς. Ο ελληνορωμαϊκός πολιτισμός» του Francesco Colafemmina

Ο Francesco Colafemmina συζητάει για το καινούργιο του βιβλίο

Ομιλητές: Βιολέττα Ζεύκη, μεταφράστρια αρχαιολόγος, Νίκος Καραπιδάκης, διευθυντής του περιοδικού *Νέα Εστία*, ομότιμος καθηγητής Ιονίου Πανεπιστημίου, μέλος ΔΣ του ΕΛΙΒΙΠ, Μιχάλης Χρυσανθόπουλος, ομότιμος καθηγητής στο Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΣΤΙΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Το βιβλίο την εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης»

Ο θεματικός πυρήνας της συζήτησης θα είναι η διερεύνηση του πεδίου της έκδοσης, του μάρκετινγκ και του περιεχομένου όσον αφορά το βιβλίο ως προϊόν. Άξονες προβληματισμού: Θα αλλάξει άραγε η αναγνωστική πρόσληψη; Θα αλλάξει η συγγραφική σύλληψη; Ποιος θα είναι γενικότερα ο ανθρώπινος ρόλος στο μέλλον; Ποιες μορφές θα λάβει η επίδραση της τεχνητής Νοημοσύνης;

Ομιλητές: Γιάννης Μπασκόζος, δημοσιογράφος, Παναγιώτης Κάπος, ερευνητής Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού, αντιπρόεδρος ΕΛΙΒΙΠ, Μιχάλης Καλαμαράς, σύμβουλος ψηφιακών εκδόσεων, Κώστας Κατσουλάρης, γραμματέας ΔΣ του ΟΣΔΕΛ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΕΞΙΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Μπαμπά, σου λείπω; Ιστορίες με αφορμή τη γονική αποξένωση» του Παναγιώτη Γκούβερη

Ιστορίες σχεδόν αληθινές για γονείς που, μετά το διαζύγιο, χώρισαν κι από τα παιδιά τους. Διηγήματα εμπνευσμένα από δικαστήρια, αποφάσεις και παιδικά δωμάτια αδειανά. Γονείς που μένουν λίγα τετράγωνα μακριά απ' τα παιδιά τους, κι όμως έχουν χρόνια να τα δουν. Πόσο άδικο, κι όμως τόσο συνηθισμένο. Τρυφερές τραγωδίες δωματίου

Συντονισμός: Ζιζή Σαλίμπα

Ομιλήτριες: Αίγλη Μπρούσκου, κοινωνική ανθρωπολόγος, Λίλια Τσούβα, φιλόλογος, δοκιμιογράφος

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΙΝΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Μικρές μαύρες ιστορίες» συλλογικός τόμος

Ο Αλέξανδρος Μυροφορίδης και η Βάσω Παπαδοπούλου αναλύουν τι είναι και πώς γράφεται ένα διήγημα και ο Άγγελος Χαριάτης παρουσιάζει τις «Μικρές Μαύρες Ιστορίες» του Διαγωνισμού Πρωτοεμφανιζόμενων Συγγραφέων 2024 που συνδιοργάνωσαν το Agatha Φεστιβάλ Αστυνομικής Λογοτεχνίας, η ΕΛΣΑΛ και οι Εκδόσεις Κύφαντα. Συγγραφείς του βιβλίου θα συνομιλήσουν με το κοινό

Ομιλητές: Αλέξανδρος Μυροφορίδης, καθηγητής δημιουργικής γραφής, Βάσω Παπαδοπούλου, συγγραφέας, Άγγελος Χαριάτης, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΥΦΑΝΤΑ

15:00 – 16:00

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Παρουσίαση στοιχείων ελληνικής βιβλιοπαραγωγής 2024»

Το BookPoint, του Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης Έργων του Λόγου (ΟΣΔΕΛ), είναι η πιο σύγχρονη βιβλιογραφική βάση δεδομένων και περιλαμβάνει το μεγαλύτερο πλήθος εγγραφών βιβλίων κάθε τύπου της ελληνικής βιβλιοπαραγωγής. Προκειμένου να βοηθήσει στην καταγραφή και ανάλυση των δεδομένων που αφορούν την αγορά του βιβλίου παρουσιάζει για ακόμη μια χρονιά τα αποτελέσματα της Ελληνικής Βιβλιοπαραγωγής 2024, με αναφορές και σε προηγούμενα έτη, για την απεικόνιση της τάσης κάθε επιμέρους εξεταζόμενου αντικειμένου

Ομιλητές: Μιρέλλα Μπατζιανιά, υπεύθυνη bookpoint.gr, Ευριπίδης Κωνσταντινίδης, ιδιοκτήτης βιβλιοπωλείου Κωνσταντινίδης, Γιάννης Μπασκόζος, διευθυντής του ηλεκτρονικού περιοδικού oanagnostis.gr, Γιωργανδρέας Ζάννος, διευθυντής ΟΣΔΕΛ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (ΟΣΔΕΛ)

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Το μέλλον είναι τώρα / ThinkPub: Ένα ευρωπαϊκό πρόγραμμα για την ανάπτυξη των δεξιοτήτων των επαγγελματιών του βιβλίου»

Πώς μπορούν οι εκδότες, τα στελέχη των εκδοτικών και οι επαγγελματίες του βιβλίου να αντιμετωπίσουν τις σημερινές προκλήσεις αναπτύσσοντας τις δεξιότητές τους; Ποιες θα πρέπει να είναι οι προτεραιότητες και η μορφή της κατάρτισης για τους επαγγελματίες του βιβλίου στην Ελλάδα;

Παρουσίαση: Άννα Ιωαννίδου, συνιδρύτρια Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Λεμεσού (εταίρος του ThinkPub)

Συντονισμός: Μιχάλης Καλαμαράς, σύμβουλος Εκδόσεων, Thinking.gr (συνεργάτης της ThinkPub)

Ομιλητές: Περικλής Δουβίτσας, μέλος ΔΣ της ΕΝΕΛΒΙ, εκδότης, εκδόσεις Νεφέλη, Νίκος Νίκας, εκπρόσωπος Συνδέσμου Εκδοτών Βιβλίου, εκδότης, Nikasbooks, Γιάννης Πλιώτας, διευθυντής Marketing, Εκδόσεις Διόπτρα

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ COSMOS - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Οι εξόριστοι του Κιέβου» της Νίκης Γκίζη

Παρουσίαση του βιβλίου της Νίκης Γκίζη «Οι εξόριστοι του Κιέβου»

Ομιλήτριες: Εύη Καρκίτη, δημοσιογράφος, Έλσα Κορνέτη, συγγραφέας-ποιήτρια, Αριστούλα Δάλλη, εικαστική ψυχοθεραπεύτρια-συγγραφέας, Σοφία Ιακωβίδου, τοπογράφος μηχανικός ΑΠΘ, ΜΑ δημιουργική γραφή και λογοτεχνική συγγραφή

Ανάγνωση αποσπασμάτων: Ελένη Μανδρινού Τσουρέκα, πρόεδρος Συνδέσμου Επιστημόνων Γυναικών Θεσσαλονίκης

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΚΟΒΟΣΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ BABEL - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

«LeadERlikeHER: Καινοτομία, ηγεσία, μεταμόρφωση, αλλαγή, ενδυνάμωση και έμπνευση της γυναίκας στη σύγχρονη κοινωνία»

Μια δυναμική εκδήλωση αφιερωμένη στη γυναικεία ηγεσία, την καινοτομία και τη μεταμόρφωση. Επιτυχημένες γυναίκες ηγέτες από διαφορετικούς τομείς θα μοιραστούν τις εμπειρίες τους, θα εμπνεύσουν και θα ανοίξουν δρόμους για τις νέες γενιές. Μέσα από προσωπικές διαδρομές, προκλήσεις και θριάμβους, θα αναδείξουν τη σημασία της ενδυνάμωσης, της τόλμης και της αλλαγής. Ένα ταξίδι γνώσης και έμπνευσης, όπου οι γυναίκες-ηγέτιδες θα αποτελέσουν ζωντανά παραδείγματα για το πώς χτίζεται μια επιτυχημένη καριέρα και μια ολοκληρωμένη ζωή. Γιατί η ηγεσία δεν είναι απλώς θέση, αλλά στάση ζωής. Ελάτε να γιορτάσουμε τη δύναμη, την αυτοπεποίθηση και το όραμα των γυναικών που αλλάζουν τον κόσμο!

Χαιρετισμός: Έλενα Ράπτη, υφυπουργός Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας

Συντονισμός: Όλια Παναγιωτοπούλου, δημοσιογράφος, επικεφαλής Europe Direct Θεσσαλονίκης

Ομιλήτριες: Αλεξάνδρα Σδούκου, δικηγόρος και πολιτικός, Λίνα Τσαλαμπάση, υπ. δρ, πρόεδρος ΣΕΓΕ, διευθ. σύμβουλος OECON Group, Φωτεινή Γάλλου, δημιουργός Εφημερίδας «Τα Χωριάτικα», Κρυσταλλία Χάμπογλου, Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδος

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: METADATA LAB, ΤΜΗΜΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ / ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ (ΕΕΒΕΠ) / ΠΕΤ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Εκσυγχρονισμός και φιλελεύθερος εθνικισμός: Το παράδειγμα της “Ανωτάτης Διευθύνσεως Δημοσίας Εκπαιδεύσεως” της Προσωρινής Κυβέρνησης του Ε. Βενιζέλου στη Θεσσαλονίκη (1916-1917)» της Σοφίας Ηλιάδου-Τάχου

Παρουσίαση του βιβλίου της Σοφίας Ηλιάδου-Τάχου: «Εκσυγχρονισμός και φιλελεύθερος εθνικισμός»

Συντονισμός: Πέτρος Παπασαραντόπουλος, δρ Βαλκανικών Σπουδών, εκδότης, συγγραφέας

Ομιλήτες: Κωνσταντίνος Τσιούμης, καθηγητής, κοσμήτορας Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ, Βασίλης Φούκας, καθηγητής Τμήματος Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής ΑΠΘ, Γιάννης Μπέτσας, αναπληρωτής καθηγητής Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης ΑΠΘ, Σοφία Ηλιάδου-Τάχου, καθηγήτρια Νέας Ελληνικής Ιστορίας και Ιστορίας της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ρόδος 1912-1947. Η πολιτική για τον σχεδιασμό και τη διαχείριση των μνημείων κατά την ιταλική Κατοχή»

Η έκδοση επικεντρώνεται στη διαχείριση και στον πολεοδομικό σχεδιασμό της μεσαιωνικής πόλης της Ρόδου κατά την Ιταλοκρατία (1912-1947), όπως εφαρμόστηκε από τους εκπροσώπους της ιταλικής διοίκησης. Το βιβλίο εντάσσεται στο πλαίσιο των ευρύτερων επιστημονικών προβληματισμών του Ιδρύματος για την πολιτική αποκατάστασης, προστασίας και διαχείρισης αρχιτεκτονικών μνημείων σε ιστορικά κέντρα πόλεων

Συντονισμός: Ουρανία Καραγιάννη, Υπηρεσία Εκδόσεων Πολιτιστικού Ιδρύματος

Ομιλητές: Francesco Neri, διευθυντής του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου Αθηνών, Βασίλης Κολώνας, καθηγητής Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής, δρ Κωνσταντίνος Καρανάσος, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΟΜΙΛΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Περίοδοι κρίσης και αλλαγές παραδείγματος στην Ιστορία της Τέχνης στην Ελλάδα»

Παρουσίαση του νέου βιβλίου των Ελλήνων Ιστορικών της Ιστορίας της Τέχνης

Ομιλήτρια: Ηρώ Κατσαρίδου διευθύντρια του MOMus-Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΣΙΝΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΕΞΙΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Θεραπεύω τη σχέση μου με το φαγητό» της Χριστίνας Σεραφείμ

Η εκδήλωση βασίζεται στο βιβλίο «Θεραπεύω τη Σχέση μου με το Φαγητό», ένα έργο γραμμένο με αγάπη, που θα σας προσφέρει συντροφιά, ενδυνάμωση και τα εργαλεία για να επαναπροσδιορίσετε τη σχέση σας με το φαγητό και, τελικά, με τον ίδιο σας τον εαυτό. Πόσες φορές ξεκινήσατε μια δίαιτα, μόνο για να βρεθείτε ξανά στο ίδιο σημείο; Η διαταραχή επεισοδιακής υπερφαγίας δεν λύνεται με ακόμα μία διατροφή – η πραγματική αλλαγή ξεκινά από μέσα μας. Στην εκδήλωση αυτή, αποκαλύπτουμε τα μυστικά πίσω από τη συναισθηματική υπερφαγία και εστιάζουμε στα βαθύτερα αίτια που την τροφοδοτούν. Μέσα από γνώση, κατανόηση και πρακτικές λύσεις, μαθαίνουμε πώς να απελευθερωθούμε από τον φαύλο κύκλο των ενοχών και των περιοριστικών διατροφών.

Ομιλήτρια: Χριστίνα Σεραφείμ, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΣΙΤΟΥΡΙΔΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Σύνδρομο Γκέκας» της Άννας Στεφούλη

Η αστυνομική νουβέλα της Άννας Στεφούλη δεν έχει τα κλασσικά χαρακτηριστικά των αστυνομικών ιστοριών παρότι και έγκλημα υπάρχει και αστυνόμος που προσπαθεί να το εξιχνιάσει. Είναι φανταστική και ταυτοχρόνως μπορεί να υπάρξει ως πραγματική ή ενδέχεται να έχει όντως υπάρξει με άλλη μορφή. Το ενδιαφέρον εστιάζει αφενός στην πλοκή, κυρίως όμως στους ήρωες οι οποίοι ζουν στο σήμερα και το σχολιάζουν με κάθε τρόπο

Ομιλητές: Κρίστα Αρζόγλου-Ανεμούδη, λέκτορας των πανεπιστημίων King College του Λονδίνου και της Γάνδης, Δημήτρης Ζερβουδάκης, τραγουδοποιός

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΤΕΧΝΩΣ

16:00 – 17:00

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Αντανακλάσεις των φυλετικών θεωριών στη δραματουργία: Οι “Πέρσες της Δύσης”» της Κωνσταντίνης Ριτσάτου

Στα 1917, πριν κοπάσει το αιματοκύλισμα του Α΄ Παγκοσμίου Πολέμου, ο Σωτήρης Σκίπης (1881-1952) εκδίδει στο Παρίσι το τρίπρακτο δράμα του, *Les Perses de l' Occident (Οι Πέρσες της Δύσης)*, για να καταδικάσει ανοιχτά τον παγερμανισμό και τον ρατσισμό, πριν ακόμα επικρατήσει ο δεύτερος όρος. Το βιβλίο, ξεθαμμένο από τις κλειστές συλλογές σπάνιων εκδόσεων ελληνικών βιβλιοθηκών, «συγκλονιστικό και τιμωρητικό», όπως επισημαίνει ο Πωλ Φορ στον πρόλογο, στάθηκε η αφετηρία της ερευνητικής διαδρομής. Η παρούσα έκδοση φέρνει στο αναγνωστικό κοινό τη μετάφραση του έργου στην ελληνική γλώσσα μαζί με τις αντιδράσεις της παρισινής λογιόσύνης που πλαισιώνουν τον αυτοτελή τόμο του δράματος

Συντονισμός: Παναγιώτης Μιχαλόπουλος, επίκουρος καθηγητής Θεατρολογίας Ιστορίας Νεοελληνικού Θεάτρου ΕΚΠΑ

Ομιλητές: Κατερίνα Διακουμοπούλου, επίκουρη καθηγήτρια Θεατρολογίας Νεοελληνικού Θεάτρου ΕΚΠΑ, Λία Γυιόκα, αναπληρώτρια καθηγήτρια Ιστορίας της Τέχνης ΑΠΘ, Σπύρος Μαρκέτος, επίκουρος καθηγητής Ιστορίας Νεότερων και Σύγχρονων Πολιτικών και Κοινωνικών Ιδεών ΑΠΘ, Κωνσταντίνα Ριτσάτου, καθηγήτρια Θεατρολογίας Ιστορίας Θεάτρου ΑΠΘ

Αποσπάσματα του θεατρικού έργου θα διαβάσουν οι ηθοποιοί Γιάννης Μονοκρούσος και Δέσπω Πύρτσιου

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΑΠΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Λογοτεχνία εν κινήσει / Μικρές γλώσσες: μετάφραση, φύλο και διεθνής διάλογος»

Η συζήτηση θα επικεντρωθεί στην εξέλιξη της γλώσσας, στις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν ειδικά οι μικρές γλώσσες στη μετάφραση βιβλίων που σχετίζονται με το φύλο και το queer, και στο πώς οι μεταφραστές και οι μεταφράστριες ανταποκρίνονται σ' αυτό το νέο λεξιλόγιο ενώ η γλώσσα είναι ακόμα «υπό κατασκευή»

Συντονισμός: Αθηνά Ρώσσογλου, μεταφράστρια-ιστορικός

Ομιλητές: Danele Sarriugarte Mochales, μεταφράστρια, συγγραφέας και δημοσιογράφος — Χώρα των Βάσκων, Marija Dejanovic, μεταφράστρια-συγγραφέας, Έφη Γιαννοπούλου, μεταφράστρια

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ COSMOS - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Σονέτα της Τοσκάνης» της Laura Battiferra

Η Λάουρα Μπατιφέρα, εξέχουσα μορφή της Ιταλικής ποίησης του 16ου αιώνα, χαρακτηρίστηκε στα χρόνια της ως η νέα Σαπφώ με τα Σονέτα της να καθιστούν πλέον την γυναίκα στο επίκεντρο ενός κόσμου ιερού που μέσα από τον ευαίσθητο και ταυτόχρονα στιβαρό λόγο, αρθρώνει την νέα αντίληψη των πραγμάτων

Ομιλητές: Έλσα Κορνέτι, ποιήτρια-μεταφράστρια, Γιώργος Δρίτσας, ποιητής-κριτικός λογοτεχνίας, Γιώργος Αλυσάνογλου, ποιητής-εκδότης

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΣΑΙΞΠΗΡΙΚΟΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ BABEL - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Πολύνοια. Μελέτες προς τιμήν του καθηγητή Μ. Ζ. Κοπιδάκη» συλλογικός τόμος

Με αφορμή την έκδοση του τιμητικού τόμου «Πολύνοια. Μελέτες προς τιμήν του καθηγητή Μ. Ζ. Κοπιδάκη», διοργανώνουμε εκδήλωση για τον τιμώμενο, επί χρόνια καθηγητή κλασικής φιλολογίας στο Α.Π.Θ., Μ. Ζ. Κοπιδάκη. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης θα παρουσιαστεί η έκδοση η οποία αποτελείται από μελέτες κλασικής, μεσαιωνικής και νεότερης ελληνικής φιλολογίας, αλλά και γλωσσολογίας και ιστορίας της τέχνης. Τέλος θα αναγνωσθεί κείμενο που θα αναφέρεται στην προσφορά, επιστημονική και διδακτική, του Μ. Ζ. Κοπιδάκη με ειδική μνεία στο απαράμιλλο ύφος των γραπτών του

Ομιλητές: Βασίλειος Π. Βερτουδάκης, αναπληρωτής καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ, Εβίνα Σιστάκου, καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, Εμμανουέλα Κάντζια, επίκουρη καθηγήτρια Νεοελληνικής Γραμματείας, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΙΧΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Από την Μπολόνια στον κόσμο: καλλιεργώντας το ταλέντο στην εικονογράφηση και στη μετάφραση»

Ομιλήτρια: Deanna Belluti, υπεύθυνη εκδηλώσεων εικονογράφησης και μετάφρασης

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΣΥΖΗΤΗΣΗ-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η φυλακή» του Τάσου Θεοφίλου

Παρουσίαση του νέου βιβλίου του Τάσου Θεοφίλου «Η φυλακή»

Ομιλητές: Κωστής Καρπόζηλος, ιστορικός, και ο συγγραφέας του βιβλίου Τάσος Θεοφίλου

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΤΙΠΟΛΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Αντιγόνη απ' το Πούσκαρ» της Μαρίας Σκιαδαρέση

Μια εξαφάνιση, ένας φόνος, ένα απρόοπτο τέλος. Στη Βοιωτία, σήμερα. Ένας Ινδός εργάτης, που βρήκε κατανόηση και αγάπη από τον άνθρωπο που του έδωσε δουλειά. Ένας αστυνομικός, που ψάχνει στ' αλήθεια να βρει απαντήσεις, όμως οι περιστάσεις τον εμποδίζουν. Ένας απαγορευμένος έρωτας, που φυτεύει την ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο. Και μια νέα γυναίκα, που υψώνει αναστήμα και αποχαιρετά τον αδερφό της με τον τρόπο που πιστεύει πως του αρμόζει, όπως ακριβώς πριν από αιώνες, στα ίδια χώματα, η Αντιγόνη αποχαιρέτησε τον δικό της αδερφό, αψηφώντας τους κινδύνους.

Ομιλήτρια: Αλεξάνδρα Μητσιάλη, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Inside Book Publishing» του Angus Phillips

Με αφορμή την επερχόμενη ελληνική έκδοση του βιβλίου «Inside Book Publishing» Routledge (2025) από τις εκδόσεις Παπαζήση, η Jacks Thomas, διευθύντρια της Bologna Book Plus συζητά με τον συγγραφέα του βιβλίου Angus Phillips, διευθυντή του Oxford International Centre for Publishing και τον Nadim Sadek, Founder & CEO της Shimmr AI. Ένα βιβλίο οδηγός για τους εκδότες, τους συγγραφείς και όσους ενδιαφέρονται για τη δημιουργική βιομηχανία των εκδόσεων.

Συντονισμός: Jacks Thomas, guest director, Bologna Book Plus

Ομιλητές: Angus Phillips, διευθυντής του Oxford International Centre for Publishing, Nadim Sadek, Founder & CEO, Shimmr AI

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: BOLOGNA BOOK PLUS, ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

17:00 – 18:00

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Οι βρετανικές Μυστικές Υπηρεσίες στην Ελλάδα, 1940-1947» του Κωνσταντίνου Καψάσκη

Παρουσίαση του βιβλίου του Κωνσταντίνου Καψάσκη «Οι βρετανικές Μυστικές Υπηρεσίες στην Ελλάδα, 1940-1947»

Ομιλητές: Νίκος Μαραντζίδης, καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης ΠΑΜΑΚ, Στράτος Δορδανάς, αναπληρωτής καθηγητής Ιστορίας ΑΠΘ, Κωνσταντίνος Καψάσκη, δημοσιογράφος και ο συγγραφέας του βιβλίου

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η ιδιαίτερη περίπτωση της μετάφρασης του βιβλίου ‘Η Τήλος της Ήρινας’ από τα ελληνικά στα ιταλικά. Μια πρωτότυπη και δημιουργική συνεργασία μεταξύ Τοπικής Αυτοδιοίκησης και Ιονίου Πανεπιστημίου»

Στην παρουσίαση αυτή θα μάθουμε πώς το βιβλίο «Η Τήλος της Ήρινας» του συγγραφέα Κώστα Ε. Σκανδαλίδη με θέμα το ακριτικό νησί της Τήλου στάθηκε αφορμή για να συμπράξουν το Κέντρο Γλώσσας και Πολιτικής του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας (ΤΞΓΜΔ) του Ιονίου Πανεπιστημίου με τον Δήμο της Τήλου. Τη μετάφραση του βιβλίου ανέλαβαν φοιτήτριες και φοιτητές του ΤΞΓΜΔ σε τρεις γλώσσες, με την επιστημονική επιμέλεια από το ακαδημαϊκό προσωπικό του Κέντρου Γλώσσας και Πολιτικής. Μέλη της μεταφραστικής ομάδας των ιταλικών και της συντονιστικής επιτροπής θα μας μιλήσουν για τις μεταφραστικές προκλήσεις και την πορεία του έργου

Συντονισμός: Χρήστος Γιαννούτσος, μεταφραστής, υποψήφιος διδάκτωρ ΤΞΓΜΔ, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Σταύρος Κοζομπόλης, μεταφραστής, ακαδημαϊκός υπότροφος ΤΞΓΜΔ, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

Ομιλήτριες: Μαρία Καζακίδου, καθηγήτρια αγγλικής και ιταλικής γλώσσας, φοιτήτρια ΤΞΓΜΔ, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Μαρία Πετροχείλου, διερμηνέας συνεδρίων, μεταφράστρια, ακαδημαϊκή υπότροφος ΤΞΓΜΔ, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΩΝ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ (ΠΕΕΜΠΠ)

ΑΙΘΟΥΣΑ COSMOS - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η σεξουαλική ζωή του Γουλιέλμου Σπουτακίερα» του Alberto Ravasio

Ο Alberto Ravasio (Μπέργκαμο, 1990) μιλά για το βιβλίο του, μια ευφυή, παιγνιώδη κριτική της νεότητας στα χρόνια της κρίσης. Μιας νεότητας αντιμέτωπης με παρατάσεις και ματαιώσεις, παραζαλισμένης από σεξουαλική πείνα και κοινωνική απομόνωση σε έναν πολιτισμό υπεραφθονίας και υπερ-απελευθέρωσης

Ομιλητές: Alberto Ravasio, συγγραφέας, Κωνσταντίνα Γερ. Ευαγγέλου, μεταφράστρια, καθηγήτρια Ιταλικής Λογοτεχνίας ΑΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΟΚΤΑΝΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ BABEL - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Κ.Π. Καβάφης: “Η απόσυρση του τεχνίτη” του Διονύση Καψάλη και “Απατηλό παρελθόν” του Γιάννη Παπαθεοδώρου»

Συνομιλία του Διονύση Καψάλη και του Γιάννη Παπαθεοδώρου με αφορμή τα δύο νέα δοκιμιακά τους βιβλία γύρω από την καθαφική ποίηση και κριτική

Ομιλητές: Διονύσης Καψάλης, συγγραφέας, δοκιμιογράφος, επίτιμος διδάκτορας της Φιλοσοφικής Σχολής του ΑΠΘ, Γιάννης Παπαθεοδώρου, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πατρών

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Η πιο μεγάλη απανθρωπιά είναι η μούγγα... Το πολιτικό θέατρο του Θανάση Τριαρίδη»
Το πολιτικό θέατρο του Θανάση Τριαρίδη, με αφορμή την έκδοση όλων των έργων του από την Κάπα Εκδοτική
Ομιλητές: Αμαλία Κοντογιάννη, καθηγήτρια Δραματικής Σχολής ΚΘΒΕ, Τατιάνα Λιάνη, διδάσκουσα Συγκριτολογίας στο Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ, Λίλα Παντελίδου, ηθοποιός, Άντυ Αντωνίου, τελειόφοιτος Τμήματος Θεάτρου του ΑΠΘ, και ο Θανάσης Τριαρίδης
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΑΠΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η απόλαυση της ανάγνωσης - αλλιώς. Λογοτεχνία στη ψηφιακή συνθήκη» του Gerhard Lauer
Ο Γερμανός καθηγητής Dr. Gerhard Lauer, προσκεκλημένος του Goethe-Institut Θεσσαλονίκης και του τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ, παρουσιάζει το βιβλίο του και συνομιλεί με τον ειδικό στα ψηφιακά μέσα επικοινωνίας Μιχάλη Καλαμαρά για την σημασία της Λογοτεχνίας σε μια ολοένα και πιο έντονα ψηφιακή κοινωνία
Συντονισμός: Dr. Elke Sturm-Trigonakis, καθηγήτρια Συγκριτικής Γραμματολογίας Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ
Ομιλητές: Dr. Gerhard Lauer, καθηγητής της Επιστήμης του Βιβλίου στο Πανεπιστήμιο Johannes Gutenberg του Mainz, Μιχάλης Καλαμαράς, σύμβουλος εκδόσεων
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: GOETHE-INSTITUT THESSALONIKI / ΤΜΗΜΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η πικρή αλήθεια» του Δημήτρη Σωτάκη
Ο Δημήτρης Σωτάκης παρουσιάζει το νέο του μυθιστόρημα, «Η πικρή αλήθεια»: Μια τετραμελής οικογένεια φτάνει στο αγαπημένο της ξενοδοχείο. Αυτή τη φορά όμως κανείς από δεν τους αναγνωρίζει. Τι κρύβεται πίσω από αυτή την παράξενη συμπεριφορά; Αναζητώντας την αλήθεια, έντρομοι, έρχονται αντιμέτωποι με δεκάδες ερωτήματα σχετικά με τη ζωή τους
Ομιλητής: Θανάσης Χειμωνάς, συγγραφέας
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΕΞΙΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Παρουσίαση των θεατρικών έργων των Dario Fo και Franca Rame»
Οι συνεργατικές εκδόσεις Ακυβέρνητες Πολιτείες παρουσιάζουν τη θεατρική σειρά με έργα των σπουδαίων συγγραφέων και ακτιβιστών Ντάριο Φο και Φράνκα Ράμε. Πρόκειται για νέες μεταφράσεις του Αχιλλέα Καλαμάρα. Η επιμέλεια της σειράς είναι στα χέρια του Παναγιώτη Μιχαλόπουλου ενώ την αισθητική της υπογράφει η Μάρω Κατσίκια. Στη σειρά κυκλοφορούν τα εξής: «Ο τυχαίος θάνατος ενός αναρχικού», «Δεν πληρώνω! Δεν πληρώνω!», «Η μαριχουάνα της μαμάς είναι πιο γλυκιά», «Όλο σπίτι, κρεβάτι κι εκκλησία», «Δέσε με! Θα τα σπάσω όλα!»
Ομιλητής: Αχιλλέας Καλαμαράς, μεταφραστής
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΚΥΒΕΡΝΗΤΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η διαγώνιος του τετραγώνου» της Ζωής Μπόζεμπεργκ

Παρουσίαση του ομώνυμου μυθιστορήματος της Ζωής Μπόζεμπεργκ

Ομιλητές: Χριστίνα Καραντώνη, φιλόλογος, ποιήτρια, Λέων Α. Ναρ, δρ Νεοελληνικής Φιλολογίας του ΑΠΘ, συγγραφέας, Ζωή Μπόζεμπεργκ, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΗΣΙΔΕΣ

18:00 – 19:00

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η σημασία του Λούθηρου στη διαμόρφωση του νεότερου δυτικού πολιτισμού»

Με αφορμή την έκδοση των έργων «Περί της ελευθερίας του χριστιανού» και «Εκκληση προς τους χριστιανούς ευγενείς του γερμανικού έθνους για την αναμόρφωση της χριστιανοσύνης» του Μαρτίνου Λούθηρου, ο καθηγητής Κώστας Γαγανάκης, κατεξοχήν ειδικός ιστορικός της Μεταρρύθμισης, μιλάει για τη σημασία του Λούθηρου στη διαμόρφωση του νεότερου δυτικού πολιτισμού

Συντονισμός: Σταύρος Ζουμπουλάκης, πρόεδρος ΔΣ του Άρτου Ζωής, πρόεδρος Εφορευτικού Συμβουλίου της ΕΒΕ

Ομιλητής: Κώστας Γαγανάκης, καθηγητής Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΕΚΠΑ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΔΡΥΜΑ ΑΡΤΟΣ ΖΩΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

«Γυναικεία μεταφραστική γραφή: η Μητιώ Μεγδάνη (1789-1863) μεταφράστρια κωμωδιών του Carlo Goldoni»

Στόχος της στρογγυλής τραπέζης είναι η παρουσίαση στο ευρύτερο κοινό του πορτρέτου της Μητιώς Μεγδάνη Σακελλαρίου, της πρώτης ελληνίδας μεταφράστριας κωμωδιών του Carlo Goldoni στο πλαίσιο του Νεοελληνικού Διαφωτισμού

Συντονισμός: Ηλίας Σπυριδωνίδης, επίκουρος καθηγητής Μετάφρασης και Σημειωτικής, ΑΠΘ

Ομιλητές: Ομάδα φοιτητών από το club μετάφρασης του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΟΛΟΓΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ COSMOS - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Värviline mägi» του Joonas Sildre

Ομιλητές: Joonas Sildre, σχεδιαστής και σεναριογράφος κόμικς, Katre Pärn, Ευάγγελος Κουρδής, καθηγητής του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ, με γνωστικό αντικείμενο Σημειολογία με Εφαρμογές στη Μετάφραση, Λία Γυιόκα, αναπληρώτρια καθηγήτρια Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης και του Πολιτισμού ΑΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΕΣΘΟΝΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ BABEL - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Io madre mai» της Donata Carelli

Παρουσίαση του βιβλίου «Io madre mai» της Donata Carelli. Η συγγραφέας που μας τιμά με την παρουσία της, συνομιλεί με την Άντα Μπουμπάρα, καθηγήτρια του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ

Ομιλήτριες: Donata Carelli, συγγραφέας, Άντα Μπουμπάρα, καθηγήτρια Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΡΟΒΟΛΗ

«Video Poetry Wave / Η ποίηση στην εποχή της εικόνας»

Επαναλαμβανόμενες προβολές επιλεγμένων videopoems σύγχρονων Ελλήνων ποιητριών και ποιητών

Επιμέλεια: Αναστασία Γκίτση, ποιήτρια, Γιάννης Κολοτούρος, video artist

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Louna. Essai de biographie historique /Λούνα. Δοκίμιο ιστορικής βιογραφίας» της Rika Benveniste

Η Ρίκα Μπενβενίστε ερευνά τη ζωή της Λούνας, μιας Εβραίας από τη Θεσσαλονίκη που δούλεψε ως ταπετσιέρης, ήταν φτωχή και αναλφάβητη. Ελάχιστα ίχνη έχουν απομείνει από τη ζωή της. Στη συνέχεια, η ιστορικός οδηγείται στην αποκρυπτογράφηση της ιστορίας της πόλης και των Εβραίων που την κατοικούσαν – τόσο πολλοί πριν από τον πόλεμο, τόσο λίγοι που έχουν επιζήσει από το Shoah. Με αυτόν τον τρόπο, αποκαθιστά τους τόπους όπου έζησαν, τον τρόπο ζωής τους και τα δίκτυα κοινωνικότητάς τους

Συντονισμός: Anne-laure Brisac, μεταφράστρια

Ομιλήτριες: Ρίκα Μπενβενίστε, καθηγήτρια Μεσαιωνικής Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Αίγλη Μπρούσκου, καθηγήτρια Ανθρωπολογίας στο American College of Thessaloniki (ACT)

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ SIGNES ET BALISES - ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η κεφαλή του Τσάτσγουερθ» της Κωνσταντίας Σωτηρίου

Τον Απρίλιο του 2019, μετά από παρατεταμένες βροχές, ανακαλύπτεται στην άνυδρη Κύπρο στη λίμνη ενός μεταλλείου το πτώμα μιας εργάτριας από τις Φιλιππίνες. Ήταν η απαρχή της ανακάλυψης των δολοφονιών του πρώτου κατά συρροή δολοφόνου της χώρας, που σκότωσε επτά μετανάστριες γυναίκες, ανάμεσα τους και δύο παιδιά. Μία γυναίκα που έχασε εκεί τον άντρα της, διηγείται σήμερα, ηλικιωμένη πια, τη σκληρή της ζωή. Στο επίκεντρο της αφήγησής της, η λίμνη και ο χώρος του φονικού μεταλλείου που στοιχειώνει ακόμα τα όνειρα των ανθρώπων

Ομιλήτριες: Ελένη Καχαγιόγλου, φιλόλογος, επιμελήτρια εκδόσεων, Μικέλα Χαρτουλάρη, δημοσιογράφος

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΕΞΙΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Τρία επί ψυχής» του Άρη Αλεξανδρή

Ο βραβευμένος με κρατικό βραβείο Άρης Αλεξανδρής παρουσιάζει το νέο μυθιστόρημά του «Τρία επί ψυχής». Μια ιστορία για τους ανοιχτούς λογαριασμούς με το παρελθόν, για τις μεταμορφώσεις των ανθρώπων, για τους μύθους που πλάθουν για να επιβιώσουν. Αν τα φαντάσματα υπήρχαν, αυτή θα ήταν μια ιστορία φαντασμάτων

Ομιλητές: Άρης Αλεξανδρής, συγγραφέας, Άρης Δημοκίδης, δημοσιογράφος, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Δεν είναι γεύμα σε δεξίωση. Μια έρευνα για την working class λογοτεχνία»

Οι εκδόσεις Ψηφίδες παρουσιάζουν το δοκίμιο του λογοτέχνη Alberto Prunetti, «Δεν είναι γεύμα σε δεξίωση. Μια έρευνα για την working class λογοτεχνία». Πρόκειται για μια αναστοχαστική και κριτική ματιά πάνω στην άνθιση της λογοτεχνίας που έχει στο επίκεντρό της τη νέα εργατική τάξη, εξού και η επιλογή «working class» από πλευράς του Prunetti

Ομιλητές: Χρήστος Κρυστάλλης, μέλος της συντακτικής επιτροπής του περιοδικού «Βλάβη», Χρίστος Μάης, επιμελητής της σειράς «Διαλεκτική», ιστορικός

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΗΦΙΔΕΣ

19:00 – 20:00

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Για τον πολιτισμό στην εποχή των αλγορίθμων και των ολιγαρχιών»

Ποια θα είναι η μοίρα της ανθρώπινης δημιουργίας και δημιουργικότητας την εποχή της τεχνητής νοημοσύνης; Πόσο απειλείται η ελευθερία της σκέψης και της έκφρασης από τη συμμαχία πολιτικών και τεχνολογικών ολιγαρχιών; Ποιο το μέλλον της εργασίας; Ποιος είναι ο ρόλος και οι δυνατότητες της Ευρώπης μέσα σε αυτό το νέο πολιτικό και τεχνολογικό περιβάλλον;

Ομιλητές: Νικόλας Σεβαστάκης, συγγραφέας, καθηγητής ΑΠΘ, Γιάννης Μπαλαμπανίδης, πολιτικός αναλυτής, συγγραφέας, Σταύρος Ζουμπουλάκης, πρόεδρος του Εφορευτικού Συμβουλίου της ΕΒΕ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Μικρός αιώνας» της Τζένης Μανάκη

Παρουσίαση του νέου μυθιστορήματος της Τζένης Μανάκη «Μικρός αιώνας»

Ομιλητές: Δημήτρης Στεφανάκης, συγγραφέας, Κατερίνα Σπυροπούλου, αναπληρώτρια του ακολούθου επιστημονικής και πανεπιστημιακής συνεργασίας, Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΝΑΣΤΡΟΝ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ COSMOS - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η άλωση των Αθηνών από τις αδερφές Γαργάρα» του Γιάννη Ξανθούλη

Ο συγγραφέας Γιάννης Ξανθούλης μας παρουσιάζει το νέο βιβλίο του «Η άλωση των Αθηνών από τις αδερφές Γαργάρα», μια κωμικά απελπισμένη ματιά σε πρόσωπα, ήθη και καταστάσεις που δεν έπαψαν ποτέ να μας συντροφεύουν, ως αρχάγγελοι-υπερασπιστές της ηθικής του κακού

Ομιλητής: Γιάννης Ξανθούλης, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ BABEL - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Άνισα ενωμένοι. Γιατί η Ανατολή παραμένει διαφορετική;» του Steffen Mau

Μετά από πρόσκληση του Goethe-Institut Θεσσαλονίκης και του Ιδρύματος Heinrich Böll, ο Γερμανός καθηγητής Κοινωνιολογίας Dr. Steffen Mau παρουσιάζει το βιβλίο του και συζητά με τον Τάσο Τέλλογλου και μας εξηγεί γιατί η Ανατολική και η Δυτική Γερμανία εξακολουθούν να διαφέρουν τόσο πολύ σήμερα και πρέπει να προσαρμοστούμε πολιτικά

Συντονισμός: Τάσος Τέλλογλου, δημοσιογράφος

Ομιλητής: Dr. Steffen Mau, καθηγητής Κοινωνιολογίας στο Πανεπιστήμιο Humboldt του Βερολίνου

**ΟΡΓΑΝΩΣΗ: GOETHE-INSTITUT THESSALONIKI / ΙΔΡΥΜΑ HEINRICH-BÖLL
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΑΦΙΕΡΩΜΑ

«Μνήμη Χρήστου Γιανναρά»

Παρουσίαση αφιερωματικού, συλλογικού τόμου στο έργο του Χρήστου Γιανναρά

Ομιλητής: παν. Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης Φιλόθεος

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ MANIFESTO

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Τεχνητή νοημοσύνη στην αγορά βιβλίου: Προκλήσεις, προβλήματα και προοπτική»

Η αγορά βιβλίου προετοιμάζεται για την εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης. Επαγγελματίες του βιβλίου, νομικοί και πολιτικοί συζητούν για τις προκλήσεις και τις απειλές της νέας εποχής

Συντονισμός: Γιώργος Μουρούτης, εκδότης, δημοσιογράφος, μέλος ΔΣ του ΕΛΙΒΙΠ

Ομιλητές: Δημήτρης Παπαστεργίου, υπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης, Ιάσωνας Φωτήλας υφυπουργός Πολιτισμού, Κωνσταντίνα Γεωργάκη, επίκουρη καθηγήτρια ΑΠΘ, Αργύρης Καστανιώτης, εκδότης, μέλος ΔΣ του ΕΛΙΒΙΠ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ATHENS BOOKSTORE PUBLICATIONS

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Γιώργος Λ. Αναγνωστόπουλος: Αρχιτεκτονική τοπίου» της Ελένης Μπενέκη

Παρουσίαση του βιβλίου της Ελένης Μπενέκη «Γιώργος Λ. Αναγνωστόπουλος: Αρχιτεκτονική τοπίου»

Ομιλήτριες: Μαίρη Ανανιάδου-Τζιμοπούλου, ομότιμη καθηγήτρια ΑΠΘ, Όλγα Μπακιρτζή, γενική γραμματέας του Πανελληνίου Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Τοπίου (ΠΣΑΤ), και η ιστορικός και συγγραφέας του βιβλίου Ελένη Μπενέκη

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΛΙΣΣΑ / ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΙ ΕΦΗΣ ΜΙΧΕΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΕΞΙΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΑΦΙΕΡΩΜΑ

«70 χρόνια ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ – 21 χρόνια ΔΕΒΘ. Τιμώντας την Έκθεση και το βιβλίο»

Το Βιβλιοπωλείο Κωνσταντινίδης στο πλαίσιο του εορτασμού των 70 χρόνων λειτουργίας του, τιμά τη Δ.Ε.Β.Θ. για την προσφορά της στην πόλη και στο βιβλίο. Άνθρωποι που συνέδεσαν το όνομά τους με την Έκθεση όλα αυτά τα χρόνια συζητούν με τον συνιδιοκτήτη του βιβλιοπωλείου Ευριπίδη Κωνσταντινίδη για το τι έχει προσφέρει η έκθεση στην πόλη, τι άλλαξε στον κόσμο του βιβλίου και που θα πρέπει να κατευθυνθεί τα επόμενα χρόνια

Συντονισμός: Ευριπίδης Κωνσταντινίδης

Ομιλητές: Φαίδων Κυδωνιάτης, αντιπρόεδρος της Ομοσπονδίας Ευρωπαίων εκδοτών, Νίκος Μπακουνάκης, πρόεδρος του ΕΛΙΒΙΠ (Ελληνικό Ίδρυμα Βιβλίου και Πολιτισμού), Λέων Α. Ναρ, συγγραφέας, δρ Νεοελληνικής φιλολογίας, Γιώργος Σκαμπαρδώνης, συγγραφέας, δημοσιογράφος, Αναστάσιος Τζήκας, Πρόεδρος της ΔΕΘ - HELEXPO

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ήταν μια φορά μια πόλη: η γειτονιά μου και άλλες ιστορίες » του Άγι Περγαντή

Το βιβλίο ρίχνει μια ματιά στην πόλη και στις γειτονιές του Κέντρου και της Ευαγγελιστρίας την περίοδο 1944-1959, μέσα από τα μάτια του συγγραφέα. Ιστορίες μιας γειτονιάς στην καρδιά της πόλης, Χρονικό μιας άλλης Θεσσαλονίκης μετά την Κατοχή

Ομιλητές: Γιάννης Μέγας, συγγραφέας, Σπύρος Βούγιας, αρχιτέκτων, πρόεδρος ΔΣ Δήμου Θεσσαλονίκης, Μαρία Ζουρνά, αρχιτέκτων - Παρατηρητήριο Θεσσαλονίκης

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΑΚΗ

20:00 – 21:00

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Εγώ ο Ζάχος Ζάχαρης» της Λένας Διβάνη

Εφτά ολόκληρες ζωές συμπυκνωμένες σε ένα απολαυστικό βιβλίο με φλεγματικό γατοχιούμορ, σοφά αποφθέγματα και περιπέτειες για γέλια και για κλάματα: η γατοβιογραφία «Εγώ ο Ζάχος Ζάχαρης», όπως την κατέγραψε η Λένα Διβάνη

Ομιλήτης: Κυριάκος Αθανασιάδης, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Σελίδες και pixels: το μέλλον της ανάγνωσης»

Η εκδήλωση θα διερευνήσει πώς η ψηφιακή τεχνολογία έχει μεταμορφώσει τον τρόπο που διαβάζουμε — από τα παραδοσιακά βιβλία μέχρι τις οθόνες των κινητών. Θα εξετάσουμε τις διαφορές ανάμεσα στην ανάγνωση σε χαρτί και ψηφιακή μορφή, τις επιπτώσεις στην κατανόηση, την προσοχή και τη μνήμη, αλλά και τις προσωπικές προτιμήσεις των αναγνωστών σήμερα

Συντονισμός: Σοφία Παπαδοπούλου, δημοσιογράφος ΑΠΕ-ΜΠΕ

Ομιλητές: Κωστής Δημολιός, συνιδρυτής του Βρεφονηπιακού σταθμού «Σπιτόδενδρο» και Δημιουργός του Media Owl, Ανθή Μπάλιου, βιβλιοθηκονόμος Παν. Μακεδονίας και υποψ. διδάκτωρ Τμήματος Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ ΑΠΘ, Κατερίνα Χρυσανθοπούλου, δρ Παιδείας στα Μέσα και Ψηφιακών Γραμματισμών ΑΠΘ, διδάσκουσα στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ReadersNext

ΑΙΘΟΥΣΑ COSMOS - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

«Φιγούρες του Άλλου, του Ξένου, στη γαλλόφωνη λογοτεχνία»

Συντονισμός: Κατερίνα Σπυροπούλου, δρ Γαλλικής και Συγκριτικής Λογοτεχνίας

Ομιλητές: Xavier North, πρόεδρος της Alliance Française Παρισιού, γενικός επιθεωρητής πολιτιστικών υποθέσεων στο Υπουργείο Πολιτισμού και Επικοινωνίας, Δημήτρης Στεφανάκης, συγγραφέας και μεταφραστής

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ BABEΛ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Και πολλά επικράνθη» της Ευρυδίκης Περικλέους-Παπαδοπούλου

Παρουσίαση του νέου βιβλίου της Ευρυδίκης Περικλέους-Παπαδοπούλου «Και πολλά επικράνθη – η Ελένη της Καρπασίας». Με εφελκυστικό την προσωπική ιστορία της Ελένης Φωκά, όλα τα ιστορικά γεγονότα περιγράφονται με γλώσσα λογοτεχνική, χωρίς εμπάθεια. Το βιβλίο ήδη γνωρίζει μεγάλη αποδοχή στην Ελλάδα και στην Κύπρο

Συντονισμός: Στέλιος Λουκάς, δημοσιογράφος, TV100

Ομιλητές: Πέτρος Παπαπολυβίου, αναπληρωτής καθηγητής, κοσμήτορας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κύπρου, Μαρία Καζαντζίδου, ιστορικός, Ιστορικό Αρχείο Προσφυγικού Ελληνισμού, δρ Κωνσταντίνος Μπούρας, ποιητής, θεατρολόγος, μεταφρασεολόγος, κριτικός, μέλος ΔΣ του ΕΛΙΒΙΠ, Ευρυδίκη Περικλέους-Παπαδοπούλου, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η ζωή μισοτιμής» της Μαριλούς Καλοκάση

Κοινωνική ποίηση την εποχή των κρίσεων και των αγώνων

Ομιλητές: Μαριλού Καλοκάση, ποιήτρια, Γεώργιος Καλλίνης, Νικόλαος Κουτσοδόντης

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΝΕΚΕΝ - ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Κραυγές από τη Γη» συλλογικός τόμος

Η ανθολογία «Φωνές από τη Γη» παρουσιάζεται σε μια ξεχωριστή εκδήλωση, όπου σύγχρονοι Έλληνες ποιητές και πεζογράφοι εκφράζουν, μέσω της τέχνης τους, τη σχέση του ανθρώπου με τη φύση, την κοινωνία και το περιβάλλον. Η δίγλωσση έκδοση, στα ελληνικά και τα ιταλικά, ενισχύει τον λογοτεχνικό διάλογο και τη διεθνή πρόσληψη του έργου

Ομιλητές: Αντώνης Σκιαθάς, ποιητής, ανθολόγος & κριτικός λογοτεχνίας, μέλος ΔΣ του ΕΛΙΒΙΠ, Ζώση Ζωγραφίδου, ποιήτρια, καθηγήτρια Ιστορίας & Μετάφρασης Ιταλικής Λογοτεχνίας ΑΠΘ, Ευάγγελος Αυδίκος, ομότιμος καθηγητής Λαογραφίας Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας & Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Συγγραφείς που περιλαμβάνονται στον τόμο διαβάζουν αποσπάσματα των έργων τους.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

«Το παιδί και ο Άγγελος» του Αλέξη Σταμάτη και «Θα πέσει η νύχτα» του Κωνσταντίνου Τζαμιώτη

Παρουσίαση των νέων μυθιστορημάτων του Αλέξη Σταμάτη «Το παιδί και ο Άγγελος» και του Κωνσταντίνου Τζαμιώτη «Θα πέσει η νύχτα»

Ομιλητές: Αλέξης Σταμάτης, συγγραφέας, Κωνσταντίνος Τζαμιώτης, συγγραφέας, Ελένη Μπούρα, υπεύθυνη ελληνικής πεζογραφίας στις εκδόσεις Μεταίχμιο

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΕΞΙΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Δοκίμια φιλοσοφίας της θρησκείας» του Χαράλαμπου Βέντη

Παρουσίαση του βιβλίου του Χαράλαμπου Βέντη «Δοκίμια της φιλοσοφίας της θρησκείας»

Ομιλητές: Χαράλαμπος Βέντης, αναπληρωτής καθηγητής Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας και Θρησκευσιολογίας ΕΚΠΑ, Άρης Στυλιανού, καθηγητής Τμήματος Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, Χρυσόστομος Σταμούλης, καθηγητής, Τμήμα Θεολογίας ΑΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΚΚΡΕΜΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Αναψηλάφηση κειμένων του Ηλία Βενέζη και του Κοσμά Πολίτη»

Παρουσίαση της σειράς των «Αναψηλάφσεων», μιας σειράς που φιλοξενεί κείμενα σημαντικών Ελλήνων λογοτεχνών, είτε ανέκδοτα είτε στην πρώτη τους μορφή

Ομιλητές: Αγγέλα Καστρινάκη, καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Βασίλης Βασιλειάδης, επίκουρος καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, Γιώργος Καλλίνης, ΕΔΙΠ Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφική Σχολή ΑΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΟΚΟΛΗ

21:00 – 22:00

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Πίσω από το πέπλο. Οι μαθηματικοί του 20ού αιώνα» του Τεύκρου Μιχαηλίδη

Τα μαθηματικά του 20ού αιώνα είναι ένα θαυμαστό ψηφιδωτό από καινούργιες ιδέες και νέες εφαρμογές των παλαιότερων, μεταξύ των οποίων ιδέες και θεωρίες που, ενώ δεν συμφωνούν με την ανθρώπινη διαίσθηση, σε πολλές περιπτώσεις βρήκαν εφαρμογή στην καθημερινότητά μας. Το βιβλίο αυτό όμως, περισσότερο από οτιδήποτε άλλο, είναι ένας φόρος τιμής στους ανθρώπους στους οποίους χρωστάμε τούτη τη γνώση. Κι αν το στερεότυπο που πολλοί έχουν στο μυαλό τους για τους μαθηματικούς είναι εκείνο του μοναχικού και εκκεντρικού επιστήμονα, εδώ θα βρείτε μια πλειάδα χαρακτήρων – άλλων εξωστρεφών και παιχνιδιάρηδων, άλλων ασκητικών, άλλων βασανισμένων, άλλων απλώς κατατρεγμένων από τα τρομακτικά γεγονότα που σημάδεψαν τον αιώνα που πέρασε. Όπως είπε και ο ίδιος ο Χίλμπερτ, ας ανασηκώσουμε το πέπλο, κι ας δούμε πώς συνυφαίνονται η ιστορία, η ανθρώπινη φύση και η μαθηματική ευφυΐα, και με ποιον τρόπο όλα αυτά έχουν επηρεάσει άμεσα τον τρόπο με τον οποίο ζούμε, σκεφτόμαστε και αντιλαμβανόμαστε την παγκόσμια γλώσσα της φύσης σήμερα. Ομιλητές: Γιώργος Μπαλόγλου, μαθηματικός, Γιάννης Θωμαΐδης, δρ Μαθηματικών, τ. σχολικός σύμβουλος, Τεύκρος Μιχαηλίδης, μαθηματικός και συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΡΗΤΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Από το χαρτί στο σανίδι: το ταξίδι ενός θεατρικού έργου από μια γλώσσα σε μian άλλη»

Δίνουμε το λόγο στους ενορχηστρωτές μιας θεατρικής παράστασης για να μας αποκαλύψουν τα μυστικά τους: πώς επιλέγει ένας σκηνοθέτης ποια μετάφραση θα ανεβάσει και πότε αποφασίζει να ξαναμεταφράσει ένα ήδη μεταφρασμένο έργο; Τι ιδιαιτερότητες έχει η μετάφραση θεατρικών έργων και ποια τα εργαλεία της μεταφράστριας; Έχουν λόγο οι ηθοποιοί στο τελικό αποτέλεσμα; Απαντήσεις σε αυτές και πολλές άλλες ερωτήσεις θα μας δώσουν δύο από τα ιδρυτικά μέλη της θεατρικής ομάδας *Ορχήστρα των Μικρών Πραγμάτων*.

Συντονισμός: Κωνσταντίνος Κρίτσης, επίκουρος καθηγητής Μεταφραστικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Κύπρου

Ομιλητές: Χρήστος Θεοδωρίδης, ηθοποιός, σκηνοθέτης, Ιζαμπέλα Κωνσταντινίδου, μεταφράστρια, δραματουργός

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΩΝ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ (ΠΕΕΜΠΠ)

ΑΙΘΟΥΣΑ COSMOS - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«“Μεταμορφώσεις” του Οβιδίου»

Οι εκδόσεις Gutenberg σας προσκαλούν στην παρουσίαση του βιβλίου «Μεταμορφώσεις» του Οβιδίου που κυκλοφόρησε πρόσφατα από τις εκδόσεις μας σε μετάφραση Θεόδωρου Δ. Παπαγγελή

Ομιλητής: Θεόδωρος Δ. Παπαγγελής, ακαδημαϊκός, πρόεδρος του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ GUTENBERG

ΑΙΘΟΥΣΑ BABEL - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Τα Βαλκάνια σε στίχους»

Οι Εκδόσεις Θράκα παρουσιάζουν τέσσερα ποιητικά βιβλία από ποιητές και ποιήτριες των Βαλκανίων: «Λεπτολογίες» της Αλβανοελληνίδας ποιήτριας Alma Braja, «Ο συλλέκτης των Κυριακών» του Κροάτη ποιητή Marko Pogacar (μετάφραση: Νικόλας Κουτσοδόνητος), «Η καλοσύνη διαχωρίζει τη μέρα από τη νύχτα» της Κροάτισσας ποιήτριας Marija Dejanović (μετάφραση: Irena Gavranović Lukšić), και «Σε ένα βαθύ νήμα αίματος» της Ledia Dushi από την Αλβανία (μετάφραση: Alma Braja)

Συντονισμός: Θάνος Γώγος, εκδότης

Ομιλητές: Alma Braja, ποιήτρια, Ledia Dushi, ποιήτρια, Marija Dejanović, ποιήτρια, Marko Pogacar, ποιητής

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΡΑΚΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ POETRY BOX - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

«“Μετατονισμοί” και “Ζωγραφική Παρακαταθήκη”» του Παντελή Τσιμπισκάκη

Το βιβλίο «Μετατονισμοί» είναι η ένατη ποιητική συλλογή του Παντελή Τσιμπισκάκη. Το βιβλίο «Τζένη Τσιμπισκάκη -Ζωγραφική Παρακαταθήκη» είναι ένα εικαστικό - βιογραφικό λεύκωμα αφιερωμένο στη μνήμη της ζωγράφου Τζένης Τσιμπισκάκη

Ομιλητές: Παντελής Τσιμπισκάκης, ποιητής, μεταφραστής, Αργύρης Κάλτσιος, εικαστικός, συγγραφέας, Στέφανος Βότσης, φιλόλογος, Αναστάσιος Σερτσόγλου, εκπαιδευτικός

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΖΗΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Μανιφέστο για μια βιώσιμη κοινωνία» του Ευκλείδη Τσακαλώτου

Σας προσκαλούμε στην παρουσίαση του βιβλίου του Ευκλείδη Τσακαλώτου «Μανιφέστο για μια βιώσιμη κοινωνία» που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις ΠΟΛΙΣ

Ομιλητής: Ευκλείδης Τσακαλώτος, βουλευτής, συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΛΙΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Της Λένης η μιλι[ι]ά» της Στέλλας Χαιρέτη

Παρουσίαση της νουβέλας της Στέλλας Χαιρέτη «Της Λένης η μιλι[ι]ά»

Ομιλητής: Κώστας Παλούκης, ιστορικός

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΗΣΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΕΞΙΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Λέξεις, σκέψεις και εικόνες από το έργο του Πιέρ Πάολο Παζολίνι»

Ο ποιητικός λόγος του Πιέρ Πάολο Παζολίνι συναντά τη θεωρητική και κινηματογραφική δράση των πρώιμων χρόνων, μέσα από έναν διάλογο μεταξύ της καθηγήτριας Ιστορίας και Μετάφρασης Ιταλικής Λογοτεχνίας ΑΠΘ, Ζώξης Ζωγραφίδου και των σκηνοθετών Άκη Κερσανίδη και Χρύσα Τζελέπη. Ποιήματα του Ιταλού ποιητή και σκηνοθέτη θα διαβάσουν ηθοποιοί του ΚΘΒΕ (Ελένη Μισχοπούλου, Γιάννης Τσάτσαρης, Φαμπρίτσιο Μούτσο)

Συντονισμός: Δήμητρα Μήττα, συγγραφέας, πρόεδρος Εταιρίας Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης.

Ομιλητές: Ζώξη Ζωγραφίδου, καθηγήτρια Ιστορίας και Μετάφρασης Ιταλικής Λογοτεχνίας ΑΠΘ, Άκης Κερσανίδης, σκηνοθέτης, Χρύσα Τζελέπη, σκηνοθέτις, Δήμητρα Μήττα, συγγραφέας, πρόεδρος ΕΛΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ / ΕΤΑΙΡΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΕΤΑΙΡΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ANEMICINEMA

ΑΙΘΟΥΣΑ ΛΟΓΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 12
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Δούλοι, δουλεία και δουλοκτητικός τρόπος παραγωγής στην ελληνική και ρωμαϊκή αρχαιότητα» του Δημήτρη Κυρτάτα

Παρουσίαση της νέας έκδοσης «Δούλοι, δουλεία και δουλοκτητικός τρόπος παραγωγής στην ελληνική και ρωμαϊκή αρχαιότητα» και θα ακολουθήσει συζήτηση. Στις σελίδες αυτού του βιβλίου ο συγγραφέας Δημήτρης Κυρτάτας μάς δίνει μια καθαρή πρώτη εικόνα για το συσκοτισμένο ζήτημα της δουλείας στην ελληνική και ρωμαϊκή αρχαιότητα. Διερευνά και αναλύει σε βάθος τον θεσμό της δουλείας, κυρίως από μαρξιστική σκοπιά

Ομιλητές: Δημήτρης Ι. Κυρτάτας, ομότιμος καθηγητής Πανεπιστήμιου Θεσσαλίας και συγγραφέας του βιβλίου, Λέανδρος Μπόλαρης, ιστορικός-συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΜΑΡΞΙΣΤΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ